PORTOFOLIU PERSONAL
clasa a VII-a
2011-2012

DZIŢAC DOMNICA IOANA

A mai trecut un alt an…

A mai trecut un alt an din viaţa mea! Am terminat clasa a VII-a, intru în clasa a VIII-a, urmând deci, examenul de trecere într-o nouă etapă din viaţa mea, trecerea la liceu; este vacanţa de vară şi aidoma anului trecut am decis să asamblez frumoasele mele realizări sub forma acestui Portofoliu al realizărilor mele personale din clasa a VII-a. De ce? Pentru a-mi aminti, peste ani şi ani, de cum eram în clasa a VII-a, elevă la Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" din Oradea.

A fost un an plin de realizări pe diferite domenii, aşa cum îmi place mie. Am simţit că am mai crescut, prin modul în care m-am implicat matur, serios şi cu responsabilitate în tot ceea ce am decis să fac; astfel, am rodit, am înflorit, am învăţat lucruri noi; sunt mândră de ceea ce ştiu să fac şi de cunoştinţele dobândite până la această vârstă fragedă de 13 ani.

Pe parcursul acestui an m-am schimbat, m-am maturizat, am devenit mai altfel, mai puternică, mai sigură pe mine. Aşa am reuşit să trec cu fruntea sus peste momentele mai puţin plăcute, care n-au încetat să existe şi în acest an. Simt că din ce în ce voi deveni mai puternică în faţa problemelor pe care viaţa mi le va pune în faţă, mai bună, mai pregătită de viaţă, pentru că gândirea mea este altfel acum.

Am prezentat în Portofoliul personal al clasei a VII-a articole, rezultate la învăţătură, implicaţii în diferite proiecte, simpozioane, realizări sportive, galerii foto cu vacanţele acestui an. Dintre acestea, aş aminti câteva realizări care m-au marcat în sens pozitiv: am fost numită Preşedinta Consiliului Şcolar al Elevilor, căpitan al echipei de baschet la care sunt legitimată, administratoarea site-ului clubului de baschet, am fost, alături de d-na Szatmari iniţiatoarea şi organizatoarea unui minunat simpozion, Descoperă matematica altfel, prin participările mele la diverse simpozioane pe teme ecologice mi-a fost afişat CV-ul pe site-ul Centrului Carpato-Danubian de Geoecologie, la meniul Copii de excepţie, iar în vacanţa de vară am reuşit să finalizez treptele matematice pentru clasa a VII-a. Pentru toate rezultatele frumoase ale acestui an, părinţii mei mi-au oferit participarea la o şcoală internaţională de vară la Oxford Cheltenham, Anglia, unde s-a dovedit că cele învăţate până acum mi-au fost de mare folos, astfel reuşind să mă remarc prin ceea ce ştiu, să obţin calificative maxime la engleză, dar şi o diplomă pentru cea mai bună contribuţie avută în cadrul proiectelor, activităţilor desfăşurate.

Deci, tot ceea ce am prezentat în cadrul acestui portofoliu este o sinteză justificativă a realizărilor mele, sinteză prezentată şi în cadrul CV-ul de la sfârşitul portofoliului; am pus aceste realizări, precum şi o galerie foto şi pe suporturi electronice ataşate mapei personale cu documente justificative.

Am mai trecut astfel în revistă un nou episod din viaţa mea, episodul clasei a VII-a. Făcând un bilanţ al realizărilor, mă declar mulţumită. Pe viitor, îmi doresc sănătate mie, celor dragi mie, întregii omeniri; având sănătate, realizările nu vor înceta să apară.

Dedic aceste realizări persoanelor care mi-au fost alături cu tot sufletul şi în acest an împlinit, părinţilor, bunicii, mentorului meu, persoane fără de care nu aş fi reuşit şi cărora le doresc şi pe această cale, multă sănătate, o viaţă frumoasă şi bună, urări la care adaug mulţumirile mele pentru faptul că există în viaţa mea.

Cuprins

I. Treptele matematice… *3*

II. Simpozioane, proiecte – articole, conferințe..... *7*

III. Rezultate la învățătură, concursuri, olimpiade, evaluări,… *111*

IV. Rezultate sportive..... *122*

V. Dean Close International Summer School..... *130*

VI. Sărbători, ziua mea, vacanțe, excursii *136*

Curriculum Vitae..... *141*

I. TREPTELE MATEMATICE ...

Ioana Dziţac - la cea de-a doua carte...

Trepte matematice (clasa a VI-a)

Ce poţi să spui şi să crezi despre un copil care la absolvirea clasei a VI-a scoate cea de-a doua carte dintr-o colecţie – Trepte matematice!? Pe prima a lansat-o în septembrie 2010 (Trepte matematice - clasa a V-a).

„...îmi propun să scriu lucrări asemănătoare şi pentru clasele VII-VIII. Scopul realizării acestei serii de cărţi este de a mă ajuta pe mine şi pe alţi elevi de gimnaziu la recapitulare, în vederea susţinerii unor lucrări şi examene viitoare.

Am scris prezenta carte de-a lungul anului şcolar 2010-2011, în timp ce eram în clasa a VI-a. Zilnic scriam la calculator noţiunile teoretice învăţate la şcoală, probleme rezolvate în clasă, date temă, le completam cu noţiuni teoretice şi probleme din alte cărţi sau cream eu însămi probleme şi jocuri", scrie Ioana Domnica Dziţac în prefaţa cărţii sale, pe care ne-a dăruit-o zilele trecute ca pe un mare trofeu!

Revin. Ce poţi să spui şi să crezi despre un copil care are nevoie de şase pagini ca să-şi prezinte CV-ul?

Doamna Ioana I. Moisil (profesor universitar la Universitatea „Lucian Blaga" din Sibiu) o consideră o tânără de excepţie, şi adaugă „Ioana are puteri sufleteşti şi speranţa că prin cărţile sale ea va deveni un model pentru colegii de generaţie şi le va da şi lor din energia şi forţa sa".

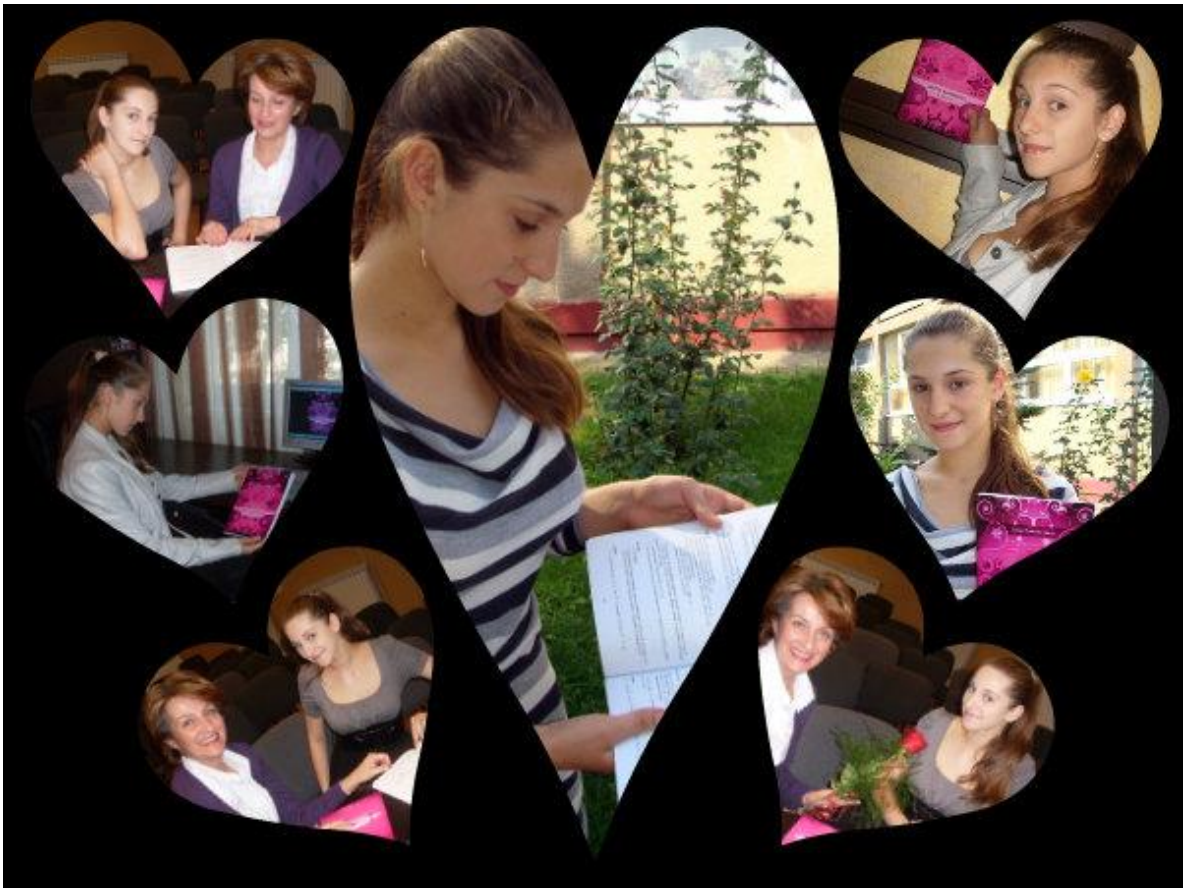
Roxana Zubcov (cercetător ştiinţific, psiholog) scria în iulie 2011: „O privesc pe Ioana şi văd un copăcel zvelt şi graţios, plin de flori delicate care oferă generos vântului, din când în când, câte o petală gingaşă şi parfumată. Dar Ioana Dziţac nu este doar o tânără fată frumoasă, graţioasă şi cu maniere încântătoare. CV-ul său este deja mai bogat (mutatis mutandis) decât cel (real) al unei persoane mature şi cu diverse titluri ştiinţifice şi cuprinde cărţi, articole şi numeroase premii la concursuri de matematică, fizică, informatică, ecologie".

Iar distinsul său profesor de matematică, doamna Dorina Szatmari, coordonatorul cărţii (făcând referire la cea de-a doua carte), notează: „Ioana a crescut în profunzime şi înţelegere..., în sensibilitate..., a realizat saltul în lumea reală..., a crescut în competenţe..., a crescut, dar nu a renunţat la joc. Capitolul „Jocuri şi rebusuri" conţine materiale originale, create de autoare... Prin cartea ei, Ioana vă invită pe voi, copii de vârsta gimnaziului, să deveniţi, asemeni ei, prinţi şi prinţese în regatul matematicii".

Eu am cunoscut-o pe Ioana ca reporter (aflat pe teren) la Zilele şcolii sale (Şcoala cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu" din Oradea). M-a impresionat prin ţinută, maniere, seriozitate, sensibilitate şi sclipire inteligentă! După ani, o găsesc la fel de serioasă, motivată şi devotată scrisului. Ea denotă maturitate precoce în preocupările unui copil (neobişnuit), care depăşeşte media, care se ridică şi ajunge vrând-nevrând un centru, un pisc, o culme în lumea sa. Orice copil visează să devină cineva. Ea a ajuns deja cineva. Copiii sunt nişte flori. Florile vieţii noastre. Pentru Ioana, florile înseamnă daruri scumpe pe care le oferă celor dragi spre mulţumire şi înaltă apreciere prin cartea sa. Ea a creat „o minunată poveste referitoare la trandafiri, sub semnul căreia am înflorit şi eu" (ca să o citim pe Ioana). Mica prinţesă (mă refer la frumuseţea, gingăşia şi sclipirea ei) nu poate să nu te cucerească cu zâmbetul său, cu sinceritatea şi dezinvoltura sa. Iată, cu performanţa sa: de a se adresa în scris colegilor de generaţie şi a le oferi o nouă „ofrandă".

Ioana se ţine de cuvânt! Pentru că are cuvânt. Şi un cuvânt greu de spus... într-o lume în care minciuna stă cu cei mari la masă! Dar va veni şi lumea Ioanei şi atunci matematica va sta... la masă şi va conduce, iar prinţesa va zâmbi mulţumită de „Treptele matematice" pe care le-a scris în copilărie! **(Ovidiu DAN)**

Sursa: *http://www.ovidan.ro/?p=articles.details.5803*



Imagini de la lansarea Treptelor matematice

Câteva cuvinte

Deşi extrem de ocupată datorită standardelor ridicate pe care şi le impune în viaţa şcolară şi în general în tot ce face, a implicării active în multiple activităţi extraşcolare, Ioana a reuşit să finalizeze cu succes, lucrând şi în vacanţe, acest al treilea volum din seria "Trepte matematice".

Această carte ne dezvăluie o autoare – copil din ce în ce mai hotărâtă, perseverentă, sigură pe ea, cu o gândire independentă, inventivă, deschisă spre nou, cu o capacitate de asimilare, organizare şi structurare ieşite din comun.

Parcurgând materialele adunate în carte, cu admiraţie pentru creaţia unei autoare-copil, m-am gândit că, probabil, cele mai bune cărţi pentru copii sunt scrise pornind de la idei lansate de copii, sau în mai rare cazuri, aşa cum e cartea de faţă, scrise chiar de către copii.

"Trepte matematice – clasa a VII-a" e o carte de "matematică altfel", cu un parfum aparte, care cuprinde pe lângă noţiuni teoretice însoţite de probleme şi exerciţii cu grade diferite de dificultate şi câteva capitole absolut originale, datorate în exclusivitate autoarei.

Cu credinţă în adevărul celor scrise mai sus, includerea în colectivele de lucru pentru revizuirea programelor şi manualelor şcolare a elevilor precum Ioana Dziţac îmi pare un fapt extrem de benefic, posibil şi chiar obligatoriu de realizat.

Mă folosesc în argumentarea acestei idei de câteva calităţi pe care le-am observat la Ioana, susţinute prin CV-ul ei, care ar putea constitui, în viitor, criterii de selecţie a elevilor:

- inteligenţă logică/matematică, perseverenţă, preocupare constantă în pregătirea la matematică, urmată de rezultate remarcabile;

- implicarea în proiecte din diferite domenii, activităţi sportive, culturale, urmată de dezvoltarea şi promovarea aplicaţiilor practice ale matematicii în domeniile abordate, deschidere spre interdisciplinaritate;

- sensibilitate la dificultățile colegilor mai puțin înzestrați în înțelegerea raționamentelor logico-matematice, capacitate ce creează premiza propunerii unei ponderi echilibrate a exercițiilor cu grade diferite de dificultate, alternând "ușorul" cu "greul" în mod eficient;

- abilitatea de a opera cu ușurință pe calculator, cunoașterea unor programe informatice, capacitatea realizării unei grafici atrăgătoare;

- sociabilitate, tonicitate- utile în dialogul constructiv și transmisibile în materialele propuse;

- gândire independentă, putere de argumentare, comportament etic

și altele, care fac din Ioana Dziţac și elevi asemeni ei candidați eligibili pentru a fi cooptați în echipele de lucru la programele și manualele școlare.

Sunt convinsă că Ioana, prin volumul de anul viitor, ne va surprinde din nou, printr-o abordare din ce în ce mai creativă, îmbogățită de noile axperiențe și acumulări de cunoștințe pe care e hotărâtă să le continue. Învățarea în clasa a VIII-a a geometriei în spațiu, o va proiecta cu siguranță într-un univers generos pentru reprezentări matematice și abordări transdisciplinare.

Îi doresc mult succes, sănătate și energie pentru continuarea"zborului" început prin seria "Trepte matematice".

Referatul d-nei Dorina Szatmari pentru cartea Trepte matematice clasa a VII-a
Oradea, august 2012

Se întâmplă în România

Colecția "Trepte matematice" inițiată acum trei ani de Ioana Dziţac se îmbogățește cu un nou volum, dedicat clasei a VII-a.

Cel de-al treilea volum din colecția "Trepte matematice" este bine structurat, echilibrat. Pe lângă problemele de aritmetică, algebră, geometrie sau trigonometrie care străbat o paletă de înțelegere a matematicii pe diferite grade de dificultate, Ioana a introdus în cartea ei probleme care să ne determine să descoperim matematica altfel prin jocuri, rebusuri, prin aplicații practice și informatice.

Kafka spunea că "Atâta timp cât nu încetezi să urci, treptele nu se vor termina; sub pașii tăi care urcă, ele se vor înmulți la nesfârșit". Ioana Dziţac urcă neîncetat, cu îndrăzneală, cu perseverență, cu încăpățânare, treptele cunoașterii; și…câștigă! Numai în anul școlar 2011/2012 a câștigat peste 10 premii și distincții la concursuri de matematică, informatică, engleză, creație artistică și literară și și-a făcut apariția la Rubrica Rezolvitorilor de probleme, Gazeta Matematică, seria b, nr. 2/2012.

Ceea ce este remarcabil la această tânără este setea de cunoaștere combinată cu un remarcabil spirit civic. Ioana iubește matematica, dar nu uită să privească în jur, să se implice.

În primăvara acestui an am avut bucuria să fiu invitată la simpozionul "Descoperă matematica altfel" organizat de Școala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" din Oradea, profesor coordonator Szatmari Dorina. Cred că nu greșesc, dacă spun că Ioana Dziţac, îndrumată de d-na profesor Szatmari, a fost catalizatorul acestui simpozion. Elevii, de la cei mai mici până la cei mari, s-au întrecut să ne prezinte matematica altfel, în grafică, poezii, cântece și jocuri.

Inteligentă, plină de vitalitate, energică și sensibilă în același timp, perseverentă, cu părinți - dascăli minunați, cu profesori deosebiți, Ioana Dziţac este speranța noastră, căci toate acestea se întâmplă în România.

Aștept cu nerăbdare și celelalte volume.

Referatul d-nei Ioana Moisil pentru cartea Trepte matematice clasa a VII-a
Sibiu, iulie 2012

Şi când bobocul înfloreşte....

Dintr-o lume agitată şi nebună, când fiecare încearcă să găsească metodele cele mai simple şi sigure pentru putere şi îmbogăţire, iată că se ridică firav, dar cu multă forţă şi siguranţă un boboc cu nume de sfânt, Ioana.

Acum când tinerii aleargă după distracţii şi discoteci, acest boboc luptă cu înverşunare pentru a le demonstra că singurul mod de a răzbate în viaţă este totuşi cartea. Poate veţi spune că nu toată lumea are înclinaţii spre învăţătură. Da, este adevărat, dar fiecare vis poate fi îndeplinit. De aceea încearcă acest copil să-i facă pe tinerii de vârsta ei să gândească şi să spere, să muncească şi tot ceea ce fac să o facă din suflet şi pasiune. O societate bolnavă se poate vindeca numai prin muncă asiduă, dăruire şi suflete curate. Ioana vine în ajutorul lor prin culegerile de exerciţii şi probleme de matematică, iar pentru ca aceste studii să fie făcute cu drag, introduce şi diferite jocuri distractive, probleme aplicative, legate de acea materie „grea şi inaccesibilă", cum o consideră cei mai mulţi. Ea încearcă să-i facă pe cei de vârsta ei să înţeleagă matematica prin prisma copilului şi nu a profesorului, care, în multe cazuri, nu se poate coborî la nivelul lor.

Este uimitor şi impresionant ca la sfârşitul anului să vezi un copil cu un braţ de diplome, precum mireasa cu braţul plin de flori:

- *Premii I pentru rezultate deosebite la învăţătură, la concursuri de informatică, matematică;*
- *Medalii de argint, menţiuni la concursuri de informatică, la olimpiade şi alte concursuri de matematică, premii speciale la engleză şi la concursuri de creaţie artistică, plastică şi literară;*
- *Apariţii la Rubrica Rezolvitorilor de probleme în Gazeta Matematică;*
- *Implicaţii în diferite proiecte şi organizatoare de simpozioane.*

Şi…nu sunt toate! După cum spunea Decimo Giunio Giovenale „Mens sana in corpore sano". Ioana a reuşit cu excelenţă, deja de la o vârstă fragedă, să îmbine atât perseverenţa ei în a ştii cât mai multe, cât şi dragostea ei pentru sport şi natură.

Ioana îşi doreşte prin tot ceea ce face ca la sfârşitul anului, acel rând al copiilor premianţi să se mărească şi atunci se va înţelege că noua societate va fi mai bună, mai dreaptă şi într-adevăr pregătită pentru progres.

Dragi oameni, luaţi exemplu atunci când un copil luptă pentru mai bine. Luptaţi şi voi, ajutaţi-l şi fiţi alături de el.

În final, nu pot spune decât: Bobocule, dă drumul petalelor tale să se deschidă, învinge ploaia şi furtuna!

Referatul d-nei Munteanu Emma-Margareta pentru cartea Trepte matematice clasa a VII-a
Udine, Italia, 08.07.2012

II. SIMPOZIOANE, PROIECTE - ARTICOLE, CONFERINȚE

Simpozionul Național Mentor și discipol,
ediția a III-a, Timișoara, 25.11.2011

Articole, diplome

Pagina de deschidere a simpozionului

Dascălul meu preferat – mentorul meu

Pentru început

M-a învăţat cum să păşesc în viaţă, cum să privesc mereu spre înălţimi, cum să vorbesc, cum să iert, cum să devin o elevă apreciată; şi, voi rămâne în continuare aşa. Mi-a luminat drumul atunci când păşeam prin întuneric, mi-a confirmat ori de câte ori eram pe drumul cel bun. M-a învăţat că respectul se câştigă; m-a învăţat carte „mai mult" decât mi-aş fi imaginat şi, pentru acest „mai mult" va avea parte de caldă şi veşnică recunoştinţă din partea mea.

Oare despre cine este vorba?

În mintea şi sufletul meu se află colaborarea mea cu „Profa de Mate" din clasele V-VI, cea mai „Super Profă" pe care am întâlnit-o, „Profa" care a avut cel mai puternic impact în devenirea mea, în îndeplinirea ţelurilor mele de până acum, acea „piatră de hotar" în drumul meu spre succes. Ecoul acestor doi ani alături de dânsa mă urmăreşte peste tot.

E important să găseşti, să întâlneşti în viaţă un om, o persoană, un profesor care să-ţi ofere un sprijin, un sfat părintesc, o mângâiere, la nevoie; mă simt o elevă norocoasă, căci am întâlnit un astfel de om, „Profa de Mate", căreia-i voi purta un veşnic respect, nu doar pe parcursul următorilor doi ani în care-i voi mai fi elevă, ci pentru totdeauna.

Obişnuiesc să ofer celor dragi flori, care pentru mine, aşa cum spunea dl Ovidiu Dan [1], sunt daruri scumpe, oferite în semn de mulţumire şi înaltă apreciere faţă de cel căruia i le dăruiesc. De aceea, ofer „Profei de Mate" flori de câte ori se iveşte ocazia şi tot pentru idolul meu am creat…

O poveste…Povestea celor doi trandafiri (secvenţă)

Eram la o intersecţie de drumuri în viaţa mea, la începutul clasei a V-a, un boboc de trandafir roz care, parcă, se ofilea. La un moment dat şi-a făcut apariţia un frumos trandafir roşu, „Profa de Mate", care emana în jurul lui putere, pasiune, lumină, provocare, iubire, frumuseţe, hotărâre, agitaţie, forţă, viaţă, bucurie de a trăi. La vederea acestei minunate flori am simţit o modificare în mine, am simţit că era ceea ce aşteptam de mulţi ani; am început să prind culoare, forţă, am simţit o dorinţă de schimbare; izvorul vieţii trecea prin mine.

Trandafirul roşu a sesizat că ceva mi se întâmplă, m-a remarcat. S-a apropiat de mine, m-a studiat, m-a mirosit şi a decis, a decis să mă dezvolte, să mă ocrotească, să mă aibă alături. Astfel, în fiecare zi m-a udat cu căldură, lumină, dragoste, încredere, mângâiere şi, a contat; rezultatele nu s-au lăsat aşteptate: bobocul din mine a crescut, dar a şi înflorit devenind un frumos trandafir roz. Acum, trandafirul roz emană prietenie, dragoste, lumină, iubire, puritate, gingăşie, speranţă, graţie, fericire, recunoştinţă.

Nu voi uita niciodată şi-i voi mulţumi tot timpul trandafirului roşu care a apărut la locul şi momentul potrivit făcându-mi viaţa mai frumoasă. Pentru mulţi ani înainte, trandafirul roz va lumina viaţa trandafirului roşu cu tinereţea, gingăşia, dragostea lui.

Cei doi trandafiri frumos mirositori au devenit modele, au devenit cunoscuţi, iar în grădina vieţii, ocupă un loc central care le oferă posibilitatea unei relaţii care să dăinuie peste timp.

La buchetul celor doi trandafiri, din frumuseţea relaţiei lor, de jur împrejurul lor, ca un scut protector, au luat naştere sentimente sub forma unor noi trandafiri multicolori, trandafiri care au închegat, au completat treptat frumuseţea relaţiei trandafirului roşu cu trandafirul roz; astfel, a luat naştere cea mai pură, frumoasă, fructuoasă şi veşnică relaţie de prietenie.

Aceasta a fost povestea celor doi trandafiri. Trandafirul roşu şi trandafirul roz vor dăinui veşnic în grădina vieţii, deoarece locurile lor în această grădină se află cu faţa permanent către Soare, permanent către înălţimi.

Mai concret…

Îmi amintesc cu drag ce mult m-a impresionat intrarea în clasa a V-a, acum fiind elevă în clasa a VII-a. Era interesant faptul că fiecare materie era predată de o altă persoană, spre deosebire de clasele primare, unde toate disciplinele ne erau predate de d-na învăţătoare.

Am urmărit cu mare atenţie toţi profesorii şi la fiecare din ei am găsit trăsături care mi-au plăcut. În timp, însă, „Profa de Mate" a început să fie îndrăgită de tot mai mulţi elevi, iar pentru mine a devenit un adevărat model. Pentru lecţiile interesante şi atractive, pentru corectitudinea manifestată în mod constant faţă de elevi, pentru seriozitatea dânsei, pentru vocaţia de dascăl, pentru felul dânsei de a fi şi de a se comporta, dedic acest articol „Profei de Mate", atât de dragă mie, cu tot respectul, admiraţia şi dragostea mea.

Dacă în articolul *Profesorul model – elevul model* [2, 3], am pus în evidenţă realizările noastre în anul şcolar 2009-2010, acum, ca şi studiu de caz al acestei lucrări mă voi referi la realizările comune de-a lungul clasei a VI-a, din anul şcolar precedent.

Din nou la baza rezultatelor noastre a stat comunicarea prin e-mail, pasiunea mea de a lucra la calculator; fac precizarea că pe lângă rezultatele obţinute la diverse concursuri în domeniul informaticii [3], în anul şcolar trecut am devenit posesoarea Permisului ECDL Complet şi a ECDL WebStarter, performanţe care au îmbunătăţit colaborarea noastră.

Am participat sub îndrumarea dânsei la diverse concursuri, olimpiade obţinând rezultate mulţumitoare, rezultatele mele fiind rezultatele noastre, ca de exemplu (figura 1)[3]:

- Menţiune la Olimpiada naţională de matematică/etapa judeţeană, 2011;
- Medalie de bronz, locul III în clasamentul naţional, diplomă de merit la Evaluări naţionale în educaţie la matematică, 21.05.2011;

- Menţiune la Concursul de Matematică Sclipirea minţii, organizat de Asociaţia "Ex Nobili Officio" sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea, 07.05.2011;
- Diplomă de merit, locul I în clasamentul judeţean la Evaluări naţionale în educaţie la matematică, 19.02.2011, 95 de puncte;
- Menţiune la Concursul rezolvitorilor de probleme din Revista de matematică Alpha, anul XX, nr.2/2010 şi evidenţiată în nr.1/2011;
- Apariţie la Rubrica rezolvitorilor de probleme, Gazeta Matematică nr.4/2011 şi nr.6/2011.

Figura 1. Galerie foto cu premierea diverselor concursuri

Portofoliul meu de matematică pentru clasa a VI-a s-a transformat în cea de-a doua mea carte, *Trepte matematice - clasa a VI-a*, realizată sub îndrumarea dânsei (figura 2).[1,3] Cartea nu întâmplător este presărată pe alocuri cu flori, mai ales cu trandafiri.

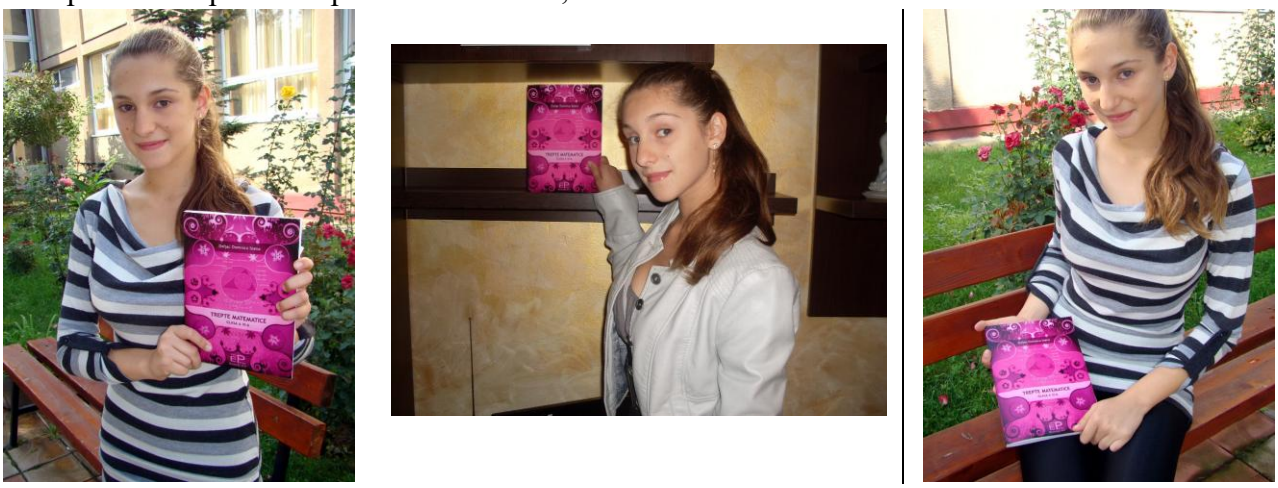


Figura 2. Galerie foto la apariţia cărţii *Trepte matematice - clasa a VI-a*

În referatul asupra cărţii scris de „Profa de Mate" despre mine, dânsa afirma: „Ioana a crescut în profunzime şi înţelegere..., în sensibilitate..., a realizat saltul în lumea reală..., a crescut în competenţe..., a crescut, dar nu a renunţat la joc. Capitolul *Jocuri şi rebusuri* conţine materiale originale, create de autoare... Prin cartea ei, Ioana vă invită pe voi, copii de vârsta gimnaziului, să deveniţi, asemeni ei, prinţi şi prinţese în regatul matematicii". [3]

Iar dl Ovidiu Dan [1], scriind despre mine îşi încheie articolul astfel:

„Dar va veni şi lumea Ioanei şi atunci matematica va sta... la masă şi va conduce, iar prinţesa va zâmbi mulţumită de *Treptele matematice* pe care le-a scris în copilărie!"

Ambele, pasionate de probleme legate de astronomie, am realizat eseul *Lunile lui Saturn - O lume ce ne aşteaptă să o cunoaştem,* eseu cu care am obţinut premiul II la Concursul de eseuri "Cassini - scientist for a day" destinat elevilor din clasele IV – XII, organizat de NASA, 2010, Ţinta nr. 2: Titan, Tethys, Enceladus. Mi-am dat seama prin realizarea acestui eseu că, cu fiecare întrebare pe care mi-o pun despre Univers, cu fiecare mesaj citit, cu fiecare imagine privită, simt că mă înalţ către stele. [3]

De asemenea am mai lucrat împreună în cadrul a două proiecte şcolare: *Proiectul – Concurs Sclipirea minţii* şi *Proiectul – Concurs Aptitudini matematice între sat şi oraş*. [3]

Proiectul – Concurs Sclipirea minţii, organizat de Asociaţia Ex Nobili Officio sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea, a cuprins două probe:

a) un concurs de matematică la care au participat cei mai buni elevi la matematică din clasele IV-VIII din Oradea, concurs la care, la nivelul clasei a VI-a am obţinut prima menţiune;

b) un concurs de referate în care fiecare şcoală participantă a trebuit să realizeze o prezentare PowerPoint în care să pună în evidenţă 3 aspecte: o aplicaţie a matematicii în viaţa de zi cu zi, modul în care se face promovarea matematicii în şcoală de către echipa de proiect şi prezentarea unui model demn de urmat din acest domeniu. În calitate de coordonatoare a acestei secţiuni, alături de colegii mei de la alte nivele de clase, precum şi a profesorilor coordonatori, am realizat referatul *"Matematică pentru prezent si viitor"*. Ne-am gândit ca la baza referatului să stea legătura matematicii cu ecologia; astfel am realizat un chestionar eco ce a fost distribuit în şcoală, am interpretat rezultatele, am creat un Joc Mate-Eco prin intermediul căruia am promovat matematica şi ecologia în rândul elevilor prin joc, iar dintre modele, am prezentat-o pe d-na prof. univ. Ioana Moisil, căreia am avut onoarea să-i iau un interviu cu prilejul unei conferinţe desfăşurate la Băile Felix în 2010.

Şcoala noastră a câştigat premiul I la aceasta secţiune de referate, prilej cu care am avut onoarea să-l prezint în Sala Mare a Primăriei din Oradea, în faţa a peste 200 de persoane: oficialităţi, profesori, elevi, părinţi, ziarişti. (figura 1)

În cadrul *Proiectului – Concurs Aptitudini matematice între sat şi oraş* a avut loc un concurs de matematică între clasa mea şi o clasă similară de la o şcoală dintr-o comună mare, învecinată cu Oradea, Sântandrei, premiile acordate fiind realizări ale elevilor celor doua clase. Rolul meu în cadrul acestui proiect-concurs a fost de rezolvitoare de probleme cu grade de dificultate ridicată; la final, ambele şcoli s-au clasat la egalitate de puncte.

Am mai primit sfaturi utile de la „Profa de Mate" şi în cadrul Proiectului Eco-Şcoala în care subsemnata am realizat pagina web *Fii Eco pentru o viaţă mai frumoasă!*, prin intermediul acestei pagini încercând să răspândesc un aer eco în şcoala noastră.

Pe pagina mea web personală [3] se poate vedea că sunt şi alte activităţi, proiecte, jocuri realizate împreună, care nu au neapărat legătură cu matematica, dar care au avut o finalitate frumoasă.

Aidoma lui Sadoveanu, care a scris fragmentul "Domnu Trandafir" amintindu-şi cu mare plăcere de chipul şi caracterul dascălului său care i-a marcat copilăria, pot afirma fără nici un dubiu că „Profa de Mate" este pentru mine "Doamna Trandafir".

În concluzie…

Colaborarea noastră, de-a lungul timpului, a devenit tot mai strânsă, realizările noastre tot mai multe, iar „Profa de Mate", *dascălul meu preferat*, a devenit pentru mine:

Bibliografie:
1. Ioana Dziţac - la cea de-a doua carte..., Trepte matematice (clasa a VI-a), articol scris de dl Ovidiu Dan, http://www.ovidan.ro/?p=articles.details.5803
2. Ioana Dziţac, Profesor coordonator: Szatmari Dorina, participantă cu lucrarea *Profesorul model - elevul model,* ISSN 2069-1254, Simpozionul Naţional *Mentor şi discipol*, Ediţia a II-a, 02.11.2010, Timişoara; http://www.dzitac.ro/files/ioana/Profesorul%20model-elevul%20model%201.pdf
3. Ioana Dziţac, pagina web personală: http://www.dzitac.ro/ro/ioana

Ioana Dziţac, Oradea, 10.10.2011

Jocul – esenţa copilăriei

Motto:
„Jocul este şi o pregătire pentru viaţa de mai târziu, dar mai presus de toate, el este însăşi viaţa copilului" (Mc. Dougall)

1. Introducere

Îmi amintesc de când eram mai mică cum mă jucam în fiecare zi cu păpuşile mele Barbie, cu cuburile; apoi, în timp, am învăţat să joc remy, cărţi, să completez rebus, să joc Monopoly, jocuri de tipul Sus-Jos, să fac colecţie de timbre şi de şerveţele, să practic diverse jocuri sportive. Astfel de când am apărut pe lume am început să mă joc, pornind de la arunca obiecte pe jos, mama să mi le ridice, iar eu să le arunc din nou şi să râd, să gânguresc, apoi să construiesc şi să stric ce construiam şi tot aşa, apoi să mă joc cu păpuşile dându-le diferite roluri în poveştile pe care mi le imaginam în lumea mea de copil; cu timpul, am început jocurile la calculator, am început eu însămi să creez jocuri la calculator, fiind pasionată de lucrul cu calculatorul, şi, aproape în tot ce fac şi acum, la vârsta de 12 ani, nu uit că trebuie să mă mai şi joc.

Stând şi meditând, mi-am dat seama că jocul constituie pentru mine una dintre cele mai eficiente căi de învăţare şi disciplinare, de educare în spiritul valorilor morale şi estetice. Jocul presupune pentru mine ***esenţa copilăriei mele*** şi cred, ***esenţa copilăriei fiecărui individ***, fiind cea mai importantă activitate a copilăriei, a individului indiferent de vârstă. De aceea, consider că e foarte importantă introducerea jocurilor didactice în şcolile moderne, motiv pentru care, personal, am avut câteva iniţiative în acest sens.

2. Studiu realizat pentru *Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu*

În studiul realizat am folosit ca piesă centrală *Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu* [1, 4], joc realizat de către subsemnata sub coordonarea d-nei prof. Dorina Szatmari.

Cum a luat naştere Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu ?

În anul şcolar 2009-2010 eram elevă în clasa a V-a. Am avut de-a lungul acelui an şcolar plăcerea de a participa la diverse activităţi în cadrul proiectului "Folclorul înnobilează omul". Pe lângă activităţile legate strict de folclor, am participat la tabăra de vară de la Pădurea Neagră. Înainte de plecarea în tabără am propus mentorului meu, printre altele, să realizez la calculator şi un joc pe motive ecologice cu care să se joace copiii din tabără. Mentorul meu a fost de acord; astfel am pregătit jocul didactic *Eco Aşa Da – Aşa Nu* cu care copiii din tabără s-au jucat. Aşa s-a născut *Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu*, aşa s-a născut pasiunea mea pentru ecologie.

Descrierea succintă a Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu

Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu se adresează copiilor care ştiu să numere. Este un joc didactic care poate fi jucat la orele în care se dezbat teme legate de protecţia mediului înconjurător. Jocul conţine imagini Pro şi Contra mediu. Exemple de imagini Pro mediu folosite: copii la cules deşeuri, parc eolian, altoirea pomilor, plantare de pomi, etc. Exemple de imagini Contra mediu folosite: lac poluat, defrişări de păduri, deşeuri lângă un izvor, etc. *Piesele de joc* sunt: tabla de joc; 1 zar; pioni - pot fi folosiţi şi pioni ECO: o boabă de fasole, o floare uscată, un melc, o ghindă, o alună, etc. *Regulamentul,* în detaliu, poate fi vizualizat pe pagina mea web personală [4].

Studiul realizat

Cunoştinţele ecologice în rândul omului de rând sunt foarte reduse în prezent, iar consecinţele poluării mediului înconjurător au devenit devastatoare; de aceea este vital pentru omenire, ca fiecare dintre noi, oamenii acestei planete şi mai ales copiii, care sunt viitorul de mâine, să manifeste o atitudine responsabilă faţă de mediul în care trăiesc. Plecând de la această remarcă în anul şcolar anterior am realizat o prezentare, intitulată *Fii Eco pentru o viaţă mai frumoasă!* [4], prin care am încercat să transmit celor din jurul meu importanţa ocrotirii mediului în care trăim.

În acest an şcolar am lansat Campania *Un corp sănătos într-un mediu sănătos*. În cadrul acestei campanii m-am gândit să continui mesajele mele ecologice începând cu copii de vârste fragede. Aşadar mi-am propus să-mi vizitez fosta educatoare, fosta învăţătoare şi să le transmit copiilor care sunt acum sunt coordonarea dânselor mesajul meu Pro eco. Prima vizită în acest sens am realizat-o la clasa a III-a C din şcoala noastră, clasa fostei mele învăţătoare, Simona Mihalca. După ce le-am făcut o prezentare despre noţiuni generale despre ecologie, noţiuni accesibile nivelului de înţelegere vârstei elevilor, am organizat 7 grupe de câte 4 elevi care au început să se joace cu *Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu*; bineînţeles că sub râsete, bucurie, sub semne de întrebare copiii s-au simţit fericiţi. Câştigătorilor fiecărei grupe le-am oferit cadou câte un joc.

Chestionar, rezultate, interpretări

La sfârşitul jocului, i-am rugat pe copii să completeze un chestionar [3] (anonim, format din 10 întrebări) pentru a vedea care sunt punctele lor de vedere despre iniţierea în ecologie prin joc. Elevului i s-a cerut să citească cu atenţie întrebările şi răspunsurile şi să aleagă la fiecare întrebare o singură variantă pe care el o consideră de cuviinţă. Voi prezenta în continuare întrebările din chestionar adresate celor 28 de elevi prezenţi, rezultatele şi interpretările acestora.

1. Cum apreciezi ideea acestui joc?

a) foarte bună;
b) eficientă;
c) proastă.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	18
b	10
c	0

Se observă că 18 elevi au apreciat ideea jocului ca fiind foarte bună, 10 elevi ca fiind eficientă.

2. Crezi că acest joc este educativ?

a) nu;
b) da;
c) nu ştiu.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	2
b	23
c	3

23 de elevi au considerat jocul educativ, 3 nu au ştiut, iar 2 elevi au considerat că nu e educativ.

3. Te-ai mai jucat cu un astfel de joc?

a) da;
b) nu;
c) nu-mi amintesc.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	0
b	27
c	1

27 de elevi au precizat că nu s-au mai jucat cu astfel de joc, 1 elev nu şi-a amintit; rezultatul confirmă faptul că nu prea există pe piaţă astfel de tipuri de jocuri.

4. Ai dori să cumperi un astfel de joc?

a) da;
b) nu;
c) nu ştiu.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	24
b	2
c	2

24 dintre elevi ar dori să cumpere un astfel de joc, 2 elevi nu, iar 2 elevi nu ştiu.

5. Cât de des ţi-ar conveni să te joci cu astfel de jocuri la şcoală?

a) rar;
b) deseori;
c) niciodată.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	2
b	26
c	0

La 26 dintre elevi le-ar conveni să se joace des cu astfel de jocuri la şcoală, iar restul de 2 elevi mai rar.

Acest rezultat e încurajator în direcţia promovării jocului ca mijloc didactic complementar.

6. Distribuirea unor astfel de jocuri printre elevi:

a) ar fi benefică;

b) nu ar fi benefică;

c) nu ar avea nici un efect.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	25
b	0
c	3

25 dintre elevi au considerat că distribuirea unor astfel de jocuri printre elevi ar fi benefică, 3 elevi considerând contrariul.

7. Ţi-a plăcut modul de realizare a jocului: coloritul, pozele?

a) da, foarte mult;

b) puţin;

c) deloc.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	28
b	0
c	0

Tuturor copiilor le-a plăcut modul de realizare a jocului, probabil de ce subsemnata la rândul meu fiind copil am ştiut cam ce ne place nouă, copiilor.

8. Ţi-ai dori să revin la clasa voastră cu astfel de jocuri, dar pe alte tematici?

a) foarte mult;

b) nu;

c) depinde de tematicile jocului.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	25
b	0
c	3

25 de elevi îşi doresc să revin şi cu alte jocuri pe alte tematici, 3 elevi răspunzând că depinde de ce anume tematici ar fi vorba.

9. Ce preferi?

a) jocuri didactice pe calculator;

b) jocuri didactice care să fie jucate împreună cu alţi copii;

c) jocuri în aer liber.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	8
b	11
c	9

Părerile au fost oarecum echilibrate.

8 elevi preferă jocul la calculator (probabil mulţi încă nu lucrează cu calculatorul), 11 elevi preferă jocurile cu alţi copii în ideea de socializare, restul de 9 elevi preferând jocurile în aer liber.

10. În urma jocului întreprins, consideri că este necesară revenirea în cadrul orelor de la şcoală a unor discuţii referitoare la mediul înconjurător?

a) nu ştiu;

b) nu;

c) da.

Variata de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	8
b	4
c	16

16 elevi consideră necesară dezbaterea viitoare a unor teme pe probleme ecologice, 8 elevi sunt indecişi, iar 4 elevi consideră contrariul; trebuie revenite la clasă discuţiile referitoare la mediul înconjurător

3. De la jocul anterior la un capitol de carte

În toamna acestui an, înainte de intrarea în clasa a VII-a, am reuşit să scot la tipografie a doua mea carte: *Trepte matematice clasa a VI-a* [2]; coordonatoarea cărţii, d-na Dorina Szatmari, care a fost şi una dintre referentele cărţii mele a scris undeva pe parcursul referatului: "Ioana a crescut, dar nu a renunţat la joc. Capitolul *Jocuri şi rebusuri* conţine materiale originale, create de autoare." Într-adevăr, din dorinţa de a face cartea mai atractivă, pe lângă părţile teoretice, problemele cu diferite grade de dificultate, programele informatice folosite, m-am gândit să fac din cartea mea o carte atractivă pentru cei cărora le este dedicată; aşa am reuşit să concep câteva jocuri, cum ar fi [2, 4]:

- *Jocul Mate-Eco* – al cărui scop constă în îmbinarea prin joc a cunoştinţelor privind mediul înconjurător cu noţiuni matematice, în acest caz numere prime şi câteva reguli de divizibilitate; acest joc a fost jucat de către elevi din şcoala noastră, participanţi în mai 2011 la Proiectul-concurs Sclipirea minţii – secţiunea referate, secţiune pe care am coordonat-o şi la care şcoala noastră a obţinut premiul I;

- *Jocul Să recunoaştem corpuri geometrice şi figuri geometrice plane* , al cărui scop este ca jucătorul să recunoască figuri şi corpuri geometrice şi să cunoască proprietăţi ale corpurilor geometrice (număr de vârfuri, forme feţe, etc);
- *Jocul Învăţaţi criteriile de divizibilitate cu Ioana şi prietenii ei: Pufuleţ, Flaffy, Pufu şi Pufiţa,* joc care are ca scop însuşirea criteriilor de divizibilitate, copiii care se joacă cu acest joc având posibilitatea din imaginile de pe joc să-i cunoască pe prietenii subsemnatei;
- *Jocul Să ne cunoaştem Sistemul Solar prin joc,* scopul jocului fiind ca jucătorul să-şi însuşească câteva numere prime în intervalul [1;36] şi, în acelaşi timp, planetele sistemului solar, precum şi câţiva sateliţi mai importanţi.

Acestea au fost câteva dintre jocurile din cartea mea, realizate de către subsemnata sub coordonarea profesoarei mele de matematică; am încercat ca prin intermediul acestor jocuri să facem ca elevii să reuşească să-şi însuşească, încă de la vârste fragede, diferite noţiuni cu referire la matematică, ecologie, astronomie,...prin joc.

4. Concluzii

Din studiul realizat la clasa a III-a C, dar şi în cadrul Proiectului *Sclipirea minţii*, din discuţiile purtate cu fosta mea învăţătoare şi cu alte diverse cadre didactice mi-am dat seama că, într-adevăr jocul didactic este un instrument prin care se poate promova ecologia, matematica, astronomia, geografia, etc în şcoala modernă. De ce? Pentru că jocul înseamnă disciplinare, comunicare, socializare, învăţare cu plăcere, stârnirea interesului, solicitarea imaginaţiei, creativităţii, gândirii, formarea priceperilor şi deprinderilor prin forţe proprii, etc.

Şi…în final aş dori să spun că preocupările mele de a introduce prin ceea ce fac jocuri didactice în rândul copiilor vor continua şi asta, pentru că, chiar dacă timpul va trece, voi ajunge la maturitate, nu voi uita niciodată că undeva în interiorul meu va rămâne mereu o parte care se va numi copilărie, pentru mine *copil*, *copilărie* însemnând, de fapt, *joc*.

Bibliografie

1. Dziţac Ioana, Szatmari Dorina, *Joc didactic ECO AŞA DA – AŞA NU*, Editura Focusprint, Oradea, 2010;
2. Dziţac Ioana, Trepte matematice clasa a VI-a, ISBN 978–973–7984–87 -6, Editura Perfect, Bucureşti, 2011;
3. Szatmari Dorina, *Studiu despre jocul didactic în matematica de gimnaziu*, Oradea, 2009;
4. Pagina web personală: http://www.dzitac.ro/ro/ioana

Inspectoratul Şcolar Judeţean Timiş

Casa Corpului Didactic Timiş

Şcoala cu clasele I-VIII Nr.6 Timişoara

DIPLOMĂ

Se acordă elevului/ei DZIȚAC DOMNICA IOANA

de la ȘCOALA CU CLASELE I-VIII „NICOLAE BĂLCESCU"

Localitatea ORADEA Judeţul BIHOR coordonator MIHALCA SIMONA

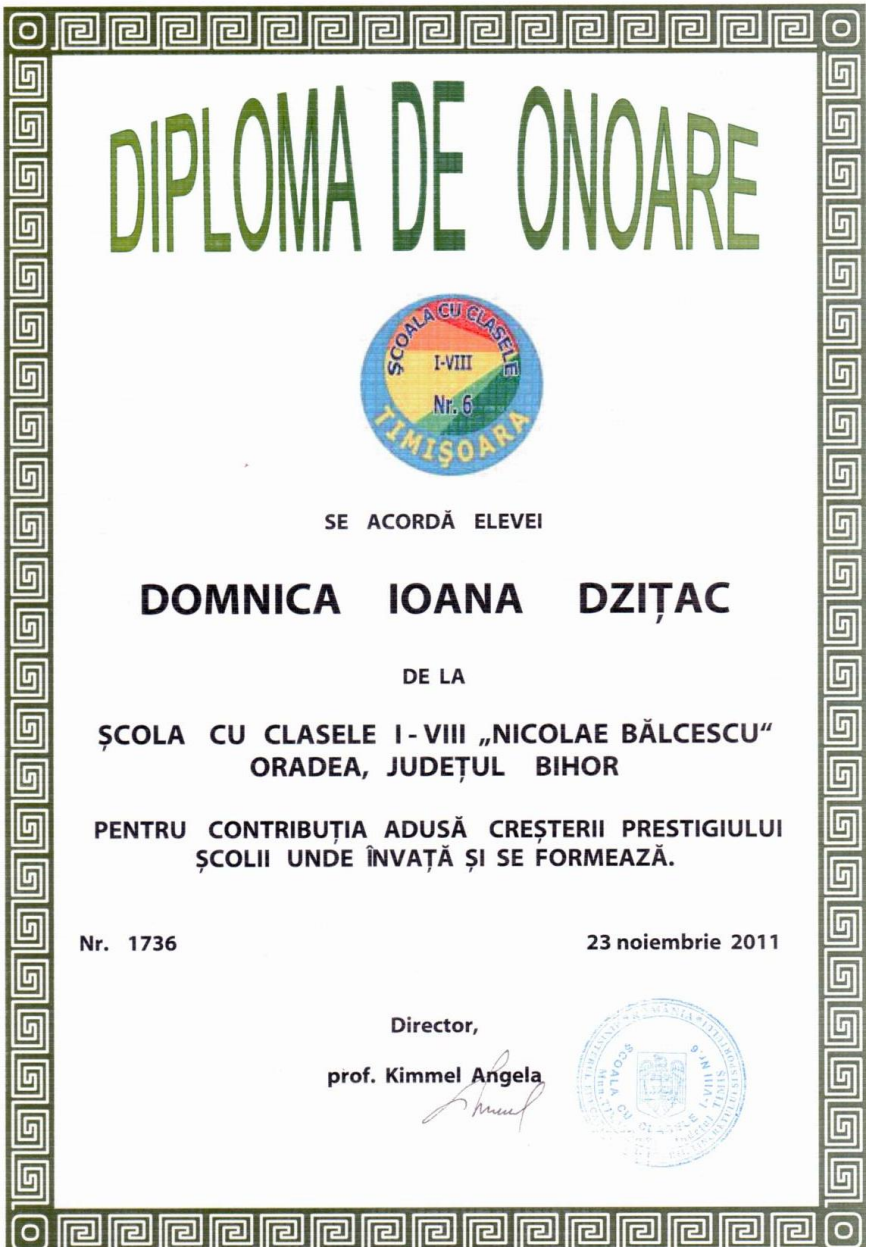
pentru participare cu lucrare la

Simpozionul Naţional Mentor şi Discipol, ediţia a III-a, 25.11.2011

Inspectoratul Şcolar Judeţean Timiş
INSP. GENERAL,
prof. Popescu Marin

Casa Corpului Didactic Timiş
Director,
prof. Letiţia Ana Morariu

Şcoala cu clasele I-VIII Nr.6 Timişoara
Director,
prof. Kimmel Angela



DIPLOMA DE ONOARE

ȘCOALA CU CLASELE I-VIII Nr. 6 TIMIȘOARA

SE ACORDĂ ELEVEI

DOMNICA IOANA DZIȚAC

DE LA

ȘCOLA CU CLASELE I - VIII „NICOLAE BĂLCESCU"
ORADEA, JUDEȚUL BIHOR

PENTRU CONTRIBUȚIA ADUSĂ CREȘTERII PRESTIGIULUI ȘCOLII UNDE ÎNVAȚĂ ȘI SE FORMEAZĂ.

Nr. 1736 23 noiembrie 2011

Director,

prof. Kimmel Angela

Simpozionul "Descoperă matematica altfel", în cinstea matematicianului Grigore C. Moisil, Oradea, 29.03.2012

Prezentare generală

"Învăţând matematica, înveţi să gândeşti", spunea marele matematician Grigore C. Moisil. *„Să căutăm să gândim mult, nu să ştim mult*", spunea Democrit; *„Să nu apreciem progresul prin mărturiile memoriei, ci prin ale judecăţii*", spunea Mointaigne. Plecând de la aceste moto-uri şi nu numai, ne-am gândit să înţelegem matematica şi „altfel" prin organizarea unui simpozion care să aibă la bază matematica aplicată cu frumuseţea problematicii sale, cu coerenţa logică şi eficienţa ei.

Astfel, am avut deosebita plăcere, ca alături de d-na profesoară de matematică Dorina Szatmari, să iniţiem şi să organizăm, joi, 29 martie 2012, simpozionul intitulat „Descoperă matematica altfel", aşa cum a descoperit-o şi marele matematician Grigore C. Moisil.

De fapt, această manifestare de la Şcoala „Nicolae Bălcescu" din Oradea a fost dedicată ilustrului matematician, părintele informaticii româneşti Grigore C. Moisil, la eveniment fiind invitată nepoata matematicianului, dna prof. univ. dr. Ioana Moisil.

Aş dori să mulţumesc pe această cale invitatei speciale, d-na Ioana Moisil pentru onoarea pe care ne-a făcut-o acceptând invitaţia la simpozion, conducerii şcolii – domnului director Ioan Mocan şi d-nei director adjunct Szabó Gyöngyi, d-nei profesoare Dorina Szatmari şi tuturor membrilor catedrei de matematică, celorlalţi profesori din şcoală implicaţi în această manifestare – d-nelor Ioana Klein, Alina Zaha, Simona Vancea, Doina Văleanu, Angela Pop, d-nei Violeta Păruş şi elevilor dânsei, tuturor elevilor participanţi, care s-au afirmat în mod plăcut prin materialele prezentate în cadrul acestui simpozion, precum şi invitaţilor mass-media, d-lui Ovidiu Dan şi d-nei Crina Dobocan, care au participat la eveniment şi au reacţionat imediat cu articole frumoase.

Matematica altfel din cadrul simpozionului a cuprins expoziţie de desene, matematica şi arta, matematică în proiecte, matematică în poveşti, anul 2012 în probleme, jocuri matematice, matematica în cântece, precum şi o festivitate de premiere.

Simpozionul a debutat în curtea şcolii cu un careu, în cadrul căruia doamna profesor Ioana Moisil a fost primită cu multă căldură. Domnul director Mocan a afirmat că avem nevoie de modele, iar d-na Moisil este un model pentru noi toţi. Toţi cei prezenţi în careu au avut posibilitatea şi onoarea de a o asculta pe d-na Moisil care şi-a exprimat bucuria că participă la o activitate în care *se abordează o matematică altfel, deoarece modul în care se predă la şcoli este extrem de arid şi îi face pe copii să se îndepărteze de matematică, o matematică extrem de frumoasă şi care deschide foarte multe uşi celor care o privesc îndeaproape*. Doamna şi-a exprimat mulţumirea, în calitate de membru al familiei Moisil, deoarece unchiul dânsei, marele matematician Grigore C. Moisil nu este uitat, iar simpozionul i-a fost dedicat acestuia şi a continuat să vorbească auditoriului despre dânsul. În încheierea discursului, d-na Moisil *i-a felicitat pe organizatori pentru că ţin ştacheta ridicată, i-a îndemnat pe cei prezenţi să participe şi să organizeze astfel de simpozioane, să privească şcoala puţin şi în afara programei şcolare pentru a vedea şi alte deschideri, le-a urat succes şi împliniri în tot ceea ce fac celor prezenţi, şi mai ales participanţilor la simpozion.* Spre finalul careului, dl director Ioan Mocan i-a înmânat doamnei profesor Ioana Moisil o plachetă în semn de aleasă preţuire, iar elevii din ciclul primar au asaltat-o pe d-na Moisil cu întrebări şi îmbrăţişări.

D-na profesor Moisil ne-a oferit bucuria de a scrie câteva rânduri în Cartea de onoare a Şcolii Nicolae Bălcescu.

Pe parcursul vizitării şcolii şi a secţiunii *Desene* s-a putut vedea cum coridoarele şcolii erau împânzite de desene ingenioase, care cuprindeau citate şi replici cu haz ale ilustrului matematician Grigore C Moisil, copiate într-un stil aparte de către elevi ai şcolii, coordonaţi de d-na profesoară de desen Ioana Klein; grafica pe calculator afişată a fost realizată de către subsemnata, Ioana Dziţac.

Simpozionul propriu-zis a avut loc în Cabinetul de română al şcolii, unde s-au retras pentru prezentarea lucrărilor participante la simpozion toţi copiii şi profesorii implicaţi, dar şi alţi invitaţi. D-na profesoară Szatmari a dat cuvântul invitatei speciale, d-nei Ioana Moisil, care a vorbit celor prezenţi despre unchiul dânsei, dl Grigore C Moisil, dar şi despre relaţia dintre matematică şi artă.

În cadrul secţiunii *Matematica în proiecte,* subsemnata am prezentat referatul Matematică pentru prezent şi viitor, referat care a luat premiul I în cadrul Proiectului Sclipirea minţii, 2011 şi care a fost coordonat de d-na prof. Dorina Szatmari. În cadrul acestui proiect am prezentat un model de viaţă care a reuşit prin studiul matematicii, în acest caz fiind vorba de d-na Ioana Moisil, căreia i-am oferit o carte de-a mea de matematică, treptele matematice pentru clasa a VI-a, însoţită de o diplomă pe care am personalizat-o şi i-am dedicat-o în semn de mulţumire.

În cadrul *proiectului Sat şi oraş în acelaşi Univers*, elevii Pleş Vlad, Benea Alexandru, Vancea Vivia de la Şcoala cu cls. I-VIII din Girişu de Criş, coordonaţi de d-na profesoară Violeta Păruş, au prezentat teoria Big-Bang. În cadrul aceluiaşi proiect subsemnata, urmată de elevele Pîrja Miruna, Mărcuş Andrada şi elevii Oanea George, Szekely Ronaldo, am prezentat informaţii însoţite de calcule matematice privind alinierea planetelor, coordonaţi fiind de d-na prof. Dorina Szatmari.

Proiectul Euro Math i-a avut ca protagonişti pe elevii Nan Paula, Domocoş Fabian, Medeşan Vlad, Săteanu Alexia din clasa a II-a, coordonaţi de doamnele prof. Vancea Simona şi Văleanu Doina, apoi pe elevii Şuta Andrei şi Băguţ Andrei, coordonaţi de doamnele profesoare Szatmari Dorina, Pop Angela şi Văleanu Doina.

Matematica în poveşti le-a adus în prim-plan pe elevele Rîmbu Renata şi Matei Teodora, care sub coordonarea d-nei profesoare Dorina Szatmari, ne-au prezentat matematica îmbrăcată în poveste cu Pufuleţ şi Pufuraş, după care eleva Totoran Andrada, tot sub coordonarea d-nei Dorina Szatmari, ne-a prezentat câteva probleme selectate de la Concursul Plus-minus poezie, pe aceeaşi tematică referitoare la matematica în poveşti.

Anul 2012 în probleme a fost prezentat pe diferite grade de dificultate şi diferite nivele, de către elevii Muscă Andrei, Dumbravă Mihai, coordonaţi de dl prof. Pîrja Radu, urmaţi de elevele Pîrja Miruna, Ungur Anda şi Dziţac Ioana, coordonate de d-na prof Dorina Szatmari.

În cadrul secţiunii *Jocuri matematice*, elevii But Popa Ioana şi Szekely Alexandru, coordonaţi de d-na prof. Vancea Simona, precum şi subsemnata, coordonată de d-na prof. Szatmari Dorina au prezentat diverse jocuri distractive pentru elevi, în care se foloseau diferite noţiuni matematice îmbinate cu diferite alte noţiuni utile din diverse domenii: astronomie, ecologie, Internet, etc.

Matematica în cântece ne-a fost prezentată de către solişti vocali şi grupurile vocale ale acestora, elevi ai şcolii noastre din clasele V-VIII. Dintre aceştia amintesc elevii: Bondar Andreea, Firez Andra, Drăgoi Alina, Simuţ Denisa, Budurean Ioana, Pereţ Oana, Caba Rebeca, Lobonţ Cătălina, Mihoc Eduard, Barta Robert şi alţi elevi, coordonaţi de domnii profesori Alina Zaha, Pîrja Radu, Onofrei Anca, Arvai Ladislau.

Simpozionul s-a sfârşit prin oferirea de diplome tuturor celor implicaţi în iniţierea şi organizarea simpozionului, iar fiecare elev participant a primit o diplomă de participare, pentru a nu uita de acest minunat simpozion care a avut loc la Oradea. În ceea ce mă priveşte nu-l voi uita, căci, undeva pe biroul meu, stă aşezat un diamant care are imprimat în interiorul său numele, data simpozionului, un trandafir şi care mi-a fost dedicat cu admiraţie de către o persoană dragă mie.

Prin intermediul simpozionului *„Descoperă matematica altfel”* am adus spiritul moisilean pe meleaguri bihorene, am reuşit să facem vizibilă Oradea pe harta matematicii.

După oboseala acumulată, bucuria de la sfârşitul simpozionului: primirea unui cadou superb cu admiraţie din partea d-nei Szatmari

Diverse materiale (invitaţie, ecusoane, afiş)

INVITAȚIE:
Doamnei prof. univ. dr. Ioana Moisil

Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea

str. Erou Marius Cosma nr. 8, tel. 0359 – 439 581

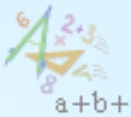
organizează simpozionul $a^2 - b^2 = (a-b)\cdot(a+b)$

DESCOPERĂ MATEMATICA ALTFEL

În cinstea matematicianului GRIGORE C. MOISIL

Învățând matematică, înveți să gândeşti.

Invitat de onoare:
Prof. univ. dr. IOANA MOISIL



29 martie 2012, ora 12 $\frac{a}{a+b+c}+\frac{b}{a+b+c}+\frac{c}{a+b+c}=\frac{a+b+c}{a+b+c}=1$

Programul simpozionului:

- ora 12:00: Primirea invitaților
- ora 12:15: Careu în curtea şcolii
- ora 12:45: Vizitarea şcolii şi a secțiunii "Desene"
- ora 13:00: "Matematică în proiecte"
- ora 14:00: "Matematică în poveşti"
- ora 14:30: Pauză
- ora 14:45: "Anul 2012 în probleme"
- ora 15:15: "Jocuri matematice"
- ora 15:45: "Matematică în cântece"
- ora 16:00: Închiderea simpozionului.

$(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$

Director,
prof. Ioan Mocan

Şef de catedră,
prof. Dorina Szatmari

Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea

organizează simpozionul

$(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$

DESCOPERĂ MATEMATICA ALTFEL

În cinstea matematicianului GRIGORE C. MOISIL

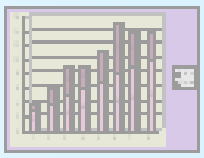
Învățând matematică, înveți să gândeşti.

$3 \cdot (-5) = -15$

Invitat de onoare:

Prof. univ. dr. IOANA MOISIL

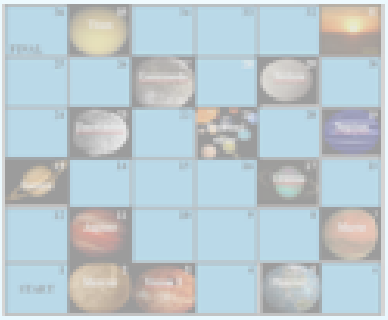
$$\frac{a}{a+b+c} + \frac{b}{a+b+c} + \frac{c}{a+b+c} = \frac{a+b+c}{a+b+c} = 1$$



29 martie 2012, ora 12

$$\frac{a+b}{2} \geq \sqrt{ab}$$

- **Desene**
- **Matematică în proiecte**
- **Matematică în poveşti**
- **Anul 2012 în probleme**
- **Jocuri matematice**
- **Matematică în cântece**



$$\underbrace{(-1)\cdot(-1)\cdot\ldots\cdot(-1)}_{2012 \text{ factori}} = 1$$

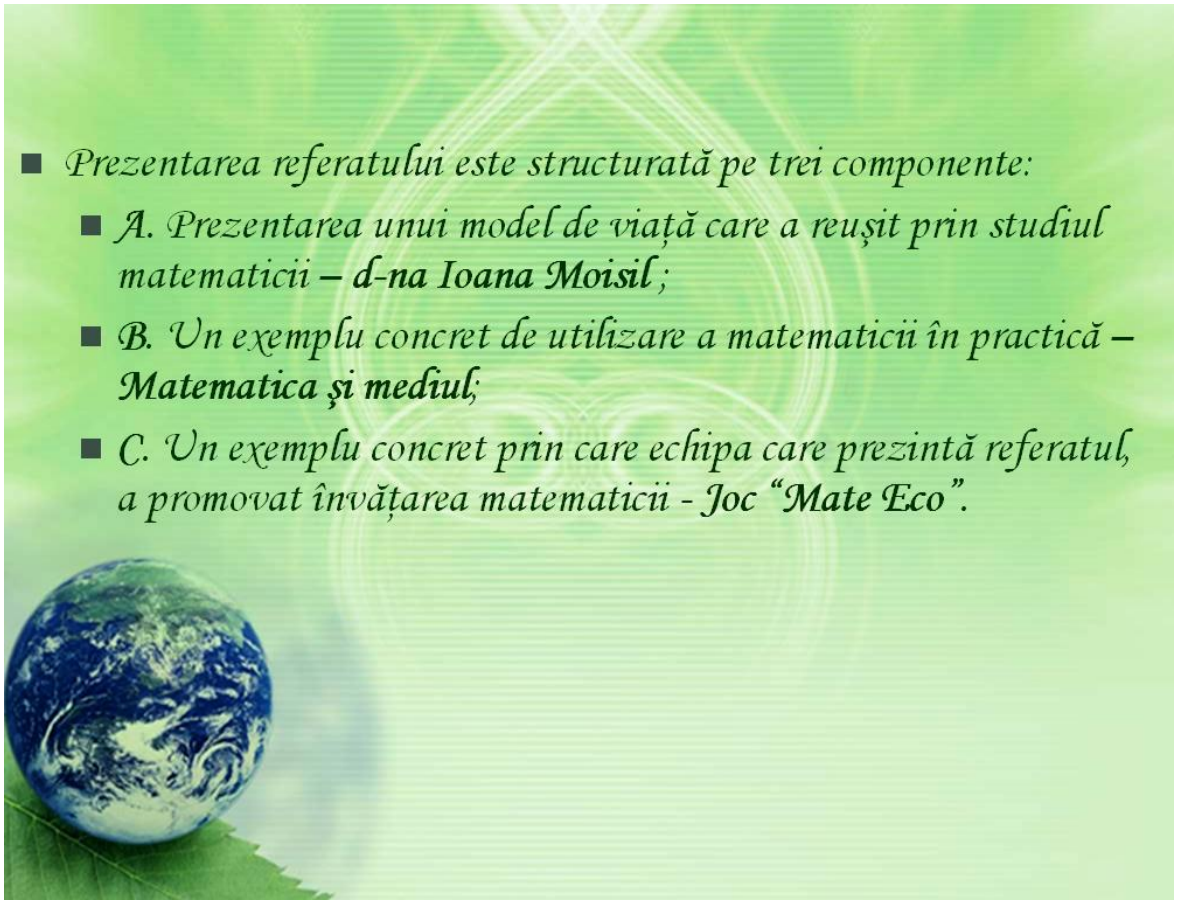
$a^2 - b^2 = (a-b)\cdot(a+b)$

- Este anul 2012 an bisect? Justificați.
- Anul 2012 este bisect, deoarece numărul 2012 este divizibil cu 4.

$$\sqrt{2011 \cdot 2012 + \sqrt{2011 \cdot 2012 + \sqrt{2011 \cdot 2012}}} < 2012$$

Afiş realizat de Ioana Dziţac

Articole prezentate de către subsemnata, galerie foto



A. Prezentarea unui model de viață care a reuşit prin studiul matematicii – d-na Ioana Moisil

- De câte ori vorbim despre personalități din lumea matematicii, ne amintim de marele matematician şi pionier al informaticii **Grigore C. Moisil**.
- În acest paragraf dedicat unui model de viață, nu ne-am oprit însă la Grigore C. Moisil, atât de cunoscut, ci la **Ioana Moisil**, nepoată de frate a celebrului Grigore C. Moisil, singura din familie care a optat pentru o profesie matematică.

Prof. univ. dr. mat. Ioana Moisil

- D-na Ioana Moisil a absolvit Facultatea de matematică la Universitatea din Bucureşti în 1971 şi a obținut titlul de doctor în matematică în 1997 la Academia Română.
- În perioada 1971-1986 a lucrat în cercetare la Institutul Național de Cercetări în Informatică, apoi la Universitatea „Carol Davila" (Laboratorul de Biofizică) şi la Ministerul Sănătății, iar din 1999 a devenit profesor universitar la Universitatea „Lucian Blaga" din Sibiu.
- A publicat 14 cărți şi peste 150 de articole ştiințifice în domeniul matematicii, statisticii, informaticii medicale...

despre d-na Ioana Moisil

- În cadrul unei conferințe desfăşurate la Băile Felix în 2010, eleva Ioana Dziţac de la Şcoala Nicolae Bălcescu, a avut onoarea de a-i lua un interviu prin care a reuşit să afle mai multe informații despre d-na Moisil:
- "Pasiunea dânsei pentru matematică se extinde la informatică, cu aplicații în informatica medicală şi în multe alte domenii. La conferința din 2010 de la Felix, d-na Moisil a dezvăluit şi pasiuni pentru domeniul ecologic, prezentând un proiect de dezvoltare a unei pagini web cu scopul de a educa elevii pentru un comportament de economisire a energiei electrice.
- D-na Moisil este o femeie deosebită, cu o cultură generală extraordinară, e plină de umor, prietenoasă, schiază, iubeşte sportul, plimbările în natură, excursiile.

despre d-na Ioana Moisil

- Întotdeauna vorbeşte cu drag de familia dânsei, de moştenirea matematică şi informatică dobândită de la unchiul dânsei; am aflat că adună informații pentru a scrie memoriile familiei Moisil.
- Putem afirma că d-na Ioana Moisil este un model de viață. A străbătut în viață pornind de la studiul matematicii, dar mai presus de omul de ştiintă, cercetătorul, matematicianul, statisticianul, informaticianul Ioana Moisil, putem vorbi despre OMUL Ioana Moisil".

(Dziţac Ioana)

B. Un exemplu concret de utilizare a matematicii în practică – Matematica şi mediul

Motto: "Tot ce e gândire corectă este sau matematică sau susceptibilă de matematizare". (Grigore C. Moisil)

Gândirea matematică dezvoltă competențe de a rezolva probleme cotidiene. Matematica nu este doar o disciplină, ci un mod de a vedea lumea, un mod de a-ți trăi viața; matematica are o față ce-i conferă umanitate.

Din responsabilitatea pe care o avem cu toții față de viitorul umanității, am ales pentru lucrarea noastră, dintre multele domenii unde sunt utilizate instrumente matematice, un domeniu de interes planetar:

Matematica şi mediul.

În studiul fenomenelor legate de mediu se folosesc:

- Statistica, graficele, diagramele,
- Procentele,
- Mediile,
- Probabilitatea, etc.

Activitatea practică „Matematica şi mediul"

- Pentru a dezvolta la elevi competențele matematice necesare în multe domenii practice, în special în domeniul abordat în această lucrare – „Matematica şi mediul", dar şi pentru a vedea care este nivelul cunoştințelor elevilor despre mediul în care trăiesc, în cadrul proiectului s-a realizat activitatea practică „Matematica şi mediul".
- **Obiectivele activității:**
- Elevii să știe
  - să interpreteze un grafic,
  - să creeze şi să organizeze o bază de date,
  - să calculeze procente,
  - să calculeze probabilități,
  - să realizeze reprezentările grafice cele mai adecvate unui scop propus,
  - să identifice şi alte situații cotidiene unde pot fi folosite metode matematice.

Activitatea practică „Matematica şi mediul”

- Activitatea s-a desfăşurat în următoarele etape:
  1. S-a realizat un chestionar ECO format din 10 întrebări.
  2. Au fost chestionaţi 236 elevi din cele 10 clase de gimnaziu de unde provin membrii echipei de proiect.
  3. Echipa proiectului a organizat şi centralizat datele.

Imagini de la completarea chestionarului Eco şi centralizarea datelor

Activitatea practică „Matematica şi mediul”

Rezultatele centralizate ale chestionarului

Nr întrebării din chestionar	Variantele răspunsurilor	Opţiunile elevilor în alegerea răspunsurilor a V-a	a VI-a	a VII-a	a VIII-a	Total numeric şi procentual
1.	a	61	41	60	42	204 (86.44%)
	b	5	3	5	1	14 (5.93%)
	c	7	2	6	3	18 (7.63%)
2.	a	70	43	62	44	219 (92.8%)
	b	3	3	8	-	14 (5.93 %)
	c	-	-	1	2	3 (1.27 %)
3.	a	5	-	5	1	11 (4.66 %)
	b	58	45	57	43	203 (86.02 %)
	c	10	1	9	2	22 (9.32 %)
4.	a	20	4	18	5	47 (19.92 %)
	b	9	-	7	1	17 (7.20 %)
	c	44	42	46	40	172 (72.88 %)
5.	a	73	44	65	46	228 (96.61 %)
	b	-	2	3	-	5 (2.12 %)
	c	-	-	3	-	3 (1.27 %)
6.	a	65	40	58	38	201 (85.17 %)
	b	5	1	8	-	14 (5.93 %)
	c	3	5	5	8	21 (8.90 %)
7.	a	43	33	54	35	165 (69.91 %)
	b	16	7	10	9	42 (17.80 %)
	c	14	6	7	2	29 (12.29 %)
8.	a	65	41	65	45	216 (91.53 %)
	b	7	5	4	1	17 (7.2 %)
	c	1	-	2	-	3 (1.27 %)
9.	a	42	24	43	26	135 (57.2 %)
	b	11	5	9	12	37 (15.68 %)
	c	20	17	19	8	64 (27.12 %)
10.	a	60	32	55	34	181 (76.69 %)
	b	1	3	1	2	7 (2.97 %)
	c	12	11	15	10	48 (20.34 %)

Activitatea practică „Matematica şi mediul”

4. Eleva Ioana Dziţac a transpus rezultatele chestionarului în grafice realizate în Excel.

5. S-au prezentat rezultatele chestionarului, interpretările, procedeele matematice utilizate într-un cadru lărgit, cuprinzând şi elevi şi profesori neimplicaţi în proiect.

Imagini de la prezentarea şi dezbaterea rezultatelor

Activitatea practică „Matematica şi mediul”

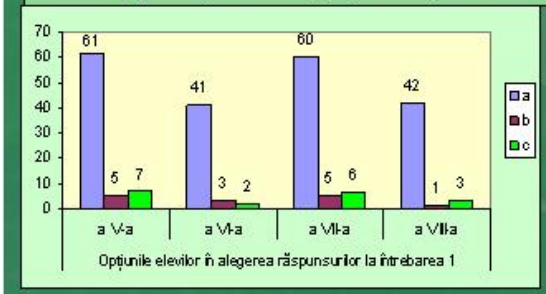
Din limita de spaţiu a acestei prezentări, introducem în prezentare doar trei dintre întrebări, reprezentarea grafică a răspunsurilor şi interpretarea lor, restul putând fi vizualizate în lucrarea completă.

***1.** Poluarea mediului înconjurător:*

***a)** presupune ruperea echilibrului ecologic prin modificarea calităţii factorilor naturali – aerul, apa, solul – sau a factorilor artificiali;*

***b)** presupune stabilirea unui echilibru natural prin menţinerea calităţii factorilor naturali sau a factorilor artificiali;*

***c)** presupune că apa, solul şi aerul sunt fără impurităţi.*



Reprezentare grafică de tip coloană

Interpretare: elevii din clasele V, VI, VII, VIII au ales în număr de 61, 41, 60, respectiv 42 *varianta a* de răspuns, ceea ce demonstrează faptul că au cunoscut definiţia poluării mediului înconjurător, …

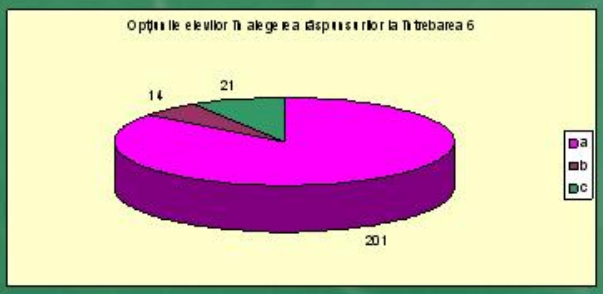
Activitatea practică „Matematica şi mediul”

***6.** Distribuirea unor pliante, jocuri şi afişarea unor postere Pro Mediu în şcoala noastră:*

***a)** ar fi benefică;*

***b)** nu ar fi benefică;*

***c)** nu ar avea nici un efect.*



Reprezentare grafică de tip structură radială

Interpretare: 201 de elevi au fost de părere că distribuirea în şcoală a unor materiale pro mediu ar fi benefică, 14 elevi au considerat acţiunea că nu ar fi benefică, iar 21 elevi au considerat că nu ar avea nici un efect.

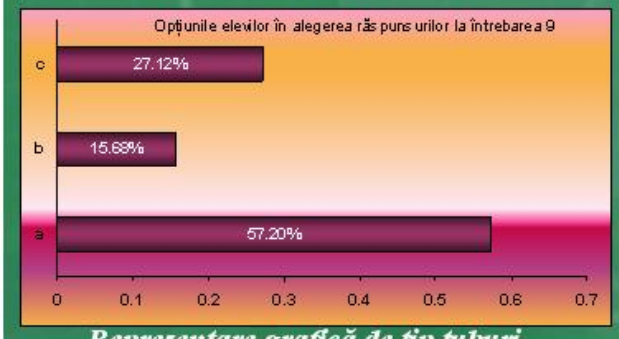
Activitatea practică „Matematica şi mediul”

***9.** Cercetătorii consideră că dezastrele produse de cutremurul din Japonia din 11.03.2011, precum şi evenimentele ce aveau să urmeze se datorează apropierii Lunii de Pământ. Consideraţi că şi poluarea mediului înconjurător poate fi o cauză a acestor dezastre?*

a) da;

b) nu;

c) nu ştiu.



Reprezentare grafică de tip tuburi

Interpretare: 57.20% dintre elevi consideră că evenimentele din Japonia au fost influenţate şi de poluare, 15.68% au considerat că poluarea nu a avut de a face cu cutremurul, iar 27.12% nu ştiu.

Este necesară o informare mai amănunţită a elevilor privind fenomenele tectonice din punct de vedere fizic.

C. Un exemplu concret prin care echipa care prezintă referatul, a promovat învățarea matematicii - Joc "Mate Eco"

- Învățarea matematicii la vârsta copilăriei şi adolescenței se face eficient şi plăcut prin joc.
- Eleva Ioana Dziţac a creat jocul "Mate Eco", iar cu ajutorul elevilor din echipa proiectului şi al profesorilor coordonatori jocul a fost promovat în rândul elevilor şi profesorilor din şcoală.

Joc "Mate Eco"

- Scopul jocului este:
  - de a realiza educație ecologică folosind noțiuni matematice, în acest caz numere prime şi câteva reguli de divizibilitate;
  - de a promova învățarea matematicii printr-o manieră agreată de elevi;
  - de a promova şi dezvolta creativitatea în rândul elevilor şi profesorilor, prin abordare interdisciplinară.

Imagini de la promovarea jocului

Joc "Mate Eco"

Joc "Mate Eco"

- ***Piesele de joc:*** *1 zar, pioni.*
- ***Regulament:*** *Jocul poate fi jucat de către mai mulți copii, de preferință 2, 3 sau 4, începând de la vârsta de 8 ani . Fiecare dintre copii își va alege un pion cu care va juca. Se va stabili o ordine de joc la aruncarea în ordine descrescătoare a numărului de pe zar. Jocul începe de la numărul 1, de la START; fiecare jucător înaintează în conformitate cu numărul de pe zarul aruncat de către el.*

Joc "Mate Eco"

- Numerele prime sunt {2;3;5;7;11;13;17;19;23;29;31} şi coincid cu imagini Contra mediu, adică poluare; dacă jucătorul nimereşte pe singurul număr prim, par va sta o tură; dacă va nimeri pe unul din celelalte numere prime va face trecerea înapoi pe primul număr prim întâlnit.
- Numerele divizibile cu 4 sunt {4;8;12;16;20;24;28;32;36} şi coincid cu imagini Pro mediu; dacă jucătorul nimereşte pe unul dintre aceste numere va înainta până la primul număr divizibil cu 5 întâlnit, în cazul de faţă acestea fiind: {5;10;15;20;25;30;35}.
- Dacă jucătorul nimereşte pe un număr divizibil cu 10, adică {10;20;30} va mai avea dreptul de a mai arunca o dată.
- Câştigător se declară jucătorul care ajunge primul la 36 şi care va trebui să strige VICTORIE!

Concluzii

- Proiectul « Sclipirea minţii », prin secţiunea de referate PowerPoint, a deschis o generoasă posibilitate de a prezenta unui public larg de elevi, părinţi, profesori, rolul matematicii în societatea actuală.
- Lucrând la acest proiect, am notat şi alte idei pe care sperăm să avem ocazia a le prezenta la viitoarele ediţii ale concursului.

"Învăţând matematică, înveţi să gândeşti."

Grigore C. Moisil

Referatul a fost realizat de
Echipa Şcolii "Nicolae Bălcescu" Oradea
coordonată de
eleva Dziţac Ioana
prof. Szatmari Dorina
prof. Pîrja Radu

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI ORADEA
ASOCIAŢIA "EX NOBILI OFFICIO"

DIPLOMĂ

Premiul I

Se acordă Şcolii Generale Nicolae Bălcescu din Oradea
pentru referatul „Matematică pentru prezent şi viitor"
din cadrul secţiunii Referate power point a Concursului de matematică „Sclipirea minţii",
organizat de Asociaţia „Ex Nobili Officio" sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea.

Oradea, 7 mai 2011

Primar
ILIE BOLOJAN

Preşedintele Asociaţiei "Ex Nobili Officio"
Radu Pîrja

Imagini de la Simpozionul Descoperă matematica altfel

21.12.2012

Alinierea planetelor...

adevăr

sau

mit ?

21.12.2012
Zorii nu apar.
Totul rămâne în întuneric.
Lumea s-a sfârşit.

Aceste afirmații, să fie adevăr sau mit?
Este 2012 anul când ceasul cosmic îşi încetineşte mersul spre zero zile, zero speranțe?

De unde aceste întrebări legate de 2012?

Azi, mulți oameni se simt frustrați de incapacitatea științei de a răspunde la unele din cele mai profunde întrebări ale timpului nostru și de aceea își îndreaptă privirea spre trecut, spre părerile marilor maeștri ai vremurilor apuse.

Planeta noastră se confruntă cu crize de complexitate alarmantă: criza de combustibil, boli incurabile, specii în pericol de dispariție, valuri tsunami mortale, subțierea stratului de ozon, haos economic, amenințare nucleară, etc.

Toate acestea sunt doar o coincidență sau mi se pregăteşte ceva mai înspăimântător?

Toate culturile lumii au propriile lor profeții despre un "sfârşit" al lumii. E firesc ca oamenii să simtă o conexiune între tradițiile lor culturale, între cele scrise în Biblie şi ceea ce se întâmplă azi pe glob.

Unii cred că aceleaşi profeții sunt portretizate şi în imaginile din Cartea pierdută a lui Nostradamus. Toate par să indice faptul că în 2012, din perspectiva Pământului, Soarele se va alinia cu centrul galaxiei Calea Lactee, un fenomen astronomic incredibil de rar care are loc doar o dată la fiecare 26.000 de ani.

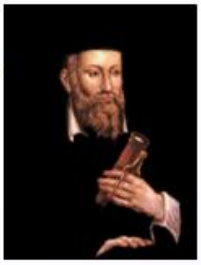
În conformitate cu o multitudine de culturi antice, se pare că această aliniere galactică anunță momentul unei schimbări dramatice.

Mayaşii, renumiţi pentru cunoştinţele lor avansate în matematică şi astronomie, s-au gândit să observe acest fenomen. Ei avertizează că această aliniere galactică a Soarelui cu centrul galaxiei cunoscută sub numele de "Fisura întunecată" ar putea avea consecinţe îngrozitoare.

Ei au conceput unul dintre cele mai precise calendare cunoscute de către om, calendarul mayaş, care se termină la data de 21.12.2012, adică data la care Soarele se va afla în aliniament galactic.
Faptul că acest calendar mayaş se termină la data de 21.12.2012 a dus la multe discuţii privind un eventual sfârşit al lumii.

La fel ca şi mayaşii, Nostradamus se uită în stele şi vede pericole.
La fel ca şi egiptenii, Nostradamus credea că mesajele despre viitor sunt scrise în cer.
Nostradamus prevede în scrierile sale distrugerea unor monumente:

"Crăpături vor apare în vârf,
Fulgerul va sfărâma stâncile,
Trei fără lanţuri unite în jurul celei din mijloc".



Oare ce înseamnă? Că piramidele din Giza vor fi distruse la o dată viitoare? Unii cercetători sunt de părere că poziţionarea piramidelor egiptene indică mutaţiile viitoare ale planetei şi poate însăşi alinierea galactică.

E clar că piramidele din Giza au fost construite să corespundă cu o aliniere stelară pentru a se asigura că aceste imense monumente culturale se potrivesc cu evenimentele din cer.

Constelația Orion – adâncimea în spațiu a stelelor

Unii experți au avansat teoria că piramidele au fost construite, ca să se potrivească perfect cu cele trei stele care formează centura constelației Orion. Cercetătorii pretind că egiptenii indică constelația Orion, pentru că ea marchează punctul de mijloc al ciclului de 26.000 de ani pe care Soarele îl face între alinierile galactice.

Faptul că monumentele sunt aliniate cu duplicatele lor cereşti, ne spune că oricine le-a construit, a înțeles că această mişcare şi, în special această aliniere, cele trei piramide în linie cu Sfinxul în mijloc, va avea loc exact la jumătatea acestui ciclu de 26.000 de ani, în care ne vom afla în decembrie 2012.

Sfinxul, împreună cu întregul complex de la Giza, pot fi privite ca indicând alinierea galactică ce va urma.
Strămoşii noştri, au înțeles clar mişcările Pământului în spațiu, mişcările sistemului nostru solar prin galaxie şi schimbările ciclice la care ne putem aştepta când acea mişcare va atinge punctele cheie.

Reprezintă 2012 începutul sfârşitului?
Mayaşii, egiptenii, Nostradamus, ilustrațiile cărții pierdute, toate indică probabil o aliniere galactică rară destinată să se petreacă în 2012.
Dacă e adevărat, fenomenele ar putea avea un efect neştiut asupra Pământului.

Câteva argumente privind neconcordanţele dintre predicţiile antice privind data de 21.12.2012 şi datele bazate pe puterea de cunoaştere din ziua de azi (NASA, sateliţi, astronomie, fizică, simulări,…)

Profeţiile amintite anterior, la fel ca şi profeţiile din zilele noastre despre alinierea planetelor în 2012 se leagă de

fenomenul de inversare a polilor.

Se spune că această schimbare polară va avea loc din cauza uneia/mai multor/tuturor acestor fenomene:

- *alinierea planetelor,*
- *Planeta X sau Nibiru,*
- *furtunile solare sau*
- *un asteroid devastator.*

Puncte de vedere:

NASA: *"**Nu vor fi alinieri planetare** în următoarele câteva decenii, iar Pământul nu va traversa planul galactic în 2012. Şi chiar dacă aceste alinieri planetare ar avea loc, efectele lor pe Pământ ar fi neglijabile. În fiecare decembrie, Pământul şi Soarele se aliniază cu aproximativ centrul Căii Lactee şi acest eveniment anual nu are nici o consecinţă asupra vieţii de pe planeta noastră".*

NASA: *"**Dacă Nibiru sau Planeta X ar fi fost reale, astronomii ar fi ştiu aceasta încă din urma cu un deceniu, iar în prezent o astfel de planetă ar fi fost vizibilă cu ochiul liber**. Eris este reală, dar este o planetă pitică ce va rămâne în afara sistemului solar, ea se poate apropia de Pământ la o distanţă de patru miliarde de mile".*

***NASA**: "Activitatea solară are un ciclu regulat, cu vârfuri la aproximativ 11 ani. În preajma acestei activități maxime se pot produce perturbări ale sistemelor de comunicare prin satelit, însa **s-au găsit deja metode pentru protejarea acestora împotriva furtunilor solare**. Următoarea activitate solară maximă va avea loc între anii 2012 și 2014".*

***NASA**: "Despre Pământ s-a spus în permanență că ar fi în pericol să fie lovit de asteroizi sau de comete, însă coliziunile majore sunt extrem de rare. Ultima de mare impact a fost în urmă cu 65 de milioane de ani și a dus la dispariția dinozaurilor. Astăzi, astronomii NASA sunt implicați într-un proiect numit Survey Spaceguard, pentru a depista orice mare asteroid din apropierea Pământului. Noi am stabilit deja că nu există pericolul să lovească Pământul un asteroid la fel de mare ca acela care a dus la dispariția dinozaurilor. Toata această activitate se face în mod deschis, cu descoperirile postate zilnic pe site-ul NEO NASA Program Office, astfel încât puteți vedea că **nu este prezis că va lovi ceva Pământul în 2012**".*

Despre calendarul mayaș

***NASA**: "Așa cum calendarul de pe perete din bucătăria voastră nu încetează să existe după 31 decembrie, calendarul mayaș nu încetează să existe după 21 decembrie 2012. Aceasta dată este sfârșitul unui perioade mari socotite de mayași, însă după aceea începe un alt ciclu în calendarul lor".*

***Susan Milbrath, curator la Muzeul de Istorie Naturala din Florida**:"nu a fost descoperit, până în prezent, vreun document care să ateste că maya credea că lumea se va sfârși în 2012, ci doar că în acel moment se va încheia un mare ciclu calendaristic, care fără îndoială va avea și urmări la nivel planetar, dar nu apocaliptice."*

***Sandra Noble, director executiv la Foundation for the Advancement of Mesoamerican Studies din Florida**: "Pentru vechii maya, data reprezintă o mare sărbătoare de încheiere a unui întreg ciclu".*

***Wyllys Andrews, director la Universitatea Tulane**: "Va fi un alt ciclu. Știm cu siguranță că civilizația maya știa că mai fusese un astfel de ciclu înainte, ceea ce implică și faptul că știau că va urma un altul."*

Ce spun mayaşii despre 2012?

- *vom depăşi tehnologia, aşa cum o cunoaştem noi azi;*
- *vom depăşi cunoştinţele actuale despre Timp şi Spaţiu;*
- *planeta Terra şi întreg Sistemul Solar se vor sincroniza cu Galaxia şi întregul Univers;*
- *ADN-ul uman va fi reprogramat şi îmbunătăţit, va avea 12 spirale în loc de 2.*

Acestea înseamnă că Adevărul ne va fi revelat,
nicidecum "Sfârşitul Lumii".

Noțiuni teoretice utilizate

***Legea atracției gravitaționale** (Newton)* = *Soarele atrage o planetă cu o forță direct proporțională cu masele lor și invers proporțională cu pătratul distanței dintre Soare și planetă, iar pe baza principiului acțiunii și reacțiunii și planeta respectivă atrage Soarele cu aceeași forță, adică:*

$$F = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2}$$

unde: m = masa planetei,
M = masa Soarelui,
d = distanța de la Soare la planetă,
G = factor de proporționalitate

$$G = 6{,}67 \cdot 10^{-11}\,Nm^2/kg^2$$

Legea atracției gravitaționale ne explică modul în care se produce mișcarea planetelor și a corpurilor cerești.

Problemă:

Îmi propun să determin care este forța gravitațională maximă cu care acționează planetele Mercur, Venus, Pământ, Marte, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptun în următoarele două cazuri:

a) asupra unei persoane de pe Pământ care are masa de 64 kg;

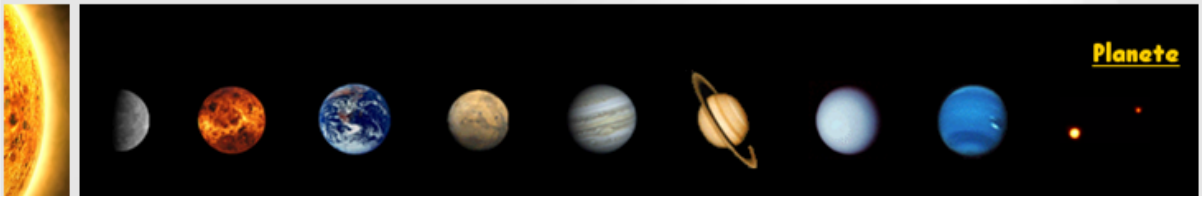
b) asupra unei persoane de pe Pământ care are masa de 121 kg.

În urma acestor calcule se vor face evaluări comparative şi se vor trage concluzii.

Voi afişa în cele ce urmează datele de intrare de care avem nevoie, precum şi modul de calcul a influenței planetelor în cazul celor două persoane.

Numele planetei	Distanța planetei față de Soare [UA]	Masa planetei [kg]
Mercur	*0,39*	$0,328 * 10^{24}$
Venus	*0,72*	$4,87 * 10^{24}$
Pământ	*1*	$5,97 * 10^{24}$
Marte	*1,52*	$0,639 * 10^{24}$
Jupiter	*5,20*	$2 * 10^{27}$
Saturn	*9,54*	$5,7 * 10^{26}$
Uranus	*19,18*	$0,87 * 10^{26}$
Neptun	*30,06*	$1,0 * 10^{26}$

1UA = unitate astronomică = distanța de la Pământ la Soare = 150.000.000 km



Calculul influenței planetei Mercur asupra celor două persoane

Valoarea maximă a forței se va obține atunci când cele două planete: Pământul şi Mercur se află ALINIATE, de aceeaşi parte a Soarelui. În acest caz, distanța dintre ele va fi:

d Pământ-Mercur = d Soare-Pământ - d Soare-Mercur
d Pământ-Mercur = 1 UA – 0,39 UA = 0,61 UA
d Pământ-Mercur = 0,61*150.000.000 = $9{,}15*10^7$ km
d Pământ-Mercur = $9{,}15*10^{10}$ m

a) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{64kg \cdot 0{,}328 \cdot 10^{24} kg}{(9{,}15 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 0{,}01672 \cdot 10^{-5} N$

b) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{121kg \cdot 0{,}328 \cdot 10^{24} kg}{(9{,}15 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 0{,}031617 \cdot 10^{-5} N$

Calculul influenței planetei Venus asupra celor două persoane

Valoarea maximă a forței se va obține atunci când cele două planete: Pământul şi Venus se află ALINIATE, de aceeaşi parte a Soarelui. În acest caz, distanța dintre ele va fi:

d Pământ-Venus = d Soare-Pământ - d Soare-Venus
d Pământ-Venus = 1 UA – 0,72 UA = 0,28 UA
d Pământ-Venus = 0,28*150.000.000 = $4{,}2*10^7$ km
d Pământ-Venus= $4{,}2*10^{10}$ m

a) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{64kg \cdot 4{,}87 \cdot 10^{24} kg}{(4{,}2 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 1{,}1785 \cdot 10^{-5} N$

b) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{121kg \cdot 4{,}87 \cdot 10^{24} kg}{(4{,}2 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 2{,}228 \cdot 10^{-5} N$

Calculul influenței Pământului asupra celor două persoane

Fiind vorba despre influența planetei pe care locuiesc cele două persoane și ținând cont de raza Pământului de 6.378 km, aplicând legea lui Newton obținem:

a) $$F = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11}\,\mathrm{Nm^2/kg^2} \cdot \frac{64\,\mathrm{kg} \cdot 5{,}97 \cdot 10^{24}\,\mathrm{kg}}{\left(6378 \cdot 10^3\right)^2\,\mathrm{m^2}} = 626{,}48\,\mathrm{N}$$

b) $$F = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11}\,\mathrm{Nm^2/kg^2} \cdot \frac{121\,\mathrm{kg} \cdot 5{,}97 \cdot 10^{24}\,\mathrm{kg}}{\left(6378 \cdot 10^3\right)^2\,\mathrm{m^2}} = 1184{,}44\,\mathrm{N}$$

Calculul influenței planetei Marte asupra celor două persoane

Valoarea maximă a forței se va obține atunci când cele două planete: Pământul și Marte se află ALINIATE, de aceeași parte a Soarelui.
În acest caz, distanța dintre ele va fi:

d Pământ-Marte = d Soare-Marte - d Soare-Pământ
d Pământ-Marte = 1,52 UA - 1 UA = 0,52 UA
d Pământ-Marte = 0,52*150.000.000 = $7{,}8*10^7$ km
d Pământ-Marte = $7{,}8*10^{10}$ m

a) $$F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11}\,\mathrm{Nm^2/kg^2} \cdot \frac{64\,\mathrm{kg} \cdot 0{,}639 \cdot 10^{24}\,\mathrm{kg}}{\left(7{,}8 \cdot 10^{10}\right)^2\,\mathrm{m^2}} = 4{,}4835 \cdot 10^{-5}\,\mathrm{N}$$

b) $$F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11}\,\mathrm{Nm^2/kg^2} \cdot \frac{121\,\mathrm{kg} \cdot 0{,}639 \cdot 10^{24}\,\mathrm{kg}}{\left(7{,}8 \cdot 10^{10}\right)^2\,\mathrm{m^2}} = 8{,}476 \cdot 10^{-5}\,\mathrm{N}$$

Calculul influenței planetei Jupiter asupra celor două persoane

Valoarea maximă a forței se va obține atunci când cele două planete: Pământul şi Jupiter se află ALINIATE, de aceeaşi parte a Soarelui. În acest caz, distanța dintre ele va fi:

d Pământ-Jupiter = d Soare-Jupiter - d Soare-Pământ
d Pământ-Jupiter = 5,2 UA - 1 UA = 4,2 UA
d Pământ-Jupiter = 4,2*150.000.000 = $6,3*10^8$ km
d Pământ-Jupiter = $6,3*10^{11}$ m

a) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6,67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{64kg \cdot 2 \cdot 10^{27} kg}{(6,3 \cdot 10^{11})^2 m^2} = 2,151 \cdot 10^{-5} N$

b) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6,67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{121kg \cdot 2 \cdot 10^{27} kg}{(6,3 \cdot 10^{11})^2 m^2} = 4,067 \cdot 10^{-5} N$

Calculul influenței planetei Saturn asupra celor două persoane

Valoarea maximă a forței se va obține atunci când cele două planete: Pământul şi Saturn se află ALINIATE, de aceeaşi parte a Soarelui. În acest caz, distanța dintre ele va fi:

d Pământ-Saturn = d Soare-Saturn - d Soare-Pământ
d Pământ-Saturn = 9,54 UA - 1 UA = 8,54 UA
d Pământ-Saturn = 8,54*150.000.000 = $128,1*10^7$ km
d Pământ-Saturn = $128,1*10^{10}$ m

a) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6,67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{64kg \cdot 5,7 \cdot 10^{26} kg}{(128,1 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 0,148 \cdot 10^{-5} N$

b) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6,67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{121kg \cdot 5,7 \cdot 10^{26} kg}{(128,1 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 0,28 \cdot 10^{-5} N$

Calculul influenței planetei Uranus asupra celor două persoane

Valoarea maximă a forței se va obține atunci când cele două planete: Pământul şi Uranus se află ALINIATE, de aceeaşi parte a Soarelui. În acest caz, distanța dintre ele va fi:

d Pământ-Uranus = d Soare-Uranus - d Soare-Pământ
d Pământ-Uranus = 19,18 UA - 1 UA = 18,18 UA
d Pământ-Uranus = 18,18*150.000.000 = 330,51*10^7 km
d Pământ-Uranus = 330,51*10^{10} m

a) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{64kg \cdot 0{,}87 \cdot 10^{26} kg}{(330{,}51 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 0{,}00339 \cdot 10^{-5} N$

b) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{121kg \cdot 0{,}87 \cdot 10^{26} kg}{(330{,}51 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 0{,}0064 \cdot 10^{-5} N$

Calculul influenței planetei Neptun asupra celor două persoane

Valoarea maximă a forței se va obține atunci când cele două planete: Pământul şi Neptun se află ALINIATE, de aceeaşi parte a Soarelui. În acest caz, distanța dintre ele va fi:

d Pământ-Neptun = d Soare-Neptun - d Soare-Pământ
d Pământ-Neptun = 30,06 UA - 1 UA = 29,06 UA
d Pământ-Neptun = 29,06*150.000.000 = 435,9*10^7 km
d Pământ-Neptun = 435,9*10^{10} m

a) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{64kg \cdot 1 \cdot 10^{26} kg}{(435{,}9 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 0{,}00224 \cdot 10^{-5} N$

b) $F_{max} = G \cdot \frac{m \cdot M}{d^2} = 6{,}67 \cdot 10^{-11} Nm^2/kg^2 \cdot \frac{121kg \cdot 1 \cdot 10^{26} kg}{(435{,}9 \cdot 10^{10})^2 m^2} = 0{,}00425 \cdot 10^{-5} N$

Sinteza rezultatelor

Planeta	Distanța în [m] Pământ -	Masa planetei [kg]	Valoarea maximă în [N] a forței gravitaționale ce acționează asupra persoanei cu	
			m = 64 kg	m= 121 kg
Mercur	$9,15 * 10^{10}$	$0,328 * 10^{24}$	$0,01672 * 10^{-5}$	$0,031617 * 10^{-5}$
Venus	$4,2 * 10^{10}$	$4,87 * 10^{24}$	$1,1785 * 10^{-5}$	$2,228 * 10^{-5}$
Pământ	-	$5,97 * 10^{24}$	**626,48**	**1184,44**
Marte	$7,8 * 10^{10}$	$0,639 * 10^{24}$	$4,4835 * 10^{-5}$	$8,476 * 10^{-5}$
Jupiter	$6,3 * 10^{11}$	$2 * 10^{27}$	$2,151 * 10^{-5}$	$4,067 * 10^{-5}$
Saturn	$128,1 * 10^{10}$	$5,7 * 10^{26}$	$0,148 * 10^{-5}$	$0,28 * 10^{-5}$
Uranus	$330,51 * 10^{10}$	$0,87 * 10^{26}$	$0,00339 * 10^{-5}$	$0,0064 * 10^{-5}$
Neptun	$435,9 * 10^{10}$	$1,0 * 10^{26}$	$0,00224 * 10^{-5}$	$0,00425 * 10^{-5}$

Interpretări, concluzii

•Forțele gravitaționale ce acționează asupra persoanei cu greutate mai mică sunt întotdeauna mai mici decât forțele ce acționează asupra persoanei cu greutate mai mare; acest lucru se datorează raportului direct proporțional al forței cu masa corpului;

•F este mai mică pentru distanțe mari între Pământ şi o altă planetă şi mai mare pentru distanțe mai mici, din cauza raportului invers proporțional al forței cu distanța;

•Rezultatele ne arată că cea mai mare atracție gravitațională asupra celor 2 pământeni analizați este atracția Pământului, celelalte atracții fiind nesemnificative.

Problemă:

Îmi propun să calculez perioada sinodică (perioada după care un corp ceresc ajunge în aceeaşi poziție aparentă față de Soare din care a plecat) a planetei Marte. Evident cunoaştem $a_M = 1,52$ UA (semiaxa mare a planetei = distanța față de Soare).

Observații teoretice: din legea a treia a lui Kepler ştim că: $\frac{T_{pl}^2}{a_{pl}^3} = \frac{T_P^2}{a_P^3}$

unde: T_{pl} = intervalul de revoluție a planetei; a_{pl} = semiaxa mare a planetei;

T_P = intervalul de revoluție a Pământului = 1 an; a_P= 1 UA.

Rezultă: $\frac{T_{pl}^2}{a_{pl}^3} = 1$, deci $T_{pl}^2 = a_{pl}^3$ Numeric: $T_M = \sqrt{a_M^3} = 1,874$ ani

Perioada sinodică a unei planete este dată de relația: $T_{pl}^s = \frac{1}{\left|\frac{1}{T_{pl}} - \frac{1}{T_P}\right|}$

În cazul nostru:

$$T_M^s = \frac{1}{\left|\frac{1}{T_M} - \frac{1}{T_P}\right|} = \frac{1}{\left|\frac{1}{1,874} - \frac{1}{1}\right|} = 2,144 \text{ ani}$$

Problemă:

Îmi propun să calculez cât de rar este fenomenul de conjuncție Jupiter – Saturn – care a fost "steaua" de la Bethleem. Se cunosc $a_J = 5{,}2$ UA, $T_S = 29$ ani.

$$T_J = \sqrt{a_J^3} = 11{,}8578 \text{ ani} \qquad T_J^S = \frac{1}{\left|\frac{1}{T_J} - \frac{1}{T_P}\right|} = \frac{1}{\left|\frac{1}{11{,}8578} - \frac{1}{1}\right|} = 1{,}0921 \text{ ani} \qquad T_S^S = \frac{1}{\left|\frac{1}{T_S} - \frac{1}{T_P}\right|} = \frac{1}{\left|\frac{1}{29} - \frac{1}{1}\right|} = 1{,}0357 \text{ ani}$$

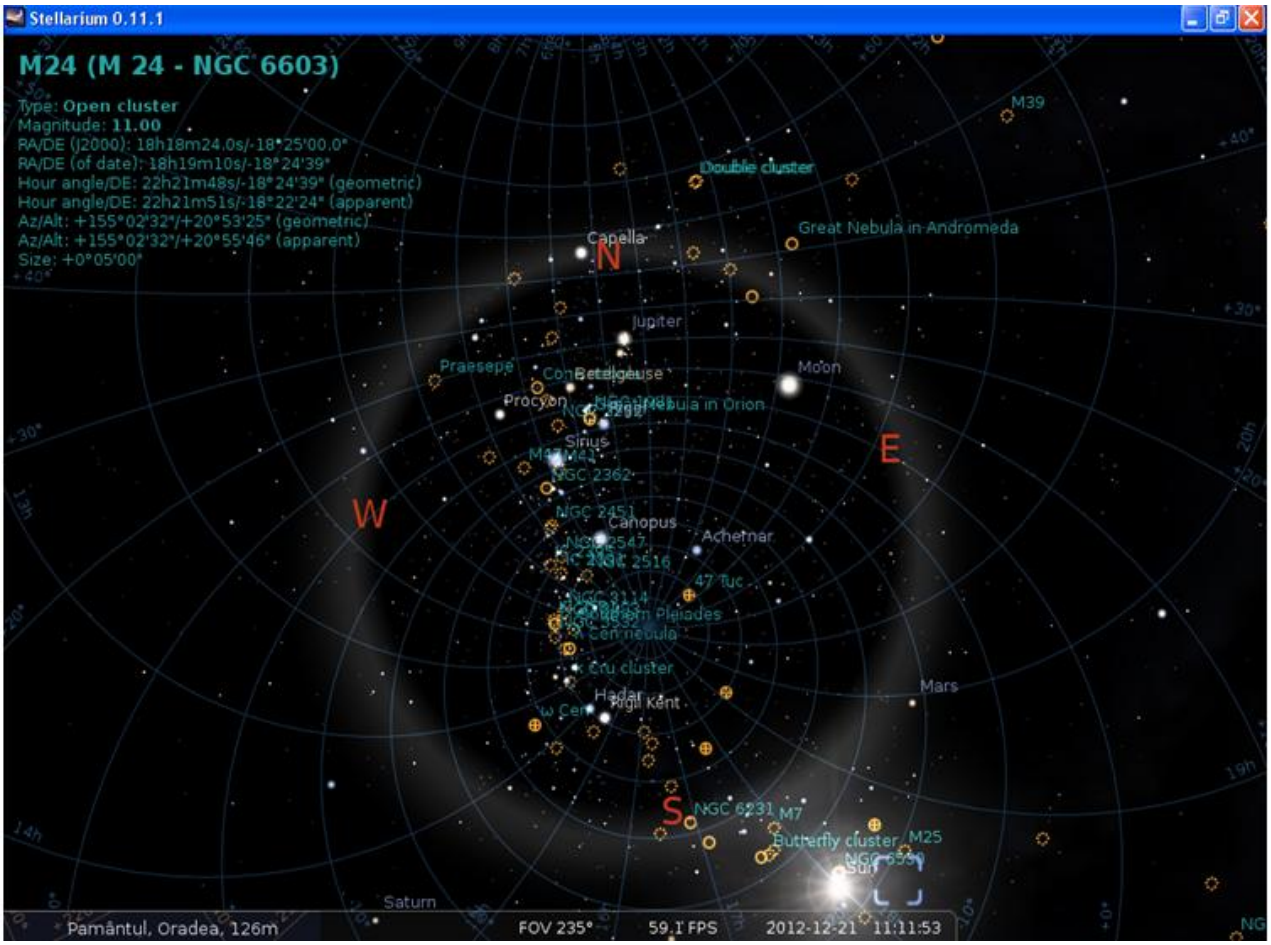
Din relația: $a \cdot T_J^S = b \cdot T_S^S,\ a, b \in N^* \Rightarrow \frac{b}{a} = \frac{T_J^S}{T_S^S} = 1{,}054456$

$$1{,}054456 = 1 + \frac{1}{18{,}36} = 1 + \frac{1}{18 + \frac{1}{2{,}75}} = 1 + \frac{1}{18 + \frac{1}{2 + \frac{1}{1{,}33}}} = 1 + \frac{1}{18 + \frac{1}{2 + \frac{1}{1 + \frac{1}{3{,}02}}}} = 1 + \frac{1}{18 + \frac{1}{2 + \frac{1}{1 + \frac{1}{3 + \frac{1}{51}}}}} =$$

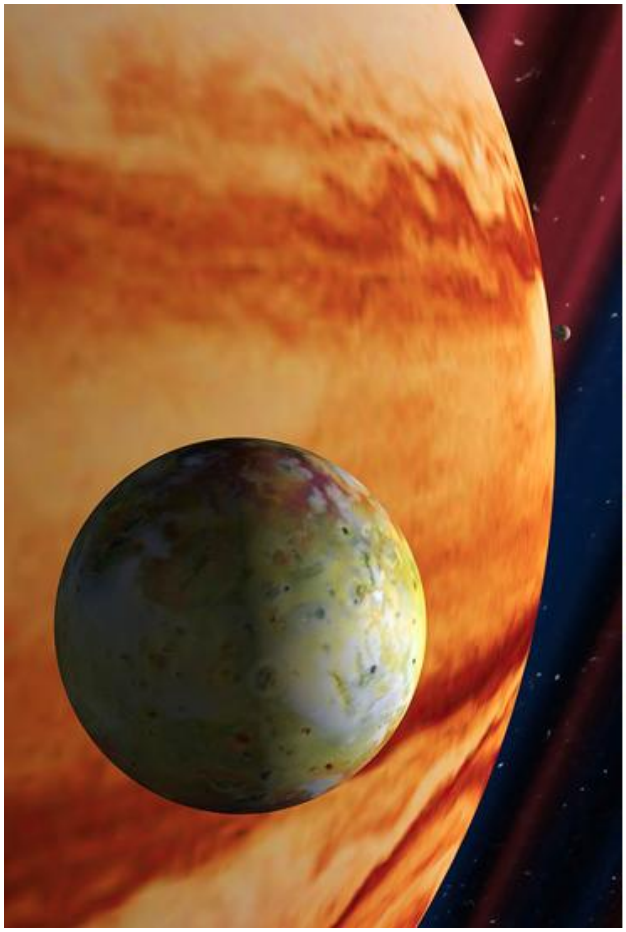
$$= 1 + \frac{1}{18 + \frac{1}{2 + \frac{51}{154}}} = 1 + \frac{1}{18 + \frac{1}{2 + \frac{154}{205}}} = 1 + \frac{1}{18 + \frac{205}{564}} = 1 + \frac{1}{\frac{10357}{564}} = 1 + \frac{564}{10357} = \frac{10921}{10357} = \frac{b}{a}$$

$$\Rightarrow b = 10921;\ a = 10357 \Rightarrow \Delta t = a \cdot T_J^S = b \cdot T_S^S = 11.310{,}88 \text{ ani}$$

și acest rezultat doar pentru 2 planete, dar pentru 8? rezultă imposibilă alinierea planetelor din 21.12.2012

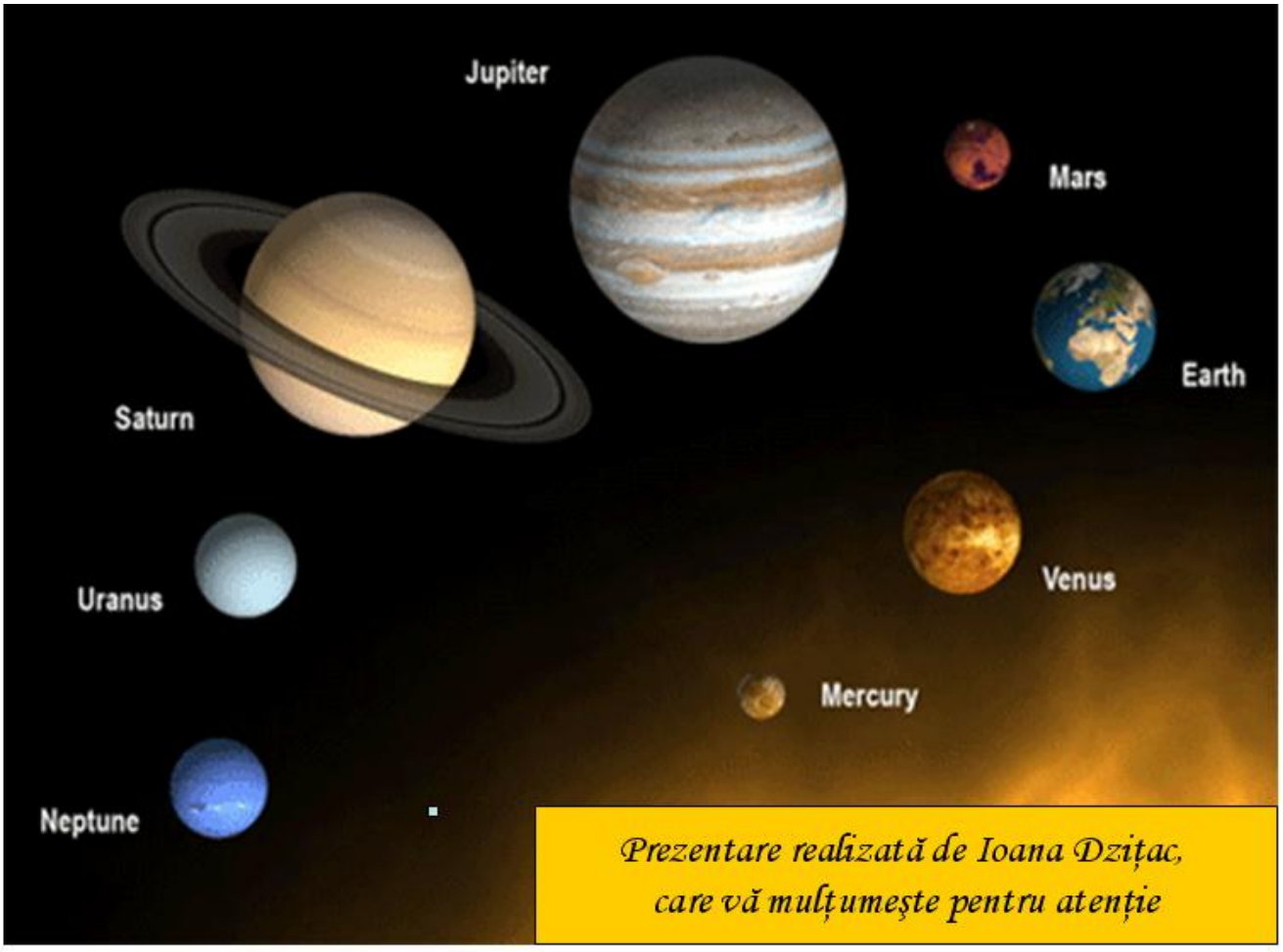


- Noțiuni matematice folosite:
  - Transformări;
  - Calcul de distanțe între planete;
  - Interpretarea rezultatelor fracțiilor în raport cu mărimile direct şi invers proporționale;
  - Calcule cu fracții, module, radicali, parte întreagă, numere zecimale, …



Bibliografie:

- *programul Stellarium*
- *Nicu Goga, Sistemul solar, Editura Revers, Craiova, 2010*
- *http://www.nasa.gov/topics/earth/features/2012.html*
- *http://www.agenda.ro/news/news/11744/21-decembrie-2012-%E2%80%93-apocalipsa-sau-coincidenta.html*
- *http://www.protv.ro/stiri/5-motive-pentru-care-in-2012-nu-va-fi-sfarsitul-lumii.html*
- *http://2012-download.blogspot.com/p/filme-interesante-2012.html*
- *http://despre2012.blogspot.com/2009/12/noi-dezvaluiri-despre-2012-anul.html*
- *http://cosmin-dumitru.ro/?p=2988*



1. Este anul 2012 an bisect? Justificați.

Răspuns: 2012 este bisect, deoarece e divizibil cu 4.
Informații suplimentare:
Anii bisecți sunt anii în care luna februarie are 29 de zile în loc de 28 de zile, iar anul are 366 de zile în loc de 365 de zile. Ziua suplimentară este necesară o dată la 4 ani, deoarece perioada de rotația a Pământului în jurul Soarelui nu este un număr întreg de zile, ci 365,2422 zile.
Calendarul Gregorian prezintă o regulă exactă a aproximării mai bune a perioadei de 365,2422 zile. Un an este bisect, dacă e divizibil cu 4, excepție făcând cazurile când este divizibil cu 100, fără a fi divizibil cu 400.

2. Arătați că 2012 nu este cub perfect.

Rezolvare:
$$12^3 = 1728 < 2012 < 2197 = 13^3$$
rezultă că există 2 cuburi consecutive între care se află 2012. Deci 2012 nu este cub perfect.

3. Arătați că: $\sqrt{1\cdot 2\cdot 3\cdot \ldots \cdot 2012 + 2012} \in I$

Rezolvare: $uc(1\cdot 2\cdot 3\cdot \ldots \cdot 2012) = 0$; $uc(2012) = 2$

$\Rightarrow uc(1\cdot 2\cdot 3\cdot \ldots \cdot 2012 + 2012) = 2 \Rightarrow$

$1\cdot 2\cdot 3\cdot \ldots \cdot 2012 + 2012$ nu poate fi pătrat perfect, deci

$\sqrt{1\cdot 2\cdot 3\cdot \ldots \cdot 2012 + 2012} \in I$

4. Calculați suma primelor 2012 numere naturale care nu sunt cuburi perfecte.

Rezolvare:

Cuburile perfecte sunt:

$0^3, 1^3, 2^3, 3^3, \ldots, 11^3 = 1331, \ldots, 12^3 = 1728, 13^3 = 2197, \ldots$

În suma $1+2+3+\ldots+2012$ sunt 12 cuburi perfecte.

Adăugăm la sumă încă 12 numere și scădem cuburile perfecte.

Obținem:

$S = 1+2+3+\ldots+2011+2012+2013+2014+2015+2016+\ldots+2024 - (13+23+33+44+\ldots+123)$

Suma primelor n numere naturale este:

$$1+2+3+\ldots+n=\sum_{k=1}^{n}k=\frac{n\cdot(n+1)}{2}$$

$$1+2+3+\ldots+2024=\frac{2024\cdot 2025}{2}=1012\cdot 2025=2049300$$

Suma cuburilor primelor n numere naturale este:

$$1^3+2^3+3^3+\ldots+n^3=\sum_{k=1}^{n}k^3=\left[\frac{n\cdot(n+1)}{2}\right]^2$$

$$1^3+2^3+3^3+\ldots+12^3=\left[\frac{12\cdot 13}{2}\right]^2=6084$$

Rezultă: $\mathbf{S = 2049300 - 6084 = 2043216}$

5. Calculați: $\left[2012-\left(\frac{1}{2}+\frac{2}{3}+\frac{3}{4}+\ldots+\frac{2012}{2013}\right)\right]:\left(\frac{1}{2}+\frac{1}{3}+\frac{1}{4}+\ldots+\frac{1}{2013}\right)$

Rezolvare:

$$\left[\underbrace{1+1+1+\ldots 1}_{2012\text{ ori}}-\left(\frac{1}{2}+\frac{2}{3}+\frac{3}{4}+\ldots+\frac{2012}{2013}\right)\right]:\left(\frac{1}{2}+\frac{1}{3}+\frac{1}{4}+\ldots+\frac{1}{2013}\right)=$$

$$=\left[\left(1-\frac{1}{2}\right)+\left(1-\frac{2}{3}\right)+\left(1-\frac{3}{4}\right)+\ldots+\left(1-\frac{2012}{2013}\right)\right]:\left(\frac{1}{2}+\frac{1}{3}+\frac{1}{4}+\ldots+\frac{1}{2013}\right)=$$

$$=\left(\frac{1}{2}+\frac{1}{3}+\frac{1}{4}+\ldots+\frac{1}{2013}\right):\left(\frac{1}{2}+\frac{1}{3}+\frac{1}{4}+\ldots+\frac{1}{2013}\right)=1$$

6. Rezolvați în R ecuația: $\left|503\cdot 4^x-2012\right|+\left(y^2-2012\right)^2=0$

Rezolvare: Fiecare din termenii ecuației sunt ≥ 0

Pentru a avea loc egalitatea este necesar ca fiecare din termenii sumei să fie egal cu 0, adică:

$$\begin{cases}\left|503\cdot 4^x-2012\right|=0\\ \left(y^2-2012\right)^2=0\end{cases}\Rightarrow\begin{cases}503\cdot 4^x-2012=0\\ y^2-2012=0\end{cases}\Rightarrow\begin{cases}503\cdot 4^x-503\cdot 4=0\\ y^2-\left(\sqrt{2012}\right)^2=0\end{cases}\Rightarrow$$

$$\Rightarrow\begin{cases}4^x=4\\ \left(y-\sqrt{2012}\right)\cdot\left(y+\sqrt{2012}\right)=0\end{cases}\Rightarrow\begin{cases}x=1\\ y=\pm\sqrt{2012}\end{cases}$$

7. Calculați: $E=\left[(7-3\sqrt{5})^{2012}+\frac{1}{(7+3\sqrt{5})^{2012}}\right]\cdot\frac{(14+6\sqrt{5})^{2012}}{4^{2012}+1}$

Rezolvare:

$$E=\left[\frac{(7-3\sqrt{5})^{2012}\cdot(7+3\sqrt{5})^{2012}+1}{(7+3\sqrt{5})^{2012}}\right]\cdot\frac{\left[2\cdot(7+3\sqrt{5})\right]^{2012}}{4^{2012}+1}=$$

$$=\frac{\left[(7-3\sqrt{5})\cdot(7+3\sqrt{5})\right]^{2012}+1}{(7+3\sqrt{5})^{2012}}\cdot\frac{2^{2012}\cdot(7+3\sqrt{5})^{2012}}{4^{2012}+1}=$$

$$=\frac{(49-9\cdot5)^{2012}+1}{4^{2012}+1}\cdot2^{2012}=\frac{4^{2012}+1}{4^{2012}+1}\cdot2^{2012}=2^{2012}$$

8. Simplificați: $A=\frac{2012+2012^2+2012^3+...+2012^{2011}}{\frac{1}{2012}+\frac{1}{2012^2}+\frac{1}{2012^3}+...+\frac{1}{2012^{2011}}}$

Rezolvare: Amplific cu 2012^{2012}

$$A=\frac{2012^{2012}\cdot\left(2012+2012^2+2012^3+...+2012^{2011}\right)}{2012^{2012}\cdot\left(\frac{1}{2012}+\frac{1}{2012^2}+\frac{1}{2012^3}+...+\frac{1}{2012^{2011}}\right)}=$$

$$=\frac{2012^{2012}\cdot\left(2012+2012^2+2012^3+...+2012^{2011}\right)}{2012+2012^2+2012^3+...+2012^{2011}}=2012^{2012}$$

9. Fie $N=\frac{\sqrt{2}-\sqrt{1}}{\sqrt{2}}+\frac{\sqrt{3}-\sqrt{2}}{\sqrt{6}}+...+\frac{\sqrt{2012}-\sqrt{2011}}{\sqrt{2011}\cdot\sqrt{2012}}$

a) Demonstrați că $N\in(0;1)$

b) Aflați partea întreagă a numărului $\sqrt{2012}\cdot N$

Rezolvare:

a) $N=\frac{\sqrt{2}-\sqrt{1}}{\sqrt{2}}+\frac{\sqrt{3}-\sqrt{2}}{\sqrt{2}\cdot\sqrt{3}}+...+\frac{\sqrt{2012}-\sqrt{2011}}{\sqrt{2011}\cdot\sqrt{2012}}=$

$=1-\frac{1}{\sqrt{2}}+\frac{1}{\sqrt{2}}-\frac{1}{\sqrt{3}}+...+\frac{1}{\sqrt{2011}}-\frac{1}{\sqrt{2012}}$

$N=1-\frac{1}{\sqrt{2012}}=\frac{\sqrt{2012}-1}{\sqrt{2012}}\in(0;1)$

deoarece e fracție subunitară, $\sqrt{2012}-1<\sqrt{2012}$

b) $\sqrt{2012}\cdot N=\sqrt{2012}\cdot\frac{\sqrt{2012}-1}{\sqrt{2012}}=\sqrt{2012}-1$

$44\le\sqrt{2012}<45\Rightarrow43\le\sqrt{2012}-1<44\Rightarrow\left\lfloor\sqrt{2012}\cdot N\right\rfloor=43$

10. Calculați $1\cdot1!+2\cdot2!+...+2011\cdot2011!+2012\cdot2012!$, $n!=1\cdot2\cdot...\cdot n$ $n\in N^*$

Rezolvare:

$$\sum_{k=1}^{2012}k\cdot k!=\sum_{k=1}^{2012}(k+1-1)\cdot k!=\sum_{k=1}^{2012}(k+1)\cdot k!-\sum_{k=1}^{2012}k!=\sum_{k=1}^{2012}(k+1)!-\sum_{k=1}^{2012}k!=$$

$$=2!+3!+...+2012!+2013!-1!-2!-...-2012!=2013!-1$$

11. Arătaţi că: $\sqrt{2011\cdot 2012+\sqrt{2011\cdot 2012+\sqrt{2011\cdot 2012}}}<2012$

Rezolvare: se fac ridicări succesive la pătrat

$\sqrt{2011\cdot 2012+\sqrt{2011\cdot 2012+\sqrt{2011\cdot 2012}}}<2012 \quad (\ )^2$

$2011\cdot 2012+\sqrt{2011\cdot 2012+\sqrt{2011\cdot 2012}}<2012^2$

$\sqrt{2011\cdot 2012+\sqrt{2011\cdot 2012}}<2012^2-2011\cdot 2012=2012\cdot(2012-2011)=2012 \quad (\ )^2$

$2011\cdot 2012+\sqrt{2011\cdot 2012}<2012^2$

$\sqrt{2011\cdot 2012}<2012^2-2011\cdot 2012=2012\cdot(2012-2011)=2012 \quad (\ )^2$

$2011\,2012<2012^2\Rightarrow 2011\cdot 2012<2012\,2012$ adevărat

12. Se dau 2012 numere naturale distincte. Să se arate că, dacă suma oricăror 2011 numere naturale dintre ele este divizibilă cu 2012, atunci şi suma celor 2012 numere este divizibilă cu 2012.

Rezolvare:

Fie $x_1, x_2, ..., x_{2012}\in N$ cele 2012 numere naturale distincte.

$$\begin{cases} x_2+x_3+...+x_{2012}=m_{2012}=2012\cdot k_1 \\ x_1+x_3+...+x_{2012}=m_{2012}=2012\cdot k_2 \\ ..... \\ x_1+x_2+...+x_{2011}=m_{2012}=2012\cdot k_{2012} \end{cases}, \quad k_i\in N,\ i=\overline{1,2012}$$

Adunând relaţiile membru cu membru, obţinem:

$2011\cdot(x_1+x_2+x_3+...+x_{2012})=2012\cdot(k_1+k_2+k_3+...+k_{2012})$

Cum 2011 nu divide 2012, rezultă că $2011\,|\,(k_1+k_2+k_3+...+k_{2012})\Rightarrow$

$\Rightarrow x_1+x_2+x_3+...+x_{2012}=m_{2012}=2012\cdot k$

Probleme propuse/adaptate/culese de Ioana Dziţac

Profesor coordonator: Dorina Szatmari

Bibliografie:

1. *Dziţac Ioana, Trepte matematice clasa a VII-a, în curs de apariţie, 2012;*
2. *Dziţac Ioana, Trepte matematice clasa a VI-a, ISBN 978–973–7984–87 -6, Editura Perfect, Bucureşti, 2011;*
3. *Dziţac Ioana, Trepte matematice clasa a V-a, ISBN 978-606-922-25-9-1, Editura Focusprint, Oradea, 2010;*
4. *Balica, Perianu, Săvulescu, Matematică pentru clasa a VII-a, Clubul matematicienilor, Bucureşti, 2011;*
5. *Gazeta matematică 7-8-9/2011*
6. *Revista Alpha 2011*

Ne jucăm şi învăţăm!

Printre pasiunile mele se numără și introducerea informațiilor referitoare la diverse domenii prin intermediul jocului, pentru mine personal, jocul constituind esența copilăriei mele, esența copilăriei fiecărui individ.

De aceea, consider că e foarte importantă introducerea jocurilor didactice în școlile moderne, motiv pentru care, personal, am avut câteva inițiative în acest sens.

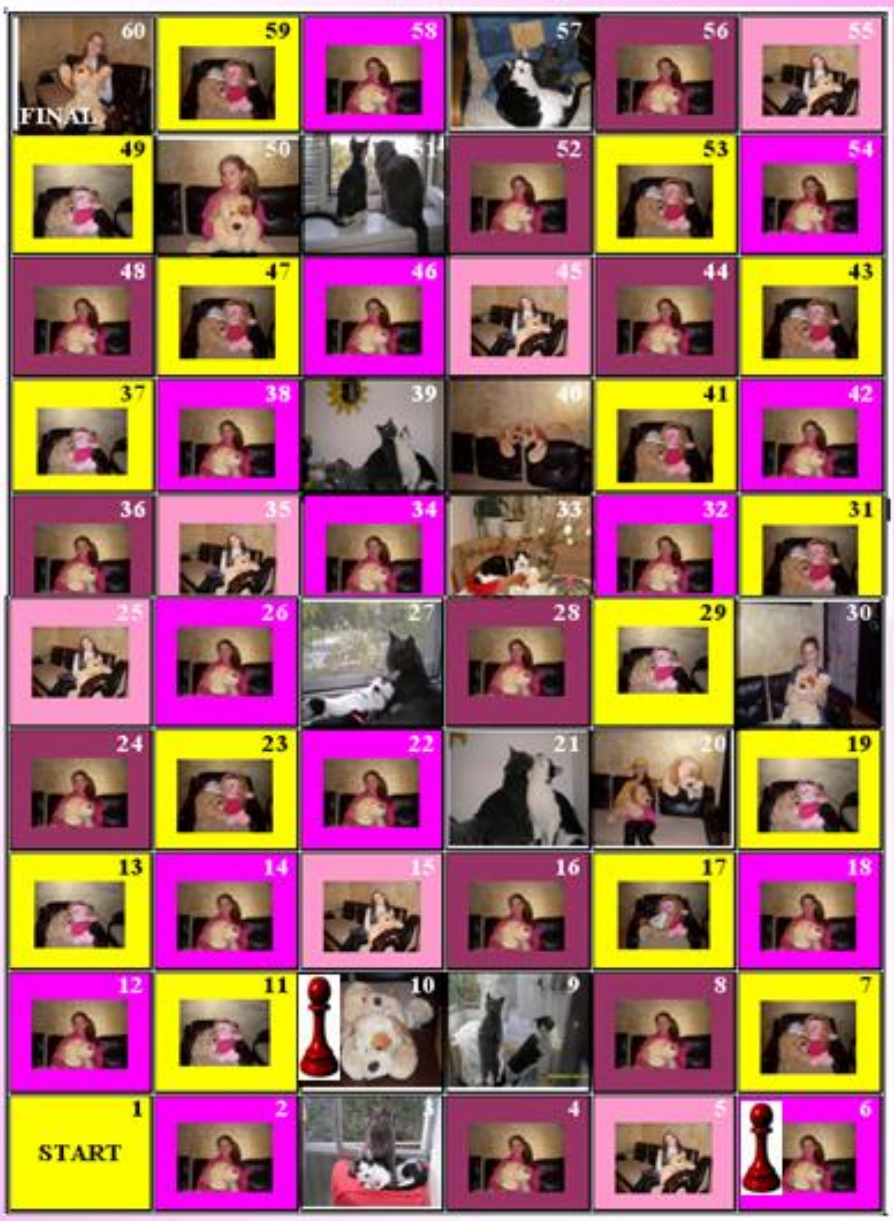
Am realizat la calculator jocuri didactice pe care le-am prezentat cu diferite ocazii; am răspândit în rândul elevilor din școala noastră aceste jocuri cu care ei se joacă în diferitele ore dedicate, dar și în taberele sau excursiile în care merg.

Vă voi prezenta în cele ce urmează 7 jocuri, după cum urmează:

- 5 jocuri din capitolul Jocuri și Rebusuri, din cartea mea, Trepte matematice-clasa a VI-a, jocuri prin intermediul cărora elevii își pot însuși, prin joc, atât noțiuni matematice referitoare la criterii de divizibilitate, numere prime, recunoașterea unor corpuri geometrice și, în același timp diverse noțiuni referitoare la mediul înconjurător, astronomie, ...;
- 1 joc, mai mult un exercițiu, prin care elevii să învețe cuvinte de bază din matematica în limba engleză, având în vedere că școala noastră este implicată în proiectul EuroMath la care participă copii din ciclul primar de învățământ,
- și, pentru că acest simpozion se desfășoară sub numele lui Grigore C. Moisil, iar dânsul este și pionierul informaticii din România, am realizat 1 joc și pe teme informatice, despre cum este corect să utilizăm Internetul.

Toate jocurile pot fi jucate de 2,3,4 copii și, exceptând jocul de asociere în limba engleză, toate se joacă cu zaruri și pioni, urmărindu-se regulamentul fiecăruia, regulamente prezentate prin exemple în această prezentare.

Jocul *Învăţaţi criteriile de divizibilitate cu Ioana şi prietenii ei Pufuleţ, Fluffy, Pufu şi Puflţa*



[...] Dacă jucătorul nimereşte pe un număr divizibil cu 5 va fi premiat cu trecerea pe primul număr divizibil cu 10 şi invers, dacă jucătorul nimereşte pe un număr divizibil cu 10 va fi premiat cu trecerea pe primul număr divizibil cu 5.

Dacă jucătorul nimereşte pe un număr divizibil cu 2 va fi premiat cu trecerea în faţă pe primul număr divizibil cu 4. Dacă jucătorul nimereşte pe un număr divizibil cu 4 va face trecerea înapoi pe primul număr divizibil cu 2. Dacă jucătorul nimereşte pe un număr divizibil cu 3 va sta o tură.

Scopul jocului este de însuşire a criteriilor de divizibilitate cu 2, 3, 4, 5, 10.

Jocul „Să învățăm câteva numere prime prin joc"

Scopul jocului este ca jucătorul să-şi însuşească câteva numere prime în intervalul [1; 21], precum şi criteriul de divizibilitate cu 4.

Jocul începe de la numărul 1s, 5s, 9s, 13s. Fiecare jucător înaintează în conformitate cu numărul de pe zarul aruncat de către el, în sensul acelor de ceasornic, de exemplu:

Unul dintre jucători alege pionul mov, se poziționează pe 1s şi urmează regulamentul jocului, parcurgând de la 1s, 2, 3, …., 16, 1s, 17 şi apoi 21.

Dacă jucătorul nimerește pe un număr prim impar este premiat prin a înainta la următorul număr prim; dacă jucătorul nimerește pe un număr prim par stă 2 ture; singurul număr prim par este 2; dacă jucătorul nimerește pe un număr divizibil cu 4 va merge înapoi până la primul număr prim întâlnit.

Câştigător se declară jucătorul care ajunge primul la 21!

Jocul „Mate Eco”

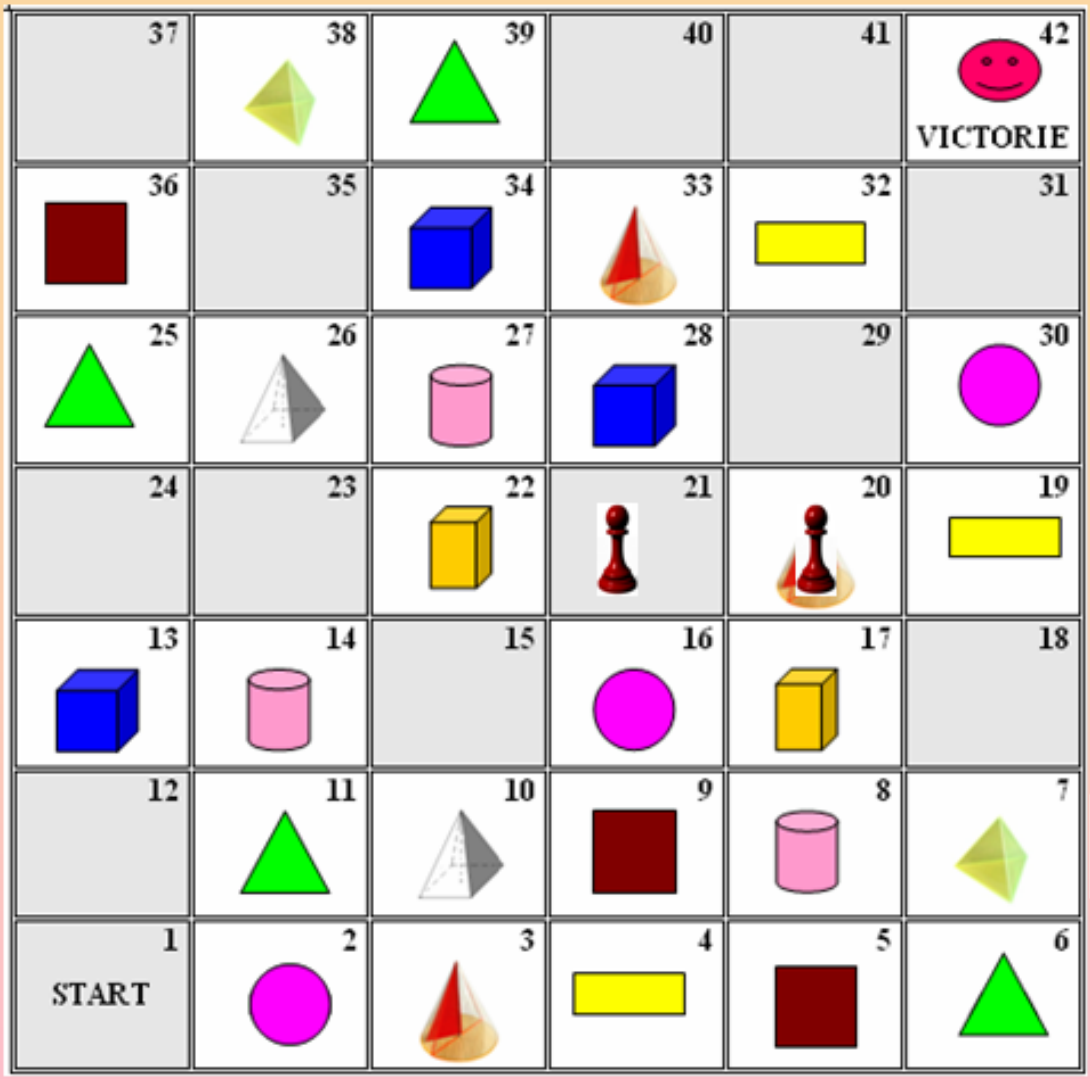
- Numerele prime sunt {2;3;5;7;11;13;17;19;23;29;31} şi coincid cu imagini Contra mediu, adică poluare; dacă jucătorul nimereşte pe singurul număr prim, par va sta o tură; dacă va nimeri pe unul din celelalte numere prime va face trecerea înapoi pe primul număr prim întâlnit.
- Numerele divizibile cu 4 sunt {4;8;12;16;20;24;28;32;36} şi coincid cu imagini Pro mediu; dacă jucătorul nimereşte pe unul dintre aceste numere va înainta până la primul număr divizibil cu 5 întâlnit, în cazul de faţă acestea fiind: {5;10;15;20;25;30;35}.
- Dacă jucătorul nimereşte pe un număr divizibil cu 10, adică {10;20;30} va mai avea dreptul de a mai arunca o dată.
- Câştigător se declară jucătorul care ajunge primul la 36 şi care va trebui să strige **“PREŢUIEŞTE VIAŢA!”**. Dacă jucătorul uită să strige mesajul, reîncepe jocul de la numărul 1.
- ***Scopul jocului*** constă în îmbinarea prin joc a cunoştinţelor privind mediul înconjurător cu noţiuni matematice, în acest caz numere prime şi câteva reguli de divizibilitate.

Jocul „Să ne cunoaştem Sistemul Solar prin joc"

Dacă jucătorul nimereşte pe un număr prim căruia îi corespunde o planetă este premiat şi va înainta până la următorul număr prim, adică până la următoarea planetă; pentru poziţia 19 jucătorul va înainta până la 21, unde va sta o tură, pentru a face o recapitulare a planetelor din cadrul sistemului solar.

- Dacă jucătorul nimereşte pe un număr prim cuprins între 21 şi 36 va sta o tură.
- Dacă jucătorul va nimeri pe unul dintre cei mai mari sateliţi (*Ganymede, satelitul lui Jupiter, Titan, satelitul lui Saturn)* jucătorul se va întoarce la Sistemul Solar, adică la numărul 21.
- Câştigător se declară jucătorul care ajunge primul la 36!
- ***Scopul jocului*** este ca jucătorul să-şi însuşească câteva numere prime în intervalul [1;36] şi, în acelaşi timp, planetele sistemului solar, precum şi câţiva sateliţi mai importanţi.

Jocul „Să recunoaştem corpuri geometrice şi figuri geometrice plane"



[...] Se dă cu zarul clasic. Dacă jucătorul nimereşte pe o figură geometrică plană înaintează până la următoarea figură geometrică plană; dacă este ultima figură geometrică înaintează până la final şi câştigă.

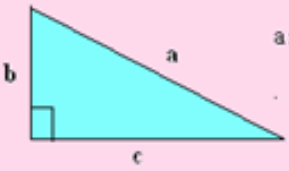
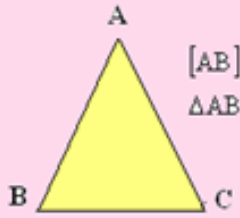
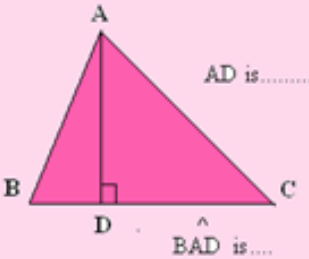
- Dacă jucătorul nimereşte pe un corp geometric, atunci aruncă şi cu al doilea zar şi merge înainte sau înapoi, conform indicaţiei de pe faţa zarului, până la prima figură geometrică plană întâlnită.
- Dacă zarul nimereşte pe faţa cu *număr de vârfuri* va înainta cu pionul atâtea poziţii cât numărul de vârfuri, iar dacă nimereşte pe faţa cu *numărul de muchii* va merge înapoi atâtea poziţii cât numărul de muchii.
- În cazul corpurilor geometrice care nu au vârfuri sau muchii, jucătorul va sta pe loc o tură. Câştigător se declară jucătorul care ajunge primul la 42 !

Scopul jocului este ca jucătorul

- să recunoască figuri şi corpuri geometrice;
- să cunoască proprietăţi ale corpurilor geometrice (număr de vârfuri, forme feţe, etc).

The game: „Match correctly"

The purpose of the game is to get familiar with the English mathematical language. Make the correct matches between the two columns. For exemple,

Column A mathematical expresion/picture	Column B mathematical term
$\cap$	circle
$235+x=347,59$	divided
$\cup$	sum
$\sqrt{a}$	product
	even numbers
$\frac{13}{25}=\frac{13}{5^2}=\frac{13\cdot 4}{(2\cdot 5)^2}=\frac{52}{10^2}=0,52$	intersection
	percent
$a=b\cdot q+r$ şi $r<b$, r is...	empty set
$\lvert a\rvert$	union
$b\lvert a$	set
$\frac{p}{100}=p\%$	equal
$\varnothing$	hypotenuse
$+$	remainder
$=$	equation
a is...	geometric average
$A=\{10^x \mid x\in N,\ 0\le x<9\}$	altitude of a triangle
	fraction
$a^2=b^2+c^2$	acute angle
$x\cdot 3,8<10,5$	module
$1+2+2^2+...+2^{100}<2^{101}$	decimal fraction
$\sqrt{a\cdot b}$	Pythagorean Theorem
	rectangle
$[AB]\equiv[AC]$	denominator
ΔABC is.....	radical
	odd numbers
$\frac{a}{b}$, $b\neq 0$, is...., a is..., b is...	isosceles triangle
$2,4,6,8,...,2n$	inequality
	area
AD is.....	numerator
$\frac{AD\cdot BC}{2}$ is.....for ΔABC	square
$\hat{BAD}$ is....	
$1,3,5,7,...,2n+1$	

Jocul "Internet aşa da – aşa nu"

"Internet aşa da – aşa nu" este un joc ce se adresează tinerilor care au început să acceseze Internetul, punându-se în evidenţă faptul că Internetul presupune, pe lângă o sumedenie de oportunităţi şi multe pericole.

Jocul conţine imagini/expresii PRO şi CONTRA lucrului cu Internetul, imaginile/expresiile PRO constituind avantajele lucrului cu Internetul, iar imaginile/expresiile CONTRA pericolele la care putem fi supuşi în accesarea Internetului.

De exemplu:

•dacă un copil nimereşte la numărul 50 (utilizati un antivirus pe computerul vostru!), imaginea şi sensul săgeţii îl determină să spună AŞA DA, după care va urca la numărul 73 (respectă-i pe cei cu care comunici pe Internet); dacă uită să spună AŞA DA, va urca la 73, dar data viitoare va sta o tură;

•dacă un copil nimereşte la numărul 94 (acces liber la parole), imaginea şi sensul săgeţii îl determină să spună AŞA NU, după care va coborî la numărul 70 (comunicare cu necunoscuţi); dacă uită să spună AŞA NU, va coborî la 70, dar data viitoare va sta o tură. Câştigătorul va striga: **Ştiu să utilizez corect Internetul! […]**

Prezentare realizată de Ioana Dzițac,

Coordonator, prof. Dorina Szatmari

Bibliografie:

1. *Dzițac Ioana, Trepte matematice clasa a VI-a, ISBN 978–973–7984–87 -6, Editura Perfect, Bucureşti, 2011*
2. Dzițac Ioana, Szatmari Dorina, Joc didactic Eco aşa da – aşa nu, Editura Focusprint, Oradea, 2010;
3. Dzițac Ioana, Profesor coordonator: Mihalca Simona, lucrarea *Jocul – esența copilăriei*, Simpozionul Mentor şi discipol, Timişoara 25.11.2011, ISSN2248-1303;
4. Dzițac Ioana, pagină web personală:http://www.dzitac.ro/ro/ioana

VĂ MULȚUMESC PENTRU ATENȚIA ACORDATĂ!

Diplome

Şcoala cu clasele I -VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea
Str. Erou Marius Cosma nr. 8, cod 410074
Telefon/fax: 0359-439 581
E-mail: balcescu_oradea@yahoo.com, balcescu@rdsor.ro

DIPLOMA DE MERIT

se acordă

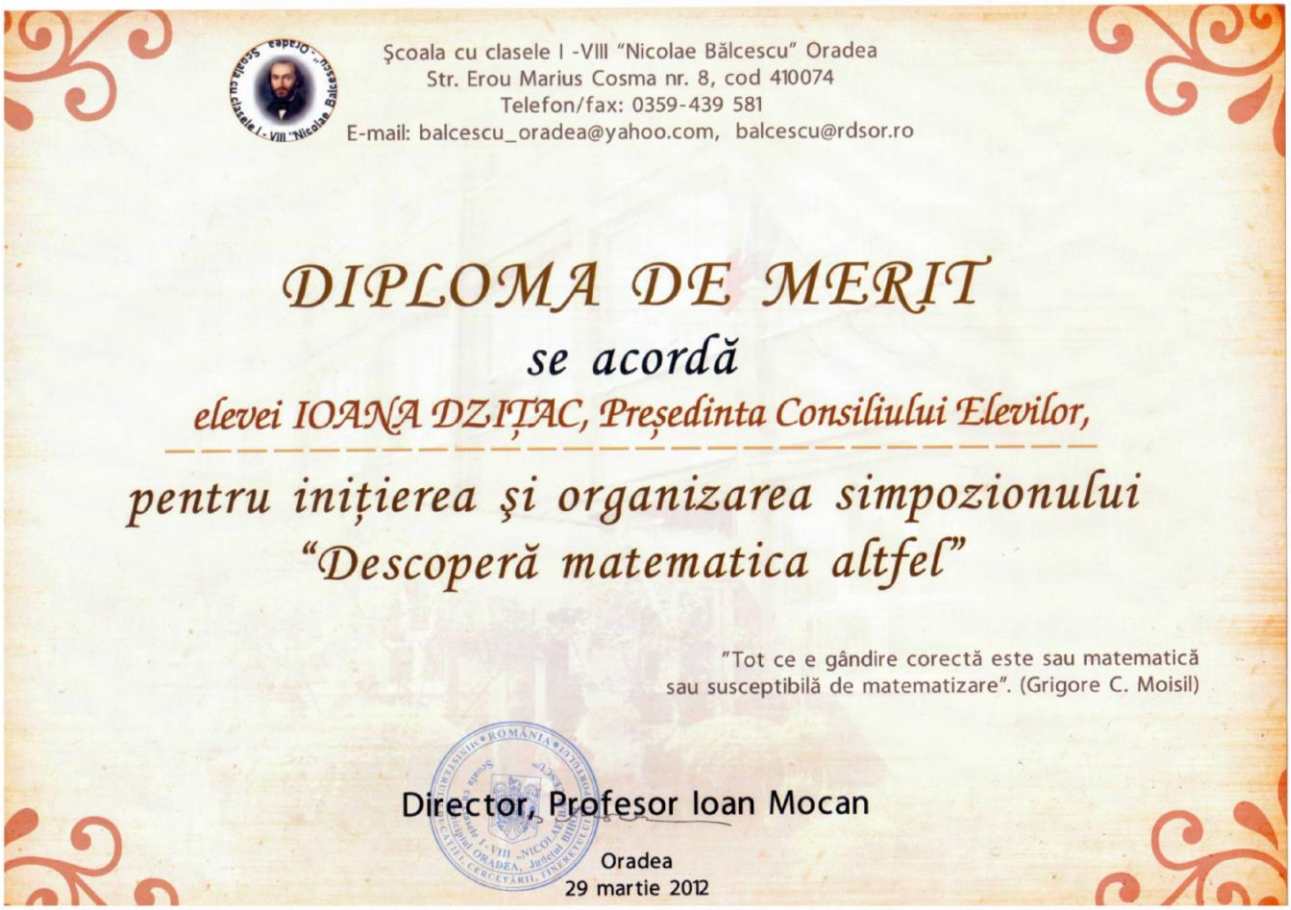
doamnei profesoare DORINA SZATMARI

pentru iniţierea şi organizarea simpozionului
"Descoperă matematica altfel"

"Tot ce e gândire corectă este sau matematică
sau susceptibilă de matematizare". (Grigore C. Moisil)

Director, Profesor Ioan Mocan

Oradea
29 martie 2012



Şcoala cu clasele I -VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea
Str. Erou Marius Cosma nr. 8, cod 410074
Telefon/fax: 0359-439 581
E-mail: balcescu_oradea@yahoo.com, balcescu@rdsor.ro

DIPLOMA DE MERIT

se acordă

elevei IOANA DZIŢAC, Preşedinta Consiliului Elevilor,

pentru iniţierea şi organizarea simpozionului
"Descoperă matematica altfel"

"Tot ce e gândire corectă este sau matematică
sau susceptibilă de matematizare". (Grigore C. Moisil)

Director, Profesor Ioan Mocan

Oradea
29 martie 2012

Articole în presă

Joi, la Şcoala „Nicolae Bălcescu” din Oradea
Descoperă matematica altfel!

Catedra de matematică de la Şcoala cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu” din Oradea organizează joi, 29 martie 2012, Simpozionul „Descoperă matematica altfel”, organizat în memoria matematicianului Grigore C. Moisil; invitat de onoare: prof. univ. dr. Ioana Moisil.

Programul simpozionului

***Ora 12**: Careu în curtea şcolii*

●*cuvântul directorului şcolii - prof. Ioan Mocan*

●*cuvântul invitatului de onoare - prof. univ. dr. Ioana Moisil*

***Ora 12.45**:Vizitarea şcolii şi a secţiunii „Desene” - desene, citate, replici cu haz ale matematicianului Grigore C. Moisil – coordonator prof. Klein Ioana*

***Ora 13.00**: Cabinetul de limba română*

● *Prezentarea invitaţilor - prof. Ioan Mocan, directorul şcolii*

●***Matematica şi arta** – prof. univ. dr. Ioana Moisil*

●***Matematică în proiecte***

***proiectul „Sclipirea minţii”,** secţiunea referate*

„Matematică pentru prezent şi viitor”, de eleva Dziţac Ioana – cls. a VII-a C, coordonator prof. Szatmari Dorina

Proiectul „Sat şi oraş în acelaşi Univers”

**„Teoria Big-Bang”, elevii Pleş Vlad, Benea Alexandru, Vancea Vivia de la Şcoala cu cls. I-VIII Girişu de Criş, coordonator prof. Păruş Violeta*

**„Alinierea planetelor”*

-eleva Dziţac Ioana, cls. A VII-a C, coordonator prof. Szatmari Dorina

-elevele Pîrja Miruna, Mărcuş Andrada, Varga Larisa, cls. a VI-a A, coord. prof. Szatmari D.

-elevii Oanea George, Szekely Ronaldo, cls. a VII-a C, coord. prof. Szatmari D.

Proiectul „EuroMath”

-elevii Nan Paula, Domocoş Fabian, Medeşan Vlad, Săteanu Alexia – cls. a II-a A, coord. prof. Vancea Simona, Văleanu Doina

-elevul Şuta Andrei, cls. a V-a A, coord. prof. Szatmari D., Pop Angela;

-elevul Băguţ Andrei, cls. a VI-a A, coord. prof. Szatmari D., Văleanu D.

Ora 14.00

●***Matematică în poveşti***

****Concursul „+/- Poezie”***

–eleva Totoran Andrada, cls. a VI-a A, coord. prof. Szatmari D.

*-„**Matematică în poveşti cu Puf**uleţ şi Pufuraş”*

-elevele Râmbu Renata, Matei Teodora cls. a V-a A, coord. prof. Szatmari D.

Ora: 14.45: *Cabinetul de limba română*
● ***Anul 2012 în probleme***
-elevii Muscă Andrei, Dumbravă Mihai – coord. prof. Pîrja Radu;
-eleva Ungur Anda, cls.a VI-a A, coord. prof. Szatmari D.
-eleva Dziţac Ioana, cls. a VII-a C, coord. prof. Szatmari D.
Ora 15.15:
● ***Jocuri matematice***
-elevii But Popa Oana, Szekely Alexandru, cls. a II-a A, coord. prof. Vancea S.
-eleva Dziţac Ioana, cls. a VII-a C, coord. prof. Szatmari D.
Ora 15.45
●***Matematică în cântece***
-elevii clasei a II-a A, coord. prof. Vancea S.
-elevii clasei a V-a C, coord. prof. Pîrja R.
-elevele Bondar Andreea, Firez Andra, Cotrău Cara şi grup, cls. a VI-a A, coord. prof. Zaha Alina
-elevele Drăgoi Alina, Simuţ Denisa, Budurean Ioana şi grup, cls. a VI-a C. coord. prof. Zaha A.
-eleva Caba Rebeca - pian, cls. a VII-a C, Pereţ Oana-vocal, cls. a VI-a B, coord. prof. Zaha A
- elevii Lobonţ Cătălina, Mihuţ Eduard - chitară, cls. a VIII-a C, coord. prof. Onofrei Anca
-elevul Barta Robert – chitară şi grup vocal, cls. a VIII-a E, coord. prof. Arvai Ladislau.

(*Ioana & Dorina*)
Sursa-Ovidan: http://www.ovidan.ro/?p=articles.details.6784

Oradea, pe harta matematicii

Profesoara Dorina Szatmari, ajutată de colegii săi, s-a ocupat de buna organizare a evenimentului

Simpozionul „Descoperă matematica altfel" a adus-o la Oradea pe nepoata matematicianului Grigore C. Moisil.

Oradea figurează de joi pe harta matematicii. Şcoala cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu" din Oradea a organizat simpozionul „Descoperă matematica altfel". Simpozionul a fost organizat în cinstea celebrului matematician Grigore C. Moisil şi s-a bucurat de prezenţa nepoatei acestuia prof. univ. dr. Ioana Moisil.

„Am venit la Oradea datorită elevei Ioana Dziţac din clasa a VII-a C. Am cunoscut-o pe Ioana datorită relaţiei pe care o am cu părinţii acesteia, profesori de matematică la Universitatea din Oradea. O cunosc de când era mică. Ne-am simpatizat încă de la început. E foarte activă şi pasionată de matematică. Mă bucur că am cunoscut-o şi pe profesoara acesteia, doamna Dorina Szatmari, care s-a ocupat de organizarea acestui eveniment. Mă bucur de asemenea că nu este uitat unchiul meu. Acesta avea o minte croită pentru matematică. Meritul de a prinde drag de această materie îi aparţine bunicii. Învăţătoare fiind, ştia că, încă din clasa I, micuţilor le este frică de matematică. Bunica a găsit metode ingenioase de-al apropia pe unchiul Grigore de matematică, predând matematica altfel. I-a plăcut matematica, dar nu a fost rupt de lumea din jurul său", le-a mărturisit profesoara Moisil elevilor prezenţi, amintindu-le că matematica îi învaţă să gândească logic.

Ştachetă ridicată

„Unchiul meu spunea mereu că «învăţând matematica, înveţi să gândeşti». Vă doresc să vă apropiaţi de matematică. Felicit şcoala pentru că ţine ştacheta ridicată", a mai spus dascălul.

Simpozionul „Descoperă matematica altfel" a cuprins o serie de activităţi, printre care „Matematica în proiecte", „Matematica şi arta", „Matematică în poveşti", „Matematica în cântece", „Anul 2012 în probleme", sesiuni de referate, desene, grafică şi jocuri matematice, dar şi citate şi replici cu haz ale matematicianului Grigore C. Moisil, scrise de elevi.

Elevii Şcolii „Nicolae Bălcescu" au aflat de la colegii lor de la Şcoala cu clasele I-VIII Girişu de Criş detalii despre Teoria Bing-Bang-ului, iar de la colega lor Ioana Dziţac şi de la profesoara Dorina Szatmari, despre alinierea planetelor.

„Am intitulat simpozionul «Descoperă matematica altfel» deoarece precede programul «Şcoala altfel», care se va desfăşura în toate şcolile între 2-6 aprilie, există o matematică «altfel» şi «altfel» de căi prin care putem descoperi matematica", a spus profesorul Ioan Mocan, directorul Şcolii „Nicolae Bălcescu". Acesta i-a înmânat invitatei o plachetă în semn de preţuire.

În semn de preţuire

Ioana Dziţac,
o preferată a profesoarei Ioana Moisil

Crina Dobocan

Sursa- Bihon şi Jurnal Bihorean: http://www.bihon.ro/oradea-pe-harta-matematicii/1083554

Joi, la Şcoala „Nicolae Bălcescu", Matematica a fost regină!

„Învăţând matematica, înveţi să gândeşti!"

Ioana Dziţac, eleva din clasa a VII-a C, şi profesoara sa de matematică, doamna Dorina Szatmari, au pus la cale joi, 29 martie 2012, un simpozion de patru ore, intitulat „Descoperă matematica altfel", aşa cum a descoperit-o şi marele matematician Grigore Moisil.

De fapt, manifestarea de joi de la Şcoala „Nicolae Bălcescu" din Oradea a fost dedicată ilustrului matematician, părintele informaticii româneşti, la eveniment fiind invitată nepoata matematicianului, dna prof. univ. dr. Ioana Moisil.

Simpozionul a debutat în curtea şcolii cu un careu, în cadrul căruia doamna profesor Ioana Moisil a fost primită cu aplauze şi multă căldură.

În cuvântul său, directorul şcolii, dl profesor Ioan Mocan, avea să motiveze faptul că „avem nevoie de modele, iar dumneavoastră puteţi fi un model. Sunteţi un model pentru noi!”

„Avea o minte croită pentru matematică”

Invitată să ia cuvântul, doamna prof. univ. dr. Ioana Moisil avea să-şi înceapă discursul motivând că se află la Oradea datorită elevei Ioana Dziţac pe care o cunoaşte de mulţi ani, având relaţii foarte bune cu părinţii acesteia, care sunt profesori de matematică la Universitatea din Oradea. A simpatizat-o pe Ioana pentru felul ei de a fi foarte deschisă, având o minte ageră, sclipitoare şi pentru marea sa pasiune pentru matematică. A salutat-o apoi pe doamna profesor Dorina Szatmari, profesoara Ioanei, care s-a ocupat într-un mod cu totul special de organizarea simpozionului.

Vorbind despre unchiul său, marele matematician Grigore Moisil, domnia sa avea să sublinieze faptul că acesta „avea o minte croită pentru matematică”. Iar „meritul de a îndrăgi matematica îi aparţine bunicii”, care învăţătoare fiind ştia prea bine că elevilor din clasa I le este frică de matematică, astfel că „bunica a găsit metode ingenioase de a-l apropia pe unchiul Grigore de matematică, predându-i matematica altfel”. G.M. a beneficiat de un profesor din Tulcea care îl pregătea în mod aparte, încât el era mereu cu an înaintea tuturor colegilor la matematică. „I-a plăcut muzica, literatura, a scris poezii, teatru..., dar acestea nu l-au rupt de viaţă... Matematica este frumoasă. Vă felicit pentru această iniţiativă. Să priviţi şcoala altfel... Tot unchiul meu spunea că învăţând matematica, înveţi să gândeşti”...

Mai multe lucruri despre Grigore Moisil aveam să află în cadrul prezentării pe care domnia sa a susţinut-o în cabinetul de limba română, sub genericul „Matematica şi arta”. Despre doamna profesor Ioana Moisil ne-a vorbit cât se poate de sugestiv în cadrul unei prezentări în power point Ioana Dziţac.

Revenind la careul din curtea şcolii, trebuie să mai spunem că la final, dl director Ioan Mocan i-a înmânat doamnei profesor Ioana Moisil o plachetă în semn de aleasă preţuire.

Matematica în poveşti şi cântece, citate şi replici cu haz...

Joi, coridoarele şcolii erau împânzite cu desene ingenioase realizate de elevii coordonaţi de profesorul de desen Ioana Klein; desenele lor cuprindeau citate şi replici cu haz ale ilustrului matematician Grigore C. Moisil, copiate într-un stil aparte de elevi pe colile de desen.

În cadrul secţiunilor organizate, Ioana Dziţac a realizat grafică pe calculator, iar elevii dnei prof. Simona Vancea au abordat proiectul „EuroMath”; în cadrul aceluiaşi proiect, elevilor din clasa a II-a A li s-au alăturat elevi din clasele a V-a şi a VI-a A, coordonaţi de prof. Szatmari Dorina, Văleanu Doina şi Pop Angela; alţi elevi au prezentat matematica în poveşti (cu Pufuleţ şi Pufuraş), (+ - plus minus) poezie; elevi de-ai dlui profesor Radu Pîrja şi dnei prof. Dorina Szatmari au ilustrat (înveşmântat) anul 2012 în probleme; în cadrul unei alte secţiuni, elevii dnei profesor Simona Vancea şi Ioana Dziţac ne-au încântat cu jocuri matematice. La secţiunea „Matematica în proiecte”, organizatorii s-au bucurat de participarea unor invitaţi speciali: elevii Vlad Pleş, Alexandru Benea şi Vivia Vancea, elevii drei prof. Violeta Paruş de la Şcoala din Girişu de Criş, care au prezentat proiectul „Sat şi oraş în acelaşi Univers” – Teoria Big-Bang; Ioana Dziţac a prezentat proiectul „Sclipirea minţii” – Matematică pentru prezent şi viitor; şi tot Ioana ne-a supus atenţiei proiectul „Alinierea planetelor”, proiect privit din alte unghiuri şi cu alţi ochi de elevele: Miruna Pîrja, Andrada Mărcuş şi Larisa Varga (din a VI-a A) şi de Oanea George şi Szekely Ronaldo (din a VII-a C). Simpozionul s-a încheiat cu cântece şi... înmânare de diplome. Protagoniştii cântăreţi au fost elevii dlor prof. Simona Vancea, Alina Zaha, Radu Pîrja, Anca Onofrei şi Arvai Ladislau.

Domnul director Ioan Mocan şi doamna profesor Dorina Szatmari au înmânat diplome distinşilor invitaţi, precum şi profesorilor coordonatori care au contribuit la reuşita manifestării.

Ovidiu DAN

Sursa: *http://www.ovidan.ro/?p=articles.details.6805*

- **Ioana Dziţac**, profesori coordonatori: *Szatmari Dorina, Matiu Adriana, Indrieş Dorina, Prodan Emil*, lucrare invitată cu titlul: "*Educaţia eco – o temă de actualitate stringentă. Contribuţii la educaţia Eco timpurie*" (Secţiunea *Ingineria şi Protecţia Mediului*), în cadrul Simpozionului Energie-Resurse-Mediu al Studenţilor Orădeni; Locul şi data desfăşurării: Stâna de Vale, 24-26 mai 2012; Organizator: Universitatea din Oradea, Facultatea de Inginerie Energetică şi Management Industrial; ISBN: 978-606-10-0592-5;
- **Diplomă specială obţinută** pentru calitatea conţinutului şi prezentării lucrării invitate cu titlul: " Educaţia eco – o temă de actualitate stringentă. Contribuţii la educaţia Eco timpurie", în cadrul Simpozionului Energie-Resurse-Mediu al Studenţilor Orădeni; Stâna de Vale, 24-26 mai 2012.

Observaţie:
Lucrarea, cu mici modificări, a mai fost prezentată apoi şi la Simpozionul ProEco, Oradea, 2012.

Educația Eco – o temă de actualitate stringentă. Contribuții la educația Eco timpurie

Elevă: Dziţac Ioana – preşedinta Consiliului Şcolar al Elevilor
Coordonatori: prof. Szatmari Dorina, prof. Matiu Adriana,
prof. Indrieş Dorina, prof. Prodan Emil
Afilierea: Şcoala cu clasele I - VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea

SERMStudo 2012

Structura prezentării

1. *Introducere – prin care se prezintă necesitatea manifestării unei atitudini pozitive privind mediul înconjurător;*
2. *Ştiaţi că…;*
3. *Fii Eco! Un îndemn plecând de la realizările personale ale subsemnatei;*
4. *În final…*

1. Introducere

Motto:

"Nu mă satur niciodată să învăț acest alfabet măreț al naturii.
În fiecare zi caut să descopăr o literă nouă."

Victor Hugo

Cunoştinţele ecologice în rândul omului de rând sunt scăzute în prezent, iar consecinţele poluării mediului înconjurător au devenit devastatoare; de aceea este vital pentru omenire, ca fiecare dintre noi, oamenii acestei planete şi mai ales tinerii, care sunt viitorul de mâine, să manifeste o atitudine responsabilă faţă de mediul în care trăiesc, să se implice în activităţi ecologice.

2. Ştiaţi că...

Din istoric...

Pământul, planeta noastră, s-a născut în urmă cu 4,6 miliarde de ani. Pe vremea aceea, însă nu avea aspectul de azi: rocile, apa şi aerul s-au format încetul cu încetul şi apoi a apărut viaţa pe Pământ.

În urmă cu 4,6 miliarde de ani un nor imens de materie gazoasă şi pulberi care se învârtea în spaţiu s-a condensat şi a dat naştere unei stele, Soarele. În apropierea Soarelui, pulberile de rocă s-au aglomerat şi au format cele 9 planete ale Sistemului Solar, printre care şi Pământul.

Pământul a evoluat mult de la formarea sa. Istoria sa a fost marcată de evenimente importante, cum ar fi: formarea oceanelor, apariţia vieţii, apariţia sau dispariţia unor animale şi plante.

De la geneză şi până în prezent Pământul a cunoscut o serie de schimbări majore în ceea priveşte aspectul mediului înconjurător.

Ştiaţi că. . .

Mediul înconjurător este ansamblul de condiţii şi elemente naturale ale Terrei: aerul, apa, solul şi subsolul, toate straturile atmosferei, toate materiile organice şi anorganice, precum şi fiinţele vii, sistemele naturale în interacţiune, cuprinzând elementele enumerate anterior, inclusiv, valorile materiale şi spirituale?

Mediul înconjurător ne asigură condiţiile necesare vieţii, însă depinde de noi, dacă dorim să folosim aceste elemente esenţiale cât mai util sau dacă vrem să ocolim acest aspect al vieţii noastre?

Construind fabrici şi uzine, dezvoltând oraşele şi transporturile, defrişând pădurile, aruncând nepăsător pe sol, în apă şi în aer cantităţi mari de deşeuri toxice omul a stricat echilibrul natural existent în mediul înconjurător, punându-şi în pericol sănătatea?

Ştiaţi că. . .

Poluarea reprezintă modificarea componentelor naturale prin prezenţa unor componente străine, numite poluanţi, ca urmare a activităţii omului, şi care provoacă prin natura lor, prin concentraţia în care se găsesc şi prin timpul cât acţionează, efecte nocive asupra sănătăţii, creează disconfort sau împiedică folosirea unor componente ale mediului esenţiale vieţii?

Rezultă din această definiţie că cea mai mare responsabilitate pentru poluarea mediului o poartă omul, poluarea fiind consecinţa activităţii mai ales social – economice a acestuia.

Formele poluării sunt: chimică, termică, sonoră, electromagnetică, radioactivă, estetică?

În ultimii ani numărul de persoane cu diverse boli de plămâni, cancer, malformaţii s-a înmulţit alarmant? Cauza este aerul pe care-l respirăm, apa pe care o bem, solul pe care călcăm, alimentele pe care le consumăm.

Ştiaţi că...

Încălzirea globală este fenomenul de creştere a temperaturilor medii înregistrate ale atmosferei în imediata apropiere a solului, precum şi a oceanelor şi este unul dintre fenomenele cele mai îngrijorătoare şi cele mai mediatizate?

În anul 2010 s-a atins recordul de căldură planetară?

Încălzirea globală a dat deja naştere unor efecte în lumea reală care au început să se vadă clar: topirea ghețarilor, inundațiile, furtunile, dispariția a mii de specii de plante şi animale, diferite boli care se înmulțesc alarmant?

Deci, poluarea planetei se agravează pe zi ce trece şi se pare că populația nu acordă interes acestui proces nociv.

Să spunem DA...

- locurilor special amenajate pentru gunoaie;
- reciclării;
- plantării de pomi fructiferi şi copaci;
- tehnologiilor de producere a energiei verzi.

Să spunem NU…

•defrişărilor;
•aruncării gunoaielor în locuri neamenajate;
•substanţelor şi deşeurilor periculoase;
•arderii combustibililor fosili.

Ştiaţi că…

ECO - ŞCOALA NICOLAE BĂLCESCU ORADEA

Şcoala "Nicolae Bălcescu" manifestă o atitudine ECO?

Câteva exemple de acţiuni de promovare ECO:
•amenajarea ECO a curţii şcolii;
•altoirea pomilor din curtea şcolii;
•acţiuni de strângere a deşeurilor din jurul şcolii, din diverse locuri din oraş, dar şi din locuri în care elevii merg în tabere, de exemplu Tabăra de vară de la Pădurea Neagră, iulie 2010;
•strângerea de maculatură;
•participarea în cadrul unor proiecte la amenajarea unor zone din oraş prin curăţirea spaţiilor verzi şi plantare de pomi.

Imagini de la diverse activităţi Pro Mediu

Amenajări ECO din curtea şcolii

3. FII ECO!

Un îndemn plecând de la realizările personale ale subsemnatei

- În urmă cu un an m-am înscris la un concurs de eseuri; am intitulat eseul: Fii făuritor! Tema eseului a fost descrierea unei lumi perfecte.
- Voi relata câteva pasaje:

> Lumea ideală e lumea unde putem fi fericiți.
> ….Acum, dacă păşesc dincolo de casa mea, văd multe lucruri care mă umplu de fericire, dar şi de tristeţe. În ţara mea, cu climă blândă, oriunde mergi, e o natură minunată, dar mutilată de fapte necugetate şi neglijenţe ale oamenilor.
> În lumea ideală ar fi mult VERDE, copaci şi flori, păsări şi animale, cer albastru şi ploi liniştite după care să răsară curcubeul .
> …Până să putem construi o lume ideală în afara noastră, într-un loc pe Pământ sau altundeva în Univers, putem să făurim o lume ideală în interiorul nostru. Sunt convinsă că aceia care vor reuşi acest lucru vor fi **făuritorii** lumii ideale în afară, în viitor.
> Doresc să mă număr printre ei. De aceea, caut şi găsesc fericire în fiecare zi, mulţumesc pentru fiecare nouă dimineaţă, pentru sănătatea mea, a familiei mele şi a planetei pe care m-am născut.
>
> Ioana Dziţac, pasaj din eseul **Be a creator!**

FII ECO!

- Pornind de la aceste idei din cadrul eseului mi-am dat seama că pentru o lume mai bună , mai frumoasă trebuie tu însuți să FII ECO, eu însămi să FIU ECO!
- Astfel pe melodia din fundalul prezentării m-am transformat într-o pasăre care zboară spre înălțimi aidoma unei păsări de munte.

- Am privit în interiorul meu, de jur-împrejurul meu, m-am analizat şi pot declara: SUNT ECO!
- De ce?
- Prin faptul că încerc prin modul meu de a fi, de a acționa să răspândesc în jurul meu un AER ECO.

FII ECO!

Realizări personale în domeniul ECO

- premiul III la *Concursul Național Click pe verde, Proiecte Eco, Vara Eco! - concurs video, organizat de ECDL România,* cu filmul video "*Cod verde în Pădurea Neagră*", 09.2010 ;
- Joc didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu, Editura Focusprint, 2010 ; Joc "Mate-Eco";
- voluntar în cadrul proiectului *Dreptunghiul verde Nufărul*, 04 –05. 2010 în cadrul căruia am participat la curățarea spațiului verde şi plantarea de arbuşti şi plante perene într-o anumită zonă din Cartierul Nufărul, Oradea;
- *Poluarea - trecut, prezent şi viitor*, articol publicat pe site-ul şi în revista proiectului *Cultură, civilizație, comunitate*, Publicație a parteneriatului educațional interjudețean: Alba – Iulia – Bacău - Braşov – Oradea – Tg. Bujor, mai 2010, Braşov, ISBN: 978-973-8424-68-5, pag.47;
- participantă cu prezentarea în Power Point intitulată *Poluarea,* la sesiunea ştiințifică "Contribuția mea la protejarea mediului", organizată de către Şcoala Generală "Georgeta Cancicov"din Bacău ;
- realizatoarea unor diplome cu motive ecologice oferite participanților la activitățile ecologice din cadrul taberei de vară de la Pădurea Neagră, iulie 2010.
- coordonatoare a dezbaterii pe tema "Importanța colectării selective a deşeurilor", 24.11.2011.

FII ECO!

Premiul III la Concursul Național Click pe verde, Proiecte Eco, Vara Eco! - concurs video, organizat de ECDL România, cu filmul video "Cod verde în Pădurea Neagră", 09.2010

Ioana Dzițac, Profesor coordonator: Szatmari Dorina

FII ECO!

Joc didactic Eco Așa Da – Așa Nu, Editura Focusprint, 2010 / Joc "Mate Eco"

Ioana Dziţac, Profesor coordonator: Szatmari Dorina

FII ECO!

Poluarea - trecut, prezent şi viitor,

articol publicat pe site-ul şi în revista proiectului Cultură, civilizaţie, comunitate

Ioana Dziţac, Profesor coordonator: Indrieş Dorina

Captură de ecran de la ppt Poluarea prezentată la sesiunea ştiinţifică "Contribuţia mea la protejarea mediului", organizată de către Şcoala Generală "Georgeta Cancicov" din Bacău

Diplome cu motive ecologice oferite participanţilor la activităţile ecologice din cadrul taberei de vară de la Pădurea Neagră, iulie 2010

Pliant realizat şi distribuit elevilor cu ocazia dezbaterii pe tema "Importanţa colectării selective a deşeurilor", 24.11.2011

Coordonatorii mesei rotunde: Ioana Dziţac, prof. Prodan Emil

PROIECTUL NAȚIONAL ECO-ȘCOALA
NU LĂSA COPACUL SĂ MOARĂ
prețuiește resursele
mediu
biologie
ecologie
viață
previne dezastrele
biodegradabil
reciclabil
natură
diversitate
EȘTI ECO?
Realizat de Ioana Dziţac
Adaptare după Marius Şucan - robodesigns
Afiș realizat de Dziţac Ioana,
adaptare după Marius Şucan
- Afișul este răspândit în Școala Nicolae Bălcescu

În final...
EU SUNT ECO.
ŞCOALA NOASTRĂ FACE EFORTURI SĂ FIE O ECO-ŞCOALĂ.
TU EŞTI ECO?
FII ŞI TU ECO
PENTRU O VIAŢĂ MAI FRUMOASĂ!
Mă numesc Ioana Dziţac şi îţi spun să
FII ECO
pentru o viaţă
mai frumoasă!

Bibliografie:

- **Ioana Dzițac**, "Poluarea - trecut, prezent şi viitor", articol publicat în revista proiectului Cultură, civilizație, comunitate, Publicație a parteneriatului educațional interjudețean: Alba – Iulia – Bacău - Braşov – Oradea – Tg. Bujor, Autorii publicației: Avădanei Dumitru, Bobaru Mariana, mai 2010, Braşov, ISBN: 978-973-8424-68-5, pag.47;
- **Ioana Dzițac**, pagina web – "Fii Eco pentru o viață mai frumoasă";
- **Ioana Dzițac**, "Poluarea - trecut, prezent şi viitor", ppt prezentată în cadrul Sesiunii de Comunicări Ştiințifice din clasele V – VIII, aprilie 2010, Oradea;
- **Ioana Dzițac**, ppt intitulată "Poluarea", la Sesiunea ştiințifică "Contribuția mea la protejarea mediului", organizată de către Şcoala Generală "Georgeta Cancicov" din Bacău, 2010;
- **Ioana Dzițac**, eseul "Be a creator!" din cadrul Concursului național de creație pentru copii şi tineri "2011 Shakespeare School Essay Competition";
- **Ioana Dzițac**, referatul "Matematica pentru prezent şi viitor" din cadrul Proiectului - Concurs Sclipirea minții, organizat de Asociația "Ex Nobili Officio" sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea, 07.05.2011;
- **Ioana Dzițac**, filmul video "Cod verde în Pădurea Neagră" din cadrul Concursului Click pe verde, Proiecte Eco, Vara Eco! - concurs video;
- **Ioana Dzițac**, Szatmari Dorina, "Joc didactic ECO AŞA DA – AŞA NU", Editura Focusprint, Oradea, 2010;
- **Ioana Dzițac**, pliante, afişe, jocuri şi diplome realizate cu ocazia diferitelor mese rodunde, simpozione pe tematici ecologice;
- Internetul – sursă de informații şi imagini.

VĂ MULȚUMESC

PENTRU ATENȚIA ACORDATĂ!

SIMPOZION NAȚIONAL

ORADEA, 7 IUNIE 2012

Inspectoratul Şcolar al Județului Bihor, Eco-Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea, Eco-Şcoala cu clasele I-VIII, "Avram Iancu" Oradea, Universitatea Oradea şi Universitatea „Agora" Oradea,vă invită să participați în data de **7 iunie 2012** la **Simpozionul Național**:

„PRO ECO!"

Motto: „Gândiți global, acționați local!"

Rene Dubois

Muzica: Viktor Vogel – Simfonia primăverii

PROIECTUL NAȚIONAL ECO-ȘCOALA
NU LĂSA
COPACUL SĂ MOARĂ
prețuiește resursele
mediu
biologie
ecologie
viață
previne dezastrele
biodegradabil
reciclabil
natură
diversitate
EȘTI ECO?
Realizat de Ioana Dzițac
Adaptare după Marius Șucan - robodesign.ro

Contribuţii la educaţia timpurie în spirit ecologic

Eleva Dziţac Domnica Ioana
Coordonatori: prof. Szatmari Dorina, prof. Matiu Adriana, prof. Indrieş Dorina, prof. Prodan Emil
Şcoala cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu” Oradea

Motto:
“Nu mă satur niciodată să învăţ acest alfabet măreţ al naturii.
În fiecare zi caut să descopăr o literă nouă.”
Victor Hugo

1. Introducere

Educaţia timpurie stă la baza educaţiei şi autoeducaţiei continue a viitorului cetăţean. O componentă de bază a noilor educaţii şi, implicit a educaţiei timpurii este educaţia ecologică. Eugen Pora spunea: „A înţelege natura înseamnă a înţelege viitorul, dar a face ceva pentru salvarea naturii atât de ameninţată azi, înseamnă a contribui la fericirea omenirii.”

Educaţia ecologică urmăreşte formarea unui om cu un comportament adecvat în ceea ce priveşte mediul înconjurător, comportament care trebuie să se manifeste şi prin acţiuni concrete, nu numai prin informare teoretică. Educaţia ecologică are la bază următoarele obiective: conştientizarea, cunoaşterea, atitudinea, deprinderile, participarea.

Cunoştinţele ecologice în rândul omului de rând sunt scăzute în prezent, iar consecinţele poluării mediului înconjurător au devenit devastatoare; de aceea este vital pentru omenire, ca fiecare dintre noi, oamenii acestei planete şi mai ales tinerii, care sunt viitorul de mâine, să manifeste o atitudine responsabilă faţă de mediul în care trăiesc, să se implice în activităţi ecologice.

2. Ştiaţi că…

Pământul, planeta noastră, s-a născut în urmă cu 4,6 miliarde de ani? Pe vremea aceea, însă nu avea aspectul de azi: rocile, apa şi aerul s-au format încetul cu încetul şi apoi a apărut viaţa pe Pământ.

În urmă cu 4,6 miliarde de ani un nor imens de materie gazoasă şi pulberi care se învârtea în spaţiu s-a condensat şi a dat naştere unei stele, Soarele. În apropierea Soarelui, pulberile de rocă s-au aglomerat şi au format cele 9 planete ale Sistemului Solar, printre care şi Pământul.

Pământul a evoluat mult de la formarea sa. Istoria sa a fost marcată de evenimente importante, cum ar fi: formarea oceanelor, apariţia vieţii, apariţia sau dispariţia unor animale şi plante. De la geneză şi până în prezent Pământul a cunoscut o serie de schimbări majore în ceea priveşte aspectul mediului înconjurător.

Mediul înconjurător este ansamblul de condiţii şi elemente naturale ale Terrei: aerul, apa, solul şi subsolul, toate straturile atmosferei, toate materiile organice şi anorganice, precum şi fiinţele vii, sistemele naturale în interacţiune, cuprinzând elementele enumerate anterior, inclusiv, valorile materiale şi spirituale?

Mediul înconjurător ne asigură condiţiile necesare vieţii, însă depinde de noi, dacă dorim să folosim aceste elemente esenţiale cât mai util sau dacă vrem să ocolim acest aspect al vieţii noastre?

Construind fabrici şi uzine, dezvoltând oraşele şi transporturile, defrişând pădurile, aruncând nepăsător pe sol, în apă şi în aer cantităţi mari de deşeuri toxice omul a stricat echilibrul natural existent în mediul înconjurător, punându-şi în pericol sănătatea?

Poluarea reprezintă modificarea componentelor naturale prin prezenţa unor componente străine, numite poluanţi, ca urmare a activităţii omului, şi care provoacă prin natura lor, prin concentraţia în care se găsesc şi prin timpul cât acţionează, efecte nocive asupra sănătăţii, creează disconfort sau împiedică folosirea unor componente ale mediului esenţiale vieţii? Rezultă că cea mai mare responsabilitate pentru poluarea mediului o poartă omul, poluarea fiind consecinţa activităţii mai ales social – economice a acestuia.

Formele poluării sunt: chimică, termică, sonoră, electromagnetică, radioactivă, estetică?

În ultimii ani numărul de persoane cu diverse boli de plămâni, cancer, malformaţii s-a înmulţit alarmant? Cauza este aerul pe care-l respirăm, apa pe care o bem, solul pe care călcăm, alimentele pe care le consumăm.

Încălzirea globală este fenomenul de creştere a temperaturilor medii înregistrate ale atmosferei în imediata apropiere a solului, precum şi a oceanelor şi este unul dintre fenomenele cele mai îngrijorătoare şi cele mai mediatizate?

În anul 2010 s-a atins recordul de căldură planetară?

Încălzirea globală a dat deja naştere unor efecte în lumea reală care au început să se vadă clar: topirea gheţarilor, inundaţiile, furtunile, dispariţia a mii de specii de plante şi animale, diferite boli care se înmulţesc alarmant?

Deci, poluarea planetei se agravează pe zi ce trece şi se pare că populaţia nu acordă interes acestui proces nociv.

După toate aceste precizări, trebuie

Să spunem DA…

- locurilor special amenajate pentru gunoaie;
- reciclării;
- plantării de pomi fructiferi şi copaci;
- tehnologiilor de producere a energiei verzi.

Să spunem NU…

- defrişărilor;
- aruncării gunoaielor în locuri neamenajate;
- substanţelor şi deşeurilor periculoase;
- arderii combustibililor fosili.

Ştiaţi că…Şcoala "Nicolae Bălcescu" manifestă o atitudine ECO?

Câteva exemple de acţiuni de promovare ECO:

- amenajarea ECO a curţii şcolii;
- altoirea pomilor din curtea şcolii;
- acţiuni de strângere a deşeurilor din jurul şcolii, din diverse locuri din oraş, dar şi din locuri în care elevii merg în tabere, de exemplu Tabăra de vară de la Pădurea Neagră, iulie 2010;
- strângerea de maculatură;
- participarea în cadrul unor proiecte la amenajarea unor zone din oraş prin curăţirea spaţiilor verzi şi plantare de pomi.

3. FII ECO! Un îndemn plecând de la realizările personale ale subsemnatei

În urmă cu un an m-am înscris la un concurs de eseuri; am intitulat eseul: Fii făuritor! Tema eseului a fost descrierea unei lumi perfecte. Voi relata câteva pasaje:

Lumea ideală e lumea unde putem fi fericiţi.

...Acum, dacă păşesc dincolo de casa mea, văd multe lucruri care mă umplu de fericire, dar şi de tristeţe. În ţara mea, cu climă blândă, oriunde mergi, e o natură minunată, dar mutilată de fapte necugetate şi neglijenţe ale oamenilor.

În lumea ideală ar fi mult VERDE, copaci şi flori, păsări şi animale, cer albastru şi ploi liniştite după care să răsară .

...Până să putem construi o lume ideală în afara noastră, într-un loc pe Pământ sau altundeva în Univers, putem să făurim o lume ideală în interiorul nostru. Sunt convinsă că aceia care vor reuşi acest lucru vor fi ***făuritorii*** *lumii ideale în afară, în viitor.*

Doresc să mă număr printre ei. De aceea, caut şi găsesc fericire în fiecare zi, mulţumesc pentru fiecare nouă dimineaţă, pentru sănătatea mea, a familiei mele şi a planetei pe care m-am născut.

Ioana Dziţac, pasaj din eseul ***Be a creator!***

Pornind de la aceste idei din cadrul eseului mi-am dat seama că pentru o lume mai bună , mai frumoasă trebuie tu însuţi să FII ECO, eu însămi să FIU ECO!

Am privit în interiorul meu, de jur-împrejurul meu, m-am analizat şi pot declara: SUNT ECO! De ce?

Prin faptul că încerc prin modul meu de a fi, de a acţiona să răspândesc în jurul meu un AER ECO.

Realizări personale în domeniul ECO

- premiul III la *Concursul Naţional Click pe verde, Proiecte Eco, Vara Eco! - concurs video, organizat de ECDL România,* cu filmul video "*Cod verde în Pădurea Neagră*", 09.2010 ;
- *Joc didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu*, Editura Focusprint, 2010 ; Joc "Mate-Eco";
- voluntar în cadrul proiectului *Dreptunghiul verde Nufărul*, 04 –05. 2010 în cadrul căruia am participat la curăţarea spaţiului verde şi plantarea de arbuşti şi plante perene într-o anumită zonă din Cartierul Nufărul, Oradea;
- *Poluarea - trecut, prezent şi viitor*, articol publicat pe site-ul şi în revista proiectului *Cultură, civilizaţie, comunitate*, Publicaţie a parteneriatului educaţional interjudeţean: Alba – Iulia – Bacău - Braşov – Oradea – Tg. Bujor, mai 2010, Braşov, ISBN: 978-973-8424-68-5, pag.47;
- participantă cu prezentarea PowerPoint intitulată *Poluarea,* la sesiunea ştiinţifică "Contribuţia mea la protejarea mediului", organizată de către Şcoala Generală "Georgeta Cancicov"din Bacău ;
- realizatoarea unor diplome cu motive ecologice oferite participanţilor la activităţile ecologice din cadrul taberei de vară de la Pădurea Neagră, iulie 2010;
- coordonatoare a dezbaterii pe tema "Importanţa colectării selective a deşeurilor", 24.11.2011;
- diplomă specială pentru calitatea conţinutului şi prezentării lucrării invitate cu titlul: " Educaţia eco – o temă de actualitate stringentă. Contribuţii la educaţia Eco timpurie", în cadrul Simpozionului Energie-Resurse-Mediu al Studenţilor Orădeni; Locul şi data desfăşurării: Stâna de Vale, 24-26 mai 2012; Organizator: Universitatea din Oradea, Facultatea de Inginerie Energetică şi Management Industrial;
- realizatoare a afişului eco adaptat: Eşti eco? Nu lăsa copacul să moară!

4. În final…

EU SUNT ECO.
ŞCOALA NOASTRĂ FACE EFORTURI SĂ DEVINĂ O ECO-ŞCOALĂ.
TU EŞTI ECO?
FII ŞI TU ECO PENTRU O VIAŢĂ MAI FRUMOASĂ!

Bibliografie:

- Ioana Dziţac, *"Poluarea - trecut, prezent şi viitor", articol publicat în revista proiectului Cultură, civilizaţie, comunitate, Publicaţie a parteneriatului educaţional interjudeţean: Alba – Iulia – Bacău - Braşov – Oradea – Tg. Bujor, Autorii publicaţiei: Avădanei Dumitru, Bobaru Mariana, mai 2010, Braşov, ISBN: 978-973-8424-68-5, pag.47;*
- Ioana Dziţac, *pagina web – "Fii Eco pentru o viaţă mai frumoasă";*
- Ioana Dziţac, *"Poluarea - trecut, prezent şi viitor", ppt prezentată în cadrul Sesiunii de Comunicări Ştiinţifice din clasele V – VIII, aprilie 2010, Oradea;*
- Ioana Dziţac, *ppt intitulată "Poluarea", la Sesiunea ştiinţifică "Contribuţia mea la protejarea mediului", organizată de către Şcoala Generală "Georgeta Cancicov"din Bacău, 2010;*
- Ioana Dziţac, *eseul "Be a creator!" din cadrul Concursului naţional de creaţie pentru copii şi tineri "2011 Shakespeare School Essay Competition*";
- Ioana Dziţac, *referatul "Matematica pentru prezent şi viitor" din cadrul Proiectului - Concurs Sclipirea minţii, organizat de Asociaţia "Ex Nobili Officio" sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea, 07.05.2011*;
- Ioana Dziţac, *filmul video "Cod verde în Pădurea Neagră" din cadrul Concursului Click pe verde, Proiecte Eco, Vara Eco! - concurs video*;
- Ioana Dziţac, Szatmari Dorina*, "Joc didactic ECO AŞA DA – AŞA NU", Editura Focusprint, Oradea, 2010;*

- Ioana Dziţac, *pliante, afişe, jocuri şi diplome realizate cu ocazia diferitelor mese rodunde, simpozione pe tematici ecologice;*
- Ecologie, suport didactic clasele III-IV, Bucureşti, Editura Erc Press Educativ, 2004
- Ghid metodic pentru cadrele didactice. Învăţământ primar – Educaţie ecologică şi protecţia mediului, 2007;
- http://www.asociatia-profesorilor.ro/educatia-ecologica-la-ciclul-primar.html
- *...Internetul – sursă de informaţii şi imagini.*

Învaţă cum să protejezi mediul înconjurător prin joc!

Eleva Dziţac Domnica Ioana
Coordonatori: prof. Szatmari Dorina, prof. Mihalca Simona
Şcoala cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu" Oradea

1. Introducere

Jocul constituie pentru mine una dintre cele mai eficiente căi de învăţare şi disciplinare, de educare în spiritul valorilor morale şi estetice. Jocul presupune pentru mine ***esenţa copilăriei mele*** şi cred, ***esenţa copilăriei fiecărui individ***, fiind cea mai importantă activitate a copilăriei, a individului indiferent de vârstă.

Problemele legate de ecologie, de sănătatea planetei pe care locuiesc sunt de asemenea aspecte importante pe care încerc ori de câte ori este posibil să le tratez cu maximă seriozitate.

Voi încerca în această lucrare să prezint un mod de a îmbina cele două aspecte importante – jocul şi ecologia, prin încercarea mea de a pune în evidenţă necesitatea introducerii jocurilor didactice în şcolile moderne.

2. Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu

În studiul realizat am folosit ca piesă centrală *Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu,* joc realizat de către subsemnata sub coordonarea d-nei prof. Dorina Szatmari.

Cum a luat naştere Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu ?

În anul şcolar 2009-2010 eram elevă în clasa a V-a. Am avut de-a lungul acelui an şcolar plăcerea de a participa la diverse activităţi în cadrul proiectului "Folclorul înnobilează omul". Pe lângă activităţile legate strict de folclor, am participat la tabăra de vară de la Pădurea Neagră. Înainte de plecarea în tabără am propus doamnei profesoare să realizez la calculator un joc pe motive ecologice cu care să se joace copiii din tabără. Doamna a fost de acord; astfel am pregătit jocul didactic cu care copiii din tabără s-au jucat.

Aşa s-a născut *Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu*, aşa s-a născut pasiunea mea pentru ecologie.

Descrierea succintă a Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu

Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu se adresează copiilor care ştiu să numere. Este un joc didactic care poate fi jucat la orele în care se dezbat teme legate de protecţia mediului înconjurător. Jocul conţine imagini Pro şi Contra mediu. Exemple de imagini Pro mediu folosite: copii la cules deşeuri, parc eolian, altoirea pomilor, plantare de pomi, etc. Exemple de imagini Contra mediu folosite: lac poluat, defrişări de păduri, deşeuri lângă un izvor, etc. *Piesele de joc* sunt: tabla de joc; 1 zar; pioni - pot fi folosiţi şi pioni ECO: o boabă de fasole, o floare uscată, un melc, o ghindă, o alună, etc.

Jocul Eco Aşa Da – Aşa Nu poate fi jucat de către mai mulţi copii, de preferinţă 2, 3 sau 4. Fiecare dintre copii îşi va alege un pion cu care va juca. Se va stabili o ordine de joc la aruncarea în ordine descrescătoare a numărului de pe zar. Jocul începe de la numărul 1, de la START; fiecare jucător înaintează în conformitate cu numărul de pe zarul aruncat de către el. Dacă jucătorul nimereşte pe o anumită imagine, în funcţie de aceasta, va urca – dacă nimereşte la imagini pro mediu, va coborî – dacă nimereşte la imagini contra mediu. Ideea e că jucătorul va trebui să recunoască, dacă imaginea e PRO sau CONTRA mediu şi să spună în momentul în care se află pe poziţia respectivă DA la PRO mediu şi NU la CONTRA mediu; în caz contrar va sta o tură după ce

va urma sensul săgeţii arătate de către imagine. Câştigător se declară jucătorul care ajunge primul la 120 şi care va trebui să strige VICTORIE!

Studiul realizat

Din pasiunea mea de a transmite celor din jur şi, în special colegilor mei mai mici, cât mai multe mesaje pozitive pe teme ecologice, mi-am propus ca în acest an şcolar să-mi vizitez fosta educatoare, fosta învăţătoare şi să le transmit copiilor care sunt acum sunt coordonarea dânselor mesajul meu Pro eco.

Prima vizită în acest sens am realizat-o la clasa a III-a C din şcoala noastră, clasa fostei mele învăţătoare, Simona Mihalca. După ce le-am făcut o prezentare despre noţiuni generale despre ecologie, noţiuni accesibile nivelului de înţelegere vârstei elevilor, am organizat 7 grupe de câte 4 elevi care au început să se joace cu *Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu*; bineînţeles că sub râsete, bucurie, sub semne de întrebare copiii s-au simţit fericiţi. Câştigătorilor fiecărei grupe le-am oferit cadou câte un joc.

Chestionar, rezultate, interpretări

La sfârşitul jocului, i-am rugat pe copii să completeze un chestionar (anonim, format din 10 întrebări) pentru a vedea care sunt punctele lor de vedere despre iniţierea în ecologie prin joc. Elevului i s-a cerut să citească cu atenţie întrebările şi răspunsurile şi să aleagă la fiecare întrebare o singură variantă pe care el o consideră de cuviinţă. Voi prezenta în continuare întrebările din chestionar adresate celor 28 de elevi prezenţi, rezultatele şi interpretările acestora.

1. Cum apreciezi ideea acestui joc?

a) foarte bună;
b) eficientă;
c) proastă.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	18
b	10
c	0

Se observă că 18 elevi au apreciat ideea jocului ca fiind foarte bună, 10 elevi ca fiind eficientă.

2. Crezi că acest joc este educativ?

a) nu;
b) da;
c) nu ştiu.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	2
b	23
c	3

23 de elevi au considerat jocul educativ, 3 nu au ştiut, iar 2 elevi au considerat că nu e educativ.

3. Te-ai mai jucat cu un astfel de joc?

a) da;
b) nu;
c) nu-mi amintesc.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	0
b	27
c	1

27 de elevi au precizat că nu s-au mai jucat cu astfel de joc, 1 elev nu şi-a amintit; rezultatul confirmă faptul că nu prea există pe piaţă astfel de tipuri de jocuri.

4. Ai dori să cumperi un astfel de joc?

a) da;
b) nu;
c) nu ştiu.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	24
b	2
c	2

24 dintre elevi ar dori să cumpere un astfel de joc, 2 elevi nu, iar 2 elevi nu ştiu.

5. Cât de des ţi-ar conveni să te joci cu astfel de jocuri la şcoală?

a) rar;
b) deseori;
c) niciodată.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	2
b	26
c	0

La 26 dintre elevi le-ar conveni să se joace des cu astfel de jocuri la şcoală, iar restul de 2 elevi mai rar.

Acest rezultat e încurajator în direcţia promovării jocului ca mijloc didactic complementar.

6. Distribuirea unor astfel de jocuri printre elevi:

a) ar fi benefică;

b) nu ar fi benefică;

c) nu ar avea nici un efect.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	25
b	0
c	3

25 dintre elevi au considerat că distribuirea unor astfel de jocuri printre elevi ar fi benefică.

7. Ţi-a plăcut modul de realizare a jocului: coloritul, pozele?

a) da, foarte mult;

b) puţin;

c) deloc.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	28
b	0
c	0

Tuturor copiilor le-a plăcut modul de realizare a jocului, probabil de ce subsemnata la rândul meu fiind copil am ştiut cam ce ne place nouă, copiilor.

8. Ţi-ai dori să revin la clasa voastră cu astfel de jocuri, dar pe alte tematici?

a) foarte mult;

b) nu;

c) depinde de tematicile jocului.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	25
b	0
c	3

25 de elevi îşi doresc să revin şi cu alte jocuri pe alte tematici.

9. Ce preferi?

a) jocuri didactice pe calculator;

b) jocuri didactice care să fie jucate împreună cu alţi copii;

c) jocuri în aer liber.

Varianta de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	8
b	11
c	9

Părerile au fost oarecum echilibrate.

8 elevi preferă jocul la calculator (probabil mulţi încă nu lucrează cu calculatorul), 11 elevi preferă jocurile cu alţi copii în ideea de socializare, restul de 9 elevi preferând jocurile în aer liber.

10. În urma jocului întreprins, consideri că este necesară revenirea în cadrul orelor de la şcoală a unor discuţii referitoare la mediul înconjurător?

a) nu ştiu;

b) nu;

c) da.

Variata de răspuns	Numărul de răspunsuri
a	8
b	4
c	16

16 elevi consideră necesară dezbaterea viitoare a unor teme pe probleme ecologice, 8 elevi sunt indecişi, iar 4 elevi consideră contrariul.

3. Concluzii

Din studiul realizat la clasa a III-a C, dar şi din alte studii, simpozioane la care am participat, din discuţiile purtate cu diverse cadre didactice, cu elevi, mi-am dat seama că, într-adevăr jocul didactic este un instrument prin care se poate promova ecologia, precum şi alte ştiinţe - matematica, astronomia, geografia, etc în şcoala modernă. De ce? Pentru că jocul înseamnă disciplinare, comunicare, socializare, învăţare cu plăcere, stârnirea interesului, solicitarea imaginaţiei, creativităţii, gândirii, formarea priceperilor şi deprinderilor prin forţe proprii, etc.

Şi…în final aş dori să spun că preocupările mele de a introduce prin ceea ce fac jocuri didactice în rândul copiilor s-au concretizat prin introducerea în cartea mea, Trepte matematice – clasa a VI-a, a unui capitul dedicat jocurilor didactice, iar această pasiune va continua, deoarece, chiar dacă timpul va trece, voi ajunge la maturitate, nu voi uita niciodată că undeva în interiorul meu va rămâne mereu o parte care se va numi copilărie, pentru mine *copil, copilărie* însemnând, de fapt, *joc*.

Bibliografie

1. Dziţac Ioana, Szatmari Dorina, *Joc didactic ECO AŞA DA – AŞA NU*, Editura Focusprint, Oradea, 2010;

2. Dziţac Ioana, Trepte matematice clasa a VI-a, ISBN 978–973–7984–87 -6, Editura Perfect, Bucureşti, 2011;

3. Dziţac Ioana, *profesor coordonator: Mihalca Simona,* lucrarea „*Jocul – esenţa copilăriei”,* Simpozionul Mentor şi discipol, Timişoara 25.11.2011, ISSN2248-1303;
4. Szatmari Dorina, *Studiu despre jocul didactic în matematica de gimnaziu,* Oradea, 2009;
5. Pagina web personală: http://www.dzitac.ro/ro/ioana

Colectarea selectivă a deşeurilor – un pas important pentru un mediu sănătos

Eleva Dziţac Domnica Ioana
Profesori coordonatori: Indrieş Dorina, Prodan Emil
Şcoala cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu” Oradea

1. Consideraţii generale

Existenţa omului pe Pământ este dependentă de resursele pe care le oferă mediul înconjurător. Încă de la începuturi, omul s-a folosit de ce i-a oferit mediul pentru a supravieţui, pentru a-şi îmbunătăţi şi uşura viaţa, pentru a trăi mai confortabil. Prin multe din acţiunile omului însă, mediul înconjurător are de suferit.

Una dintre importantele acţiuni care dăunează mediului este reprezentată de producerea gunoiului şi reintroducerea acestuia în mediu. În prezent eliminarea deşeurilor în mediul înconjurător, este o problemă complexă şi importantă, cauzată în special de următoarele fenomene:

- creşterea considerabilă a populaţiei;
- progresul tehnologic care pe lângă beneficiile aduse a dus şi la crearea unor produse nebiodegradabile;
- creşterea şi diversificarea nevoilor oamenilor;
- neînţelegerea modului de funcţionare a mediului înconjurător de către oameni.

În momentul aderării la UE, România şi-a asumat ţinte de reciclare şi valorificare care vor trebui să crească an de an până la atingerea pragului de 60% în anul 2013.

Sticla de apă, cutia de suc, pachetul de biscuiţi, conserva, cutia de cereale sunt doar câteva dintre ambalajele pe care le folosim aproape zilnic şi pe care le aruncăm la gunoi, fără să ştim că ele pot fi reciclate, dacă sunt colectate selectiv.

Fiecare locuitor al planetei “produce” zilnic aproape 1 kilogram de deşeuri. Deşeurile sunt formate din resturi de la prepararea hranei, recipiente de plastic, ambalaje, ziare, materiale textile, deşeuri de grădină, componente metalice, iar, mai nou, chiar aparatura electrocasnică scoasă din uz, autoturisme, etc. Aceste deşeuri trebuie colectate, transportate, depozitate, neutralizate, aşa încât să perturbe cât mai puţin mediul înconjurător pentru generaţiile prezente şi viitoare.

Reciclarea presupune separarea şi colectarea materialelor în vederea transformării lor în produse utile noi.

Este necesară reciclarea:

- pentru că fiecare dintre noi este responsabil pentru deşeurile pe care le produce;
- pentru că ea înseamnă respect pentru lege şi pentru noi înşine;
- pentru că fiecare om are dreptul să respire aer curat, să se plimbe prin parcuri şi păduri curate;
- pentru că deşeurile capătă valoare atunci când sunt reciclate corect;
- pentru că deşeurile de echipamente electrice şi electronice pot avea în componenţa lor substanţe periculoase care, eliberate în aer, apă sau sol au efecte dăunătoare, pe termen lung, asupra hranei noastre, a apei pe care o bem sau a aerului pe care îl respirăm.

2. Ştiaţi că…

Sticla

- poate fi reciclată la nesfârşit fără să-şi piardă din calităţi?
- prin reciclarea unei tone de sticlă se economisesc 1,2 tone de materii prime?
- reciclarea unei tone de ambalaj din sticlă permite economisirea a 660 kg de nisip, consumul de energie al unui locuitor timp de o lună, consumul menajer de apă al unui locuitor pe o perioadă de patru zile?
- se pot colecta selectiv sticlele de băuturi şi recipientele de produse alimentare, dar nu şi geamurile, oglinzile, ghivecele, becurile şi paharele?

Plasticul

- descompunerea naturală a plasticului în mediul înconjurător necesită peste 500 de ani din cauza materialelor care îl alcătuiesc?
- cu fiecare tonă de plastic reciclat se economisesc între 700 şi 800 kg de petrol brut?
- reciclarea plasticului reduce consumul de apă şi reduce generarea de CO2 de 2,5 ori?
- din deşeurile de ambalaje din plastic se obţin: fibre pentru covoare, material de umplutură pentru jucăriile din pluş, materiale izolatoare pentru saci de dormit?
- se pot recicla recipientele pentru băuturi, cele pentru produse lactate, ale produselor cosmetice şi detergenţilor, caserolele de plastic şi polistiren şi pungile de plastic?
- nu se colectează selectiv capacele recipientelor care nu sunt din plastic, ghivecele de plastic, produsele mixte (combinaţii de plastic şi metal) ?

Hârtia

- la tipărirea unui cotidian de mare tiraj se folosesc 3.000 m^3 de lemn, adică 1.500 de arbori cu o vârstă de 50 de ani?
- fiecare tonă de hârtie reciclată poate salva 17 copaci?
- o tonă de deşeuri de hârtie salvează cinci arbori cu o vechime de 80-100 de ani, sau aproximativ 5 m^3 de masă lemnoasă necesară fabricării unei cantităţi echivalente de celuloză?
- se pot recicla ambalajele de hârtie şi carton, cutiile de carton pentru băuturi?
- nu se colectează selectiv hârtia cerată şi produsele mixte (hârtie combinată cu metal)?

Metalul

- aluminiul este 100% reciclabil?
- în fiecare secundă se reciclează 630 de cutii de oţel?
- un televizor poate funcţiona trei ore în continuu cu energia economisită prin reciclarea unei cutii de aluminiu?
- metalul se aruncă în aceeaşi pubelă cu plasticul?
- se reciclează dozele de băuturi şi recipientele de conserve?

3. Paşii unei colectări selective corecte

- identificarea deşeurilor din propria locuinţă şi sprijinirea familiei de a sorta pe categorii gunoiul menajer;
- turtirea deşeurilor de ambalaje din plastic şi metal sau a cartoanelor, înainte de depozitare pentru a mări cantitatea de deşeuri colectate şi transportate;
- aruncarea separată a deşeurilor respectând indicaţiile de pe containerele de colectare selectivă colorate albastru, galben, verde şi nu a amesteca materiale diferite.

Semnificaţia culorilor

Containerul albastru – ambalaje din hârtie, ambalaje din carton şi ambalaj de carton pentru lapte şi suc;

Containerul galben – ambalaje din material plastic, containerele tip PET sau din alte materiale plastice, doze din aluminiu pentru băuturi, şi alte recipiente metalice;

Containerul verde– ambalaje din sticlă pentru băuturi (vin, bere, alcool, sucuri).

4. Beneficiile colectării selective a deşeurilor

- reducerea cantităţii de resurse exploatate din mediu;
- reducerea costurilor de fabricaţie a diferitelor produse, deoarece se pot recupera substanţe valoroase din fiecare deşeu;
- reducerea cantităţilor de deşeuri ce ajung în gropile de gunoi;
- reducerea cantităţilor de materiale nebiogradabile.

5. Managementul deşeurilor

Managementul deşeurilor este la acest moment un subiect de mare actualitate. Un bun sistem de management al deşeurilor începe cu prevenirea creşterii cantităţii de deşeuri. Putem spune că deşeurile care nu se produc, nu mai trebuie neutralizate şi depozitate, motiv pentru care prevenirea şi minimizarea deşeurilor trebuie să aibă prioritate în orice plan de management al deşeurilor.

În Strategia generală a UE privind deşeurile din 1996 se ierarhizează operaţiunile de management al deşeurilor astfel:

1. prevenirea apariţiei deşeurilor;
2. reciclarea şi reutilizarea;
3. depozitarea finală optimă şi îmbunătăţirea monitorizării.

Managerii trebuie, la locurile de producere a deşeurilor, să aleagă tratamentul optim care să determine cel mai mic impact negativ asupra sănătăţii oamenilor şi a mediului înconjurător. Din păcate însă, fie că se apelează la depozitarea deşeurilor în locuri amenajate, fie că se recurge la incinerare, cu scopul de neutralizare a acestora, deşeurile generează un anumit impact negativ asupra componentelor mediului înconjurător, de aceea soluţia de bază este reducerea cantităţilor de deşeuri produse.

6. Studiu de caz

Voi prezenta câteva aspecte ale unei cercetări de marketing la care am participat personal. Cercetarea s-a realizat în august 2011 într-o localitate din Moldova şi a urmărit obţinerea de informaţii privind activitatea de sortare a gunoiului menajer, mai precis care este procentul de populaţie supus cercetării care îşi sortează gunoiul menajer, câţi cunosc că gunoiul menajer poate fi valorificat, câţi sunt conştienţi de poluarea datorată cantităţilor mari de gunoi menajer şi multe altele. Pentru elaborarea cercetării s-au folosit anchetele „faţă în faţă" pentru a se obţine un control mai bun asupra condiţiilor de desfăşurare a interviurilor. Eşantionul a fost unul relativ redus de 50 de persoane din două locaţii diferite, o instituţie administrativă şi una şcolară, iar chestionarul a fost realizat pe baza obiectivelor cercetării şi a cuprins 20 de întrebări. Voi exemplifica câteva întrebări şi concluziile la care s-a ajuns în urma analizei rezultatelor chestionarelor.

Întrebarea 1: Consideraţi că, în prezent, populaţia oraşului nostru acordă importanţă problemei sortării gunoiului menajer?

La această întrebare au răspuns un număr de 50 de persoane, dintre care 39 au răspuns NU şi 11 persoane DA. Procentual se poate spune că: 78% NU, 22% DA.

Întrebarea 2: Care sunt câteva motive, pentru care credeţi că cetăţenii nu acordă importanţă problemei sortării gunoiului menajer, în zilele noastre?

Din totalul de 50 de persoane intervievate au răspuns astfel:

dezinteres – 34 persoane;
nu au timp – 7 persoane;
nu au mijloace necesare – 5 persoane;
altul – 4 persoane.

Întrebarea 3: Cât de importantă este pentru dumneavoastră problema sortării gunoiului menajer?

În urma intervievării s-au înregistrat următoarele date:

- foarte importantă – 11 persoane, 22 %
- importantă – 27 persoane, 54 %
- neimportantă – 12 persoane, 24 %

Întrebarea 4: In ce măsură cunoaşteţi în ce constă sortarea gunoiului menajer?

- foarte mare – 10 persoane, 20 %
- mare – 27 persoane, 54 %
- mică – 13 persoane, 26 %

Întrebarea 5: Vă sortaţi gunoiul menajer?

- DA - 8 persoane - 16 %
- NU – 42 persoane - 84 %

Întrebarea 6: Consideraţi că nesortarea gunoiului menajer duce la poluarea mediului înconjurător?
- DA - 39 persoane - 78 %
- NU –11 persoane - 22 %

Întrebarea 7: Aveţi cunoştinţă de posibilitatea valorificării gunoiului menajer?
Răspunsurile intervievaţilor au fost:
- NU – 30 persoane – 60%
- DA – 20 persoane – 40%

Restul întrebărilor s-au referit la consecinţele negative în urma poluării cu deşeuri, la gradul de cunoaştere a metodelor de valorificare a gunoiului menajer, la gradul de implicare al instituţiilor publice de profil în activitatea de sortare a gunoiului menajer, la importanţa introducerii obligativităţii sortării gunoiului menajer în vederea reducerii poluării mediului, precum şi la întrebări referitoare la categoria de vârstă, sexul, profesia, venitul celor chestionaţi.

Din analiza generală a datelor a rezultat că motivul principal pentru care nu se acordă importanţă sortării gunoiului menajer de către localnici este „dezinteresul", urmat îndeaproape de „lipsa mijloacelor necesare", de „lipsa educaţiei". Într-o mare măsură dintre cei intervievaţi cunosc în ce constă sortarea gunoiului menajer, tot o mare măsură consideră că nesortarea gunoiului menajer duce la poluarea mediului. Doar 16% din respondenţi îşi sortează gunoiul menajer, cel mai sortat material al gunoiului menajer fiind hârtia. Sortarea gunoiului menajer este influenţată de nivelul de educaţie, iar vârsta subiecţilor nu influenţează această activitate.

7. Concluzii

În urma precizărilor făcute şi a rezultatelor studiului de caz realizat este absolut necesar ca populaţia să se implice mai mult în activitatea sortării gunoiului menajer, deoarece aceasta este o problemă foarte importantă în zilele noastre.

De asemenea şi statul trebuie să se implice mai mult atât în activităţi de sortare directă a gunoiului menajer, cât şi în activităţi de informare a populaţiei despre această problemă.

La nivelul şcolii noastre facem eforturi în acest sens, şi, de exemplu nu demult am dus o campanie de informare între elevi în cadrul unei mese rotunde – dezbatere pe tema *Importanţa colectării selective a deşeurilor*, activitate coordonată de prof. Emil Prodan şi de către subsemnata.

Prin prisma beneficiilor colectării selective a deşeurilor, efortul pe care trebuie să-l facă fiecare din noi este minor; pentru a avea un comportament eco-responsabil trebuie ca fiecare individ să-şi schimbe mentalitatea, obiceiurile; prin voinţă, reorganizare, prin atenţie mărită la ce şi unde aruncăm putem contribui la colectarea selectivă a deşeurilor, un pas important în protejarea mediului în care trăim.

Bibliografie

1. Doina Cucueţeanu , Holding SA, *Soluţii noi în managementul deşeurilor*;
2. Agneta M. Balint, *Managementul deşeurilor*, Facultatea de fizică, Timişoara;
3. Creţu Iulian – Robert, Neculai Lupu, *Marketingul in serviciile publice*, Universitatea „George Bacovia"- Bacău, Facultatea De Management – Marketing, 2011;
4. http://www.vivanatura.ro/bio/protejarea-mediului-colectarea-si-selectarea-deseurilor-trebuie-sa-fie-o-prioritate-pentru-fiecare
5. http://www.eco-style.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=37:importanta-colectarii-selective-a-deseurilor-de-ce-sa-sortam&catid=12:colectare-selectiva&Itemid=32
6. http://www.citynews.ro/hunedoara/din-oras-10/gunoi-mai-putin-la-brad-dupa-selectarea-deseurilor-112232/
7. http://ptn.ro/recomandari/articole/brasovul-are-cea-mai-moderna-statie-de-sortare-a-gunoiului/
8. http://www.ziare.com/oradea/stiri-actualitate/oradenii-sunt-chemati-sa-promoveze-colectarea-selectiva-2515406
9. http://www.ecoromambalaje.ro/stire.php?id=10&arh=y
10. http://www.businessmagazin.ro/actualitate/afaceri/cum-pot-fi-convinsi-oamenii-sa-colecteze-selectiv-ambalajele-7170556

1. Consideraţii generale

Existenţa omului pe Pământ este dependentă de resursele pe care le oferă mediul înconjurător. Încă de la începuturi, omul s-a folosit de ce i-a oferit mediul pentru a supravieţui, pentru a-şi îmbunătăţi şi uşura viaţa, pentru a trăi mai confortabil. Prin multe din acţiunile omului însă, mediul înconjurător are de suferit.

Una dintre importantele acţiuni care dăunează mediului este reprezentată de producerea gunoiului şi reintroducerea acestuia în mediu. În prezent eliminarea deşeurilor în mediul înconjurător, este o problemă complexă şi importantă, cauzată în special de următoarele fenomene:

- creşterea considerabilă a populaţiei;
- progresul tehnologic care pe lângă beneficiile aduse a dus şi la crearea unor produse nebiodegradabile;
- creşterea şi diversificarea nevoilor oamenilor;
- neînţelegerea modului de funcţionare a mediului înconjurător de către oameni.

În momentul aderării la UE, România şi-a asumat ţinte de reciclare şi valorificare care vor trebui să crească an de an până la atingerea pragului de 60% în anul 2013.

Sticla de apă, cutia de suc, pachetul de biscuiţi, conserva, cutia de cereale sunt doar câteva dintre ambalajele pe care le folosim aproape zilnic şi pe care le aruncăm la gunoi, fără să ştim că ele pot fi reciclate, dacă sunt colectate selectiv.

Fiecare locuitor al planetei "produce" zilnic aproape 1 kilogram de deşeuri. Aceste deşeuri trebuie colectate, transportate, depozitate, neutralizate, aşa încât să perturbe cât mai puţin mediul înconjurător pentru generaţiile prezente şi viitoare.

Dar ce este reciclarea?

Reciclarea presupune separarea şi colectarea materialelor în vederea transformării lor în produse utile noi.

De ce să reciclăm?

- pentru că fiecare dintre noi este responsabil pentru deşeurile pe care le produce;
- pentru că reciclarea înseamnă respect pentru lege şi pentru noi înşine;
- pentru că fiecare om are dreptul să respire aer curat, să se plimbe prin parcuri şi păduri curate;
- pentru că deşeurile capătă valoare atunci când sunt reciclate corect;
- pentru că deşeurile de echipamente electrice şi electronice pot avea în componenţa lor substanţe periculoase care, eliberate în aer, apă sau sol au efecte dăunătoare, pe termen lung, asupra hranei noastre, a apei pe care o bem sau a aerului pe care îl respirăm.

2. Ştiaţi că…

Sticla

•prin reciclarea unei tone de sticlă se economisesc 1,2 tone de materii prime?

•poate fi reciclată la nesfârşit fără să-şi piardă din calităţi?

•reciclarea unei tone de ambalaj din sticlă permite economisirea a 660 kg de nisip, consumul de energie al unui locuitor timp de o lună, consumul menajer de apă al unui locuitor pe o perioadă de patru zile?

•se pot colecta selectiv sticlele de băuturi şi recipientele de produse alimentare, dar nu şi geamurile, oglinzile, ghivecele, becurile şi paharele?

Plasticul

•descompunerea naturală a plasticului în mediul înconjurător necesită peste 500 de ani din cauza materialelor care îl alcătuiesc?

•cu fiecare tonă de plastic reciclat se economisesc între 700 şi 800 kg de petrol brut?

•reciclarea plasticului reduce consumul de apă şi reduce generarea de CO_2 de 2,5 ori?

•din deşeurile de ambalaje din plastic se obţin: fibre pentru covoare, material de umplutură pentru jucăriile din pluş, materiale izolatoare pentru saci de dormit?

•se pot recicla recipientele pentru băuturi, cele pentru produse lactate, ale produselor cosmetice şi detergenţilor, caserolele de plastic şi polistiren şi pungile de plastic?

•nu se colectează selectiv capacele recipientelor care nu sunt din plastic, ghivecele de plastic, produsele mixte?

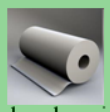
Ştiaţi că…

Hârtia

•la tipărirea unui cotidian de mare tiraj se folosesc 3.000 de m^3 de lemn, adică 1.500 de arbori cu o vârstă de 50 de ani?

•fiecare tonă de hârtie reciclată poate salva 17 copaci?

•o tonă de deşeuri de hârtie salvează cinci arbori cu o vechime de 80-100 de ani, sau aproximativ 5 m^3 de masă lemnoasă necesară fabricării unei cantităţi echivalente de celuloză?



•se pot recicla ambalajele de hârtie şi carton, cutiile de carton pentru băuturi?

•nu se colectează selectiv hârtia cerată şi produsele mixte (hârtie combinată cu metal)?

Metalul

•aluminiul este 100% reciclabil?

•în fiecare secundă se reciclează 630 de cutii de oţel?

•un televizor poate funcţiona trei ore în continuu cu energia economisită prin reciclarea unei cutii de aluminiu?

•metalul se aruncă în aceeaşi pubelă cu plasticul?

•se reciclează dozele de băuturi şi recipientele de conserve?

3. Paşii unei colectări selective corecte

Gândeşte înainte de a arunca produsele inutile, apoi recicleazã urmând paşii unei colectări selective corecte!

•identifică deşeurile din locuinţa ta, sprijină-ţi familia să sorteze pe categorii gunoiul menajer!

•turteşte deşeurile de ambalaje din plastic şi metal sau cartoanele, înainte de depozitare pentru a mări cantitatea de deşeuri colectate şi transportate;

•nu arunca la întâmplare, ci separat respectând indicaţiile de pe containerele de colectare selectivă colorate albastru, galben, verde şi nu amesteca materiale diferite.

Semnificaţia culorilor

Containerul albastru – ambalaje din hârtie, ambalaje din carton şi ambalaj de carton pentru lapte şi suc;

Containerul galben – ambalaje din material plastic, containerele tip PET sau din alte materiale plastice, doze din aluminiu pentru băuturi, şi alte recipiente metalice;

Containerul verde– ambalaje din sticlă pentru băuturi (vin, bere, alcool, sucuri).

4. Beneficiile colectării selective a deşeurilor

•reducerea cantităţii de resurse exploatate din mediu;

•reducerea costurilor de fabricaţie a diferitelor produse, deoarece se pot recupera substanţe valoroase din fiecare deşeu;

•reducerea cantităţilor de deşeuri;

•reducerea cantităţilor de materiale nebiogradabile.

5. Managementul deşeurilor

Un bun sistem de management al deşeurilor începe cu prevenirea creşterii cantităţii de deşeuri. Putem spune că deşeurile care nu se produc, nu mai trebuie neutralizate şi depozitate, motiv pentru care prevenirea şi minimizarea deşeurilor trebuie să aibă prioritate în orice plan de management al deşeurilor.

În Strategia generală a UE privind deşeurile din 1996 se ierarhizează operaţiunile de management al deşeurilor astfel:

1. prevenirea apariţiei deşeurilor;
2. reciclarea şi reutilizarea;
3. depozitarea finală optimă şi îmbunătăţirea monitorizării.

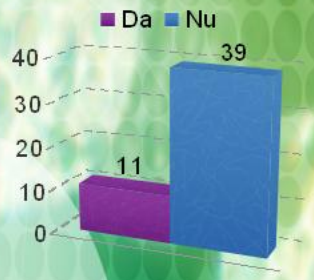
Managerii trebuie, la locurile de producere a deşeurilor, să aleagă tratamentul optim care să determine cel mai mic impact negativ asupra sănătăţii oamenilor şi a mediului înconjurător. Din păcate însă, fie că se apelează la depozitarea deşeurilor în locuri amenajate, fie că se recurge la incinerare, cu scopul de neutralizare a acestora, deşeurile generează un anumit impact negativ asupra componentelor mediului înconjurător, de aceea soluţia de bază este reducerea cantităţilor de deşeuri produse.

6. Studiu de caz

Voi prezenta câteva aspecte ale unei cercetări de marketing la care am participat personal. Cercetarea s-a realizat în august 2011 într-o localitate din Moldova şi a urmărit obţinerea de informaţii privind activitatea de sortare a gunoiului menajer, mai precis care este procentul de populaţie supus cercetării care îşi sortează gunoiul menajer, câţi cunosc că gunoiul menajer poate fi valorificat, câţi sunt conştienţi de poluarea datorată cantităţilor mari de gunoi menajer şi multe altele. Pentru elaborarea cercetării s-au folosit anchetele „faţă în faţă" pentru a se obţine un control mai bun asupra condiţiilor de desfăşurare a interviurilor. Eşantionul a fost unul relativ redus de 50 de persoane din două locaţii diferite, o instituţie administrativă şi una şcolară, iar chestionarul a fost realizat pe baza obiectivelor cercetării şi a cuprins 20 de întrebări.

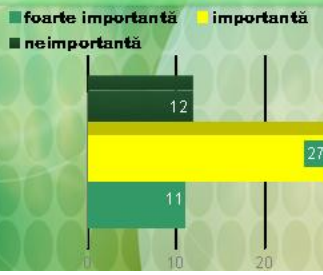
Voi exemplifica câteva întrebări şi concluziile la care s-a ajuns în urma analizei rezultatelor chestionarelor.

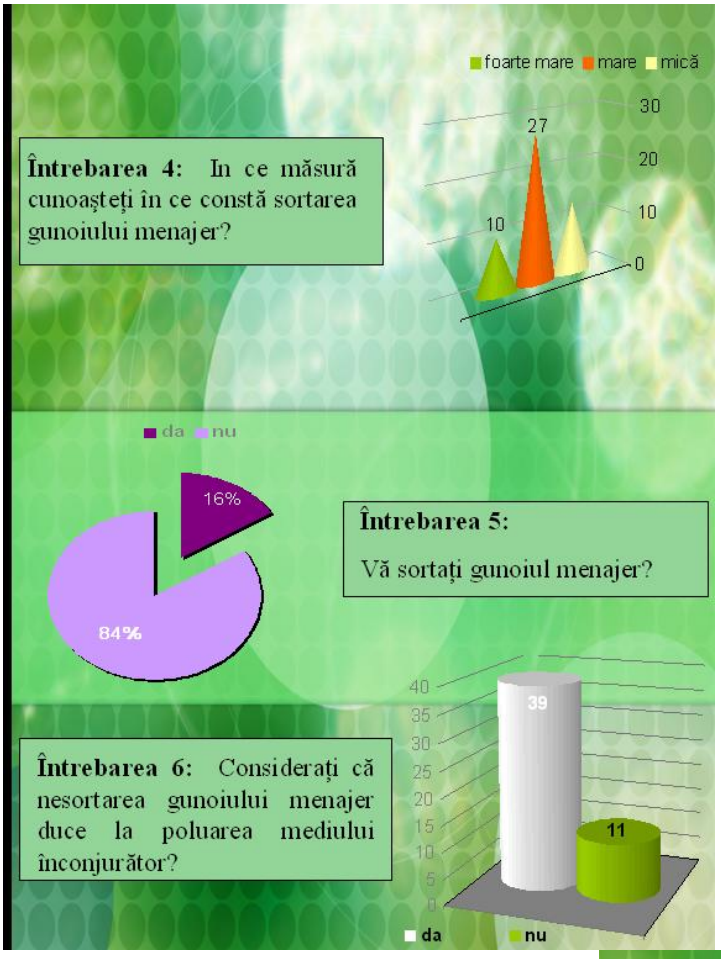
Întrebarea 1: Consideraţi că, în prezent, populaţia oraşului nostru acordă importanţă problemei sortării gunoiului menajer?

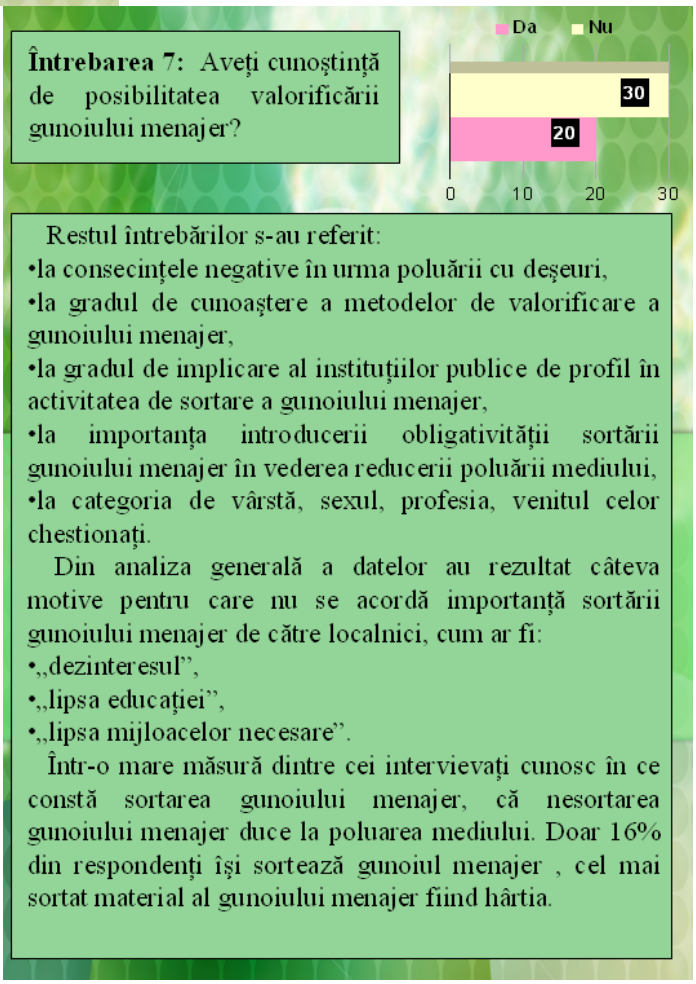


Întrebarea 2: Care sunt câteva motive, pentru care credeţi că cetăţenii nu acordă importanţă problemei sortării gunoiului menajer, în zilele noastre?

Întrebarea 3: Cât de importantă este pentru dumneavoastră problema sortării gunoiului menajer?







Restul întrebărilor s-au referit:

•la consecințele negative în urma poluării cu deșeuri,

•la gradul de cunoaștere a metodelor de valorificare a gunoiului menajer,

•la gradul de implicare al instituțiilor publice de profil în activitatea de sortare a gunoiului menajer,

•la importanța introducerii obligativității sortării gunoiului menajer în vederea reducerii poluării mediului,

•la categoria de vârstă, sexul, profesia, venitul celor chestionați.

Din analiza generală a datelor au rezultat câteva motive pentru care nu se acordă importanță sortării gunoiului menajer de către localnici, cum ar fi:

•„dezinteresul”,

•„lipsa educației”,

•„lipsa mijloacelor necesare”.

Într-o mare măsură dintre cei intervievați cunosc în ce constă sortarea gunoiului menajer, că nesortarea gunoiului menajer duce la poluarea mediului. Doar 16% din respondenți își sortează gunoiul menajer , cel mai sortat material al gunoiului menajer fiind hârtia.

Concluzii

În urma precizărilor făcute şi a rezultatelor studiului de caz realizat este absolut necesar ca populaţia să se implice mai mult în activitatea sortării gunoiului menajer, deoarece aceasta este o problemă foarte importantă în zilele noastre.

De asemenea şi statul trebuie să se implice mai mult atât în activităţi de sortare directă a gunoiului menajer, cât şi în activităţi de informare a populaţiei despre această problemă.

Imaginea unei staţii de colectare a deşeurilor; s-au făcut multe astfel de investiţii din fonduri europene care au avut ca efect diminuarea costurilor de transport şi a celor de depozitare.

La nivelul şcolii noastre facem eforturi în acest sens, şi, de exemplu nu demult am dus o campanie de informare între elevi în cadrul unei mese rotunde – dezbatere pe tema *Importanţa colectării selective a deşeurilor*, activitate coordonată de prof. Emil Prodan şi de către subsemnata.

Prin prisma beneficiilor colectării selective a deşeurilor, efortul pe care trebuie să-l facă fiecare din noi este minor; pentru a avea un comportament eco-responsabil trebuie ca fiecare individ să-şi schimbe mentalitatea, obiceiurile; prin voinţă, reorganizare, prin atenţie mărită la ce şi unde aruncăm putem contribui la colectarea selectivă a deşeurilor, un pas important în protejarea mediului în care trăim.

Reciclează şi tu pentru un viitor mai verde!

Bibliografie:

1. Doina Cucueţeanu , Holding SA, *Soluţii noi în managementul deşeurilor*;
2. Agneta M. Balint, *Managementul deşeurilor*, Facultatea de fizică, Timişoara;
3. Creţu Iulian – Robert, Neculai Lupu, *Marketingul in serviciile publice*, Universitatea „George Bacovia"- Bacău, Facultatea De Management – Marketing, 2011;
4. http://www.vivanatura.ro/bio/protejarea-mediului-colectarea-si-selectarea-deseurilor-trebuie-sa-fie-o-prioritate-pentru-fiecare
5. http://www.ecostyle.ro/index.php?option=com_content&view=article&id=37:importanta-colectarii-selective-a-deseurilor-de-ce-sa-sortam&catid=12:colectare-selectiva&Itemid=32
6. http://www.citynews.ro/hunedoara/din-oras-10/gunoi-mai-putin-la-brad-dupa-selectarea-deseurilor-112232/
7. http://ptn.ro/recomandari/articole/brasovul-are-cea-mai-moderna-statie-de-sortare-a-gunoiului/
8. http://www.ziare.com/oradea/stiri-actualitate/oradenii-sunt-chemati-sa-promoveze-colectarea-selectiva-2515406
9. http://www.ecoromambalaje.ro/stire.php?id=10&arh=y
10. http://www.businessmagazin.ro/actualitate/afaceri/cum-pot-fi-convinsi-oamenii-sa-colecteze-selectiv-ambalajele-7170556

Eleva Dzițac Domnica Ioana
Clasa a VII-a C
Şcoala cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu" Oradea

Imagini de la activitatea şi Simpozionul ProEco

Simpozionul naţional „SĂ OCROTIM PĂDUREA ŞI MEDIUL ÎNCONJURĂTOR”

Păstraţi pădurea verde!

Eleva Dziţac Domnica Ioana
Şcoala cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu”
Profesor coordonator: Indrieş Dorina

Consideraţii generale privind mediul înconjurător

În prezent, din păcate, cunoştinţele ecologice la nivelul oamenilor de rând sunt destul de scăzute, iar consecinţele poluării mediului înconjurător au devenit devastatoare; poluarea planetei se agravează pe zi ce trece şi se pare că populaţia nu acordă interes suficient acestui proces dăunător.

În ultimii ani, numărul de persoane cu diverse boli, ca de exemplu boli de plămâni, malformaţii, cancer, s-a înmulţit alarmant. Dintre cauzele principale amintesc: aerul pe care-l respirăm, apa pe care o bem, solul pe care călcăm, alimentele pe care le consumăm, deci, într-o sinteză spus: poluarea mediului înconjurător.

Prin urmare, este vital pentru omenire, ca fiecare dintre noi, oamenii acestei planete şi mai ales tinerii, care sunt viitorul de mâine şi care sunt mai deschişi la schimbarea de luare de poziţie faţă de mediul înconjurător, să manifeste o atitudine responsabilă faţă de mediul în care trăiesc, să se implice în activităţi ecologice.

Pădurea – plămânul verde al Pământului

Pădurea este o componentă de bază a mediului terestru cu o structură complexă şi are o mare importanţă ecologică, pe lângă importanţa economică şi socială .

Pădurea reprezintă 1/3 din suprafaţa uscatului. Datorită procesului de fotosinteză, pădurea îmbogăţeşte atmosfera cu oxigen, contribuind la menţinerea vieţii; arborii reţin bioxidul de carbon, un gaz toxic care încălzeşte atmosfera, şi elimină oxigenul. Astfel, pădurea produce aproximativ 2/3 din oxigenul pe care noi îl respirăm, motiv pentru care mai este denumită şi *plămânul verde al Pământului*.

Pe lângă faptul că pădurile produc oxigen, ele sunt foarte bune filtre naturale, deoarece coroanele copacilor reţin ca un filtru particulele de praf şi cenuşă. Pădurile conservă calitatea solului, stabilizează clima, oferă omului şi animalelor refugiu, oferă şi hrană, precum fructele de pădure şi ciupercile comestibile şi, nu în ultimul rând, sunt considerate şi "farmacia" Planetei", prin diversitatea de plante şi de animale care oferă o sursă de medicamente de origine vegetală şi animală.

Plecând de la cele prezentate anterior cu privire la importanţa pădurilor pentru omenire, putem "Să spunem NU" distrugerii pădurilor, defrişărilor şi "Să spunem DA" ocrotirii pădurilor, împăduririlor/reîmpăduririlor.

Să ţinem cont de faptul că datorită tăierilor necontrolate a pădurilor de către oameni, a pădurilor distruse în urma unor calamităţi, existe mari suprafeţe de pădure care au fost distruse. Efectele despăduririlor sunt grave: eroziunea solului şi scăderea fertilităţii acestuia, creşterea cantităţii de bioxid de carbon şi reducerea cantităţii de oxigen, creşterea frecvenţei şi intensificarea vânturilor, creşterea numărului de inundaţii şi alunecări de teren, dispariţia multor specii de plante şi animale care populează pădurile, şi multe alte consecinţe negative.

Prin urmare, aerul pe care-l respirăm, hrana animalelor, dar şi a oamenilor, unele medicamente de care avem nevoie, diversitatea vieţii pe Pământ, clima care ne influenţează prezentul şi viitorul, reducerea frecvenţei şi a amplorii inundaţiilor - toate acestea, şi nu numai, depind în mare măsură de păduri.

De aceea, închei acest paragraf cu îndemnul: *PĂSTRAŢI PĂDUREA VERDE!*

Cod verde în Pădurea Neagră - studiu de caz

În anul şcolar 2009-2010 eram elevă în clasa a V-a. Am avut de-a lungul acelui an şcolar plăcerea de a participa la diverse activităţi în cadrul proiectului "Folclorul înnobilează omul". Pe lângă activităţile legate strict de folclor, am participat la tabăra de vară de la Pădurea Neagră.

Înainte de plecarea în tabără, am aflat despre *Concursul naţional „Vara ECO! – Cum protejezi mediul în vacanţă", organizat de ECDL România.*

Vizitasem locaţia cu 2 săptămâni înainte de a pleca în tabără, să arunc o privire asupra zonei şi să iau apă minerală dintr-un izvor natural din apropiere. La izvor era un munte de peturi, pungi şi alte gunoaie aruncate de-a valma, lucru care m-a impresionat neplăcut, dar care mi-a dat şi ideea participării la concursul sus-menţionat.

Astfel, ajunsă acasă am propus mentorului meu să realizăm în cadrul taberei diverse activităţi ecologice; ne-am pregătit în acest sens; am realizat la calculator diplome cu motive eco care să fie acordate participanţilor la activităţile de protejare a mediului, am realizat *Jocul Eco Aşa Da – Aşa Nu*, cu care copiii din tabără aveau să se joace şi am cumpărat cele necesare realizării şi unei activităţi ecologice practice: saci, mănuşi, etc.

Aşa cum am planificat s-a şi întâmplat: am trecut de la joc, de la distracţie, la fapte; am organizat o acţiune-concurs de colectare a deşeurilor de la izvor, din jurul taberei şi din pădure, precum şi alte activităţi eco, toate acestea fiind premiate la finele taberei.

În activităţi s-a implicat până la urmă toată suflarea din tabără, colegi mai mari şi mai mici de la cinci şcoli din Oradea şi profesorii însoţitori. Secvenţe ale acestor activităţi au fost filmate.

Ne-am bucurat foarte mult că în urma noastră Pădurea Neagră a rămas mai curată, mai verde decât am găsit-o şi că a fost o lecţie din care toţi am învăţat câte ceva; am îmbinat utilul cu plăcutul.

La întoarcerea din tabără, nu am uitat de concurs. Am asamblat toate filmuleţele, pozele realizate şi am realizat filmuleţul video *Cod verde în Pădurea Neagră*, filmuleţ cu care am aflat, la sfârşitul vacanţei, că am obţinut premiul III. Bucuria mea, în calitate de iniţiatoare a activităţilor ecologice din cadrul taberei, a membră directă în realizarea acestora şi a asamblării filmuleţului

pentru concurs, nu a avut margini. Astfel, în urma unei activităţi de bine pentru pădure, am reuşit pentru acţiunea noastră să obţinem şi un premiu naţional.

Concluzii

Anul 2011 a fost Anul Internaţional al Pădurilor, un an în care s-a încercat să se transmită prin diferite mijloace importanţa sănătăţii pădurilor pentru viaţa oamenilor şi pentru biodiversitate, anul în care sloganul bine-cunoscut „Păduri pentru oameni" s-a schimbat în „Oameni pentru păduri". Pentru România, Anul Internaţional al Pădurilor a reprezentat o oportunitate pentru a creşte gradul de conştientizare a factorilor politici şi a populaţiei cu privire la rolul vital pe care îl au pădurile atât în dezvoltarea economică, cât şi în păstrarea unui mediu de viaţă sănătos.

Pentru noi, oamenii acestei planete trebuie să înţelegem că orice acţiune a noastră în relaţia cu mediul în care trăim şi învăţăm este foarte importantă.

Închei, prin îndemnul de a *Fii Eco pentru o viaţă mai bună, pentru o viaţă mai frumoasă!* şi parafrazându-l pe Victor Hugo: "Nu mă satur niciodată să învăţ acest alfabet măreţ al naturii. În fiecare zi caut să descopăr o literă nouă."

Bibliografie

1. Dziţac Ioana, lucrare invitată cu titlul: " *Educaţia eco – o temă de actualitate stringentă. Contribuţii la educaţia Eco timpurie*", SERStudo, 24-26 mai 2012, ISBN: 978-606-10-0592-5;
2. Dziţac Ioana, lucrarea „*Jocul – esenţa copilăriei",* Simpozionul Mentor şi discipol, Timişoara 25.11.2011, ISSN2248-1303
3. Dziţac Ioana, Szatmari D, *Joc didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu*, Editura Focusprint, Oradea, 2010;
4. http://www.clickpeverde.ro/proiecte-eco/Vara-ECO-concurs-video-19
5. http://ingrijeste-natura-verde.blogspot.com/p/de-ce-trebuie-sa-protejam-padurea.html
6. http://www.infomediu.eu/ro/cover-story/32-pdurea-plmanul-verde-al-pmantului.html
7. http://nicole87.ecosapiens.ro/plamanul-planetei/

Ministerul educaţiei, cercetării, tineretului şi sportului

Împreună pentru Natură

Să ocrotim pădurea şi mediul înconjurător

Liceul Teoretic "N.Jiga" Tinca

DIPLOMĂ

Se acordă d-lui/d-nei prof./elevei DZITAC DOMNICA de la şcoala NICOLAE BĂLCESCU ORADEA, pentru participare cu lucrarea PĂSTRAŢI PĂDUREA VERDE ! în cadrul Simpozionului Naţional **"Să ocrotim pădurea şi mediul înconjurător"** ediţia a II- a, organizat la Liceul Teoretic "Nicolae Jiga" Tinca, în cadrul proiectului **"Ecoşcoala"** derulat în anul şcolar 2011-2012.

Inspectoratul şcolar judeţean Bihor
Insp. şc. general,
Prof. Negrean Daniel

Direcţia Silvică Bihor
Director
Ing. Laza Matiuţa-Liviu

Agenţia pentru Protecţia Mediului Bihor
Director,
Ing. Dr. Ovidiu Constantin Dăescu

Liceul Teoretic "Nicolae Jiga" Tinca
Director,
Prof. Ing. Madear Viorica Ana

07 iunie 2012

SIMPOZIONUL EUROREGIONAL "PARTENERIAT CU MEDIUL", ediția a IV-a, TIMIŞOARA, 16 iunie 2012

Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea şi eleva Dziţac Ioana

Imagini cu spaţiile verzi ale şcolii

Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea, prin activităţile sale, manifestă o atitudine ECO!

Câteva exemple de acţiuni de promovare ECO:

- amenajarea ECO a curţii şcolii;
- altoirea pomilor din curtea şcolii;
- acţiuni de strângere a deşeurilor din jurul şcolii, din diverse locuri din oraş, dar şi din locuri în care elevii merg în tabere, de exemplu Tabăra de vară de la Pădurea Neagră, iulie 2010;
- strângerea de maculatură;
- participarea în cadrul unor proiecte la amenajarea unor zone din oraş prin curăţirea spaţiilor verzi şi plantare de pomi;
- organizarea de simpozioane, mese rotunde pe teme ecologice, dintre cele mai recente fiind Simpozionul Naţional "Pro Eco", 07.06.2012 şi masa rotundă "Importanţa colectării selective a deşeurilor", 24.11.2011.

Date de contact: Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea
Adresă: Str. Erou Marius Cosma nr. 8, cod 410074
Telefon/fax: 0359-439 581
E-mail: balcescu_oradea@yahoo.com, balcescu@rdsor.ro

Mă numesc Dziţac Ioana, sunt elevă în clasa a VII-a C la Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" din Oradea şi totodată Preşedinta Consiliului Şcolar al Elevilor.

Pasiunea mea pentru ecologie s-a născut cu ani în urmă şi s-a materializat prin participări cu lucrări, ppt-uri la diverse simpozioane, realizare de jocuri, afişe, pliante şi diverse activităţi pe teme ecologice.

Voi dezvălui, în cele ce urmează, o parte din această pasiune prin intermediul lucrării "Ecologie prin joc", lucrare coordonată de doamnele prof. Szatmari Dorina şi Mihalca Simona.

Ioana Dziţac şi d-na prof. Dorina Szatmari în faţa şcolii noastre

ECOLOGIE PRIN JOC

1. Introducere

Jocul constituie, din punctul meu de vedere, una dintre cele mai eficiente căi de învăţare şi disciplinare, de educare în spiritul valorilor morale şi estetice. Jocul presupune pentru mine **esenţa copilăriei mele** şi cred, **esenţa copilăriei fiecărui individ**.

Problemele legate de ecologie, de sănătatea planetei pe care locuiesc sunt de asemenea aspecte importante pe care încerc să le tratez cu maximă seriozitate ori de câte ori este posibil.

Voi încerca în această lucrare să prezint un mod de a îmbina cele două aspecte importante – jocul şi ecologia, prin încercarea mea de a pune în evidenţă necesitatea introducerii jocurilor didactice în şcolile moderne.

Simpozionul Euroregional
PARTENERIAT CU MEDIUL,
ediţia a IV-a, 16 iunie 2012, Timişoara

2. Jocul didactic *Eco Aşa Da – Aşa Nu*

În studiul realizat am folosit ca piesă centrală Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu, joc realizat de către subsemnata sub coordonarea d-nei prof. Dorina Szatmari.

Cum a luat naştere Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu ?

În anul şcolar 2009-2010 eram elevă în clasa a V-a. Urma să plec, în cadrul unui proiect, într-o tabără de vară la Pădurea Neagră. Înainte de plecarea în tabără, fiind vorba despre o tabără localizată într-o pădure, am propus doamnei profesoare să realizez la calculator un joc pe motive ecologice cu care să se joace copiii din tabără. Doamna a fost de acord; astfel am pregătit jocul didactic cu care copiii din tabără s-au jucat, iar câştigătorii au fost premiaţi.

Aşa s-a născut Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu şi, de atunci, pasiunea mea pentru ecologie.

***Jocul ECO AŞA DA – AŞA NU** se adresează copiilor care ştiu să numere. Este un joc didactic care poate fi jucat la orele în care se dezbat teme legate de protecţia mediului înconjurător. Jocul conţine imagini PRO şi CONTRA mediu, majoritatea dintre ele fiind de la activităţi sau excursii la care am participat. Jocul are ca şi piese o tablă de joc, un zar, precum şi pioni, care pot fi pioni obişnuiţi sau pioni eco: o boabă de fasole, o seminţă, o floare uscată, un melc, o ghindă, o alună,, o scoică, etc. Jocul funcţionează după un regulament de joc bine-precizat şi mai cuprinde o agendă a imaginilor.*

Imagini de la promovarea jocului

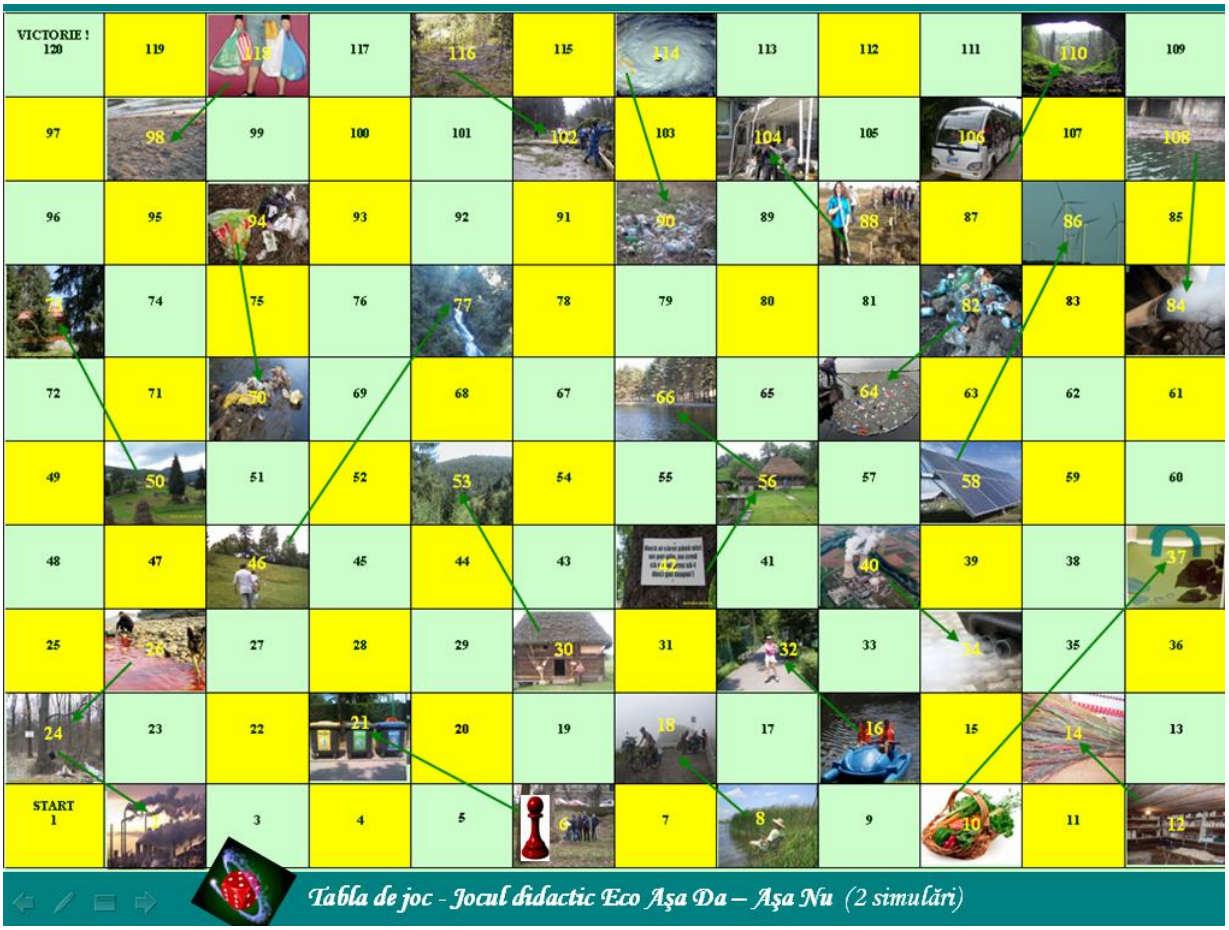


Tabla de joc - Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu (2 simulări)

Studiul realizat

Din pasiunea mea de a transmite celor din jur şi, în special colegilor mei mai mici, cât mai multe mesaje pozitive pe teme ecologice, mi-am propus ca în acest an şcolar să-mi vizitez fosta educatoare, fosta învăţătoare şi să le transmit copiilor care sunt acum sub coordonarea dânselor mesajul meu Pro eco.

În acest sens, una dintre vizite, am realizat-o la clasa a III-a C din şcoala noastră, clasa fostei mele învăţătoare, Simona Mihalca. După ce le-am făcut o prezentare cu privire la noţiuni generale despre ecologie, noţiuni accesibile nivelului de înţelegere vârstei elevilor, am organizat 7 grupe de câte 4 elevi care au început să se joace cu Jocul didactic Eco Aşa Da – Aşa Nu; bineînţeles că sub râsete, bucurie, sub semne de întrebare copiii s-au simţit fericiţi. Câştigătorilor fiecărei grupe le-am oferit cadou câte un joc.

Imagini de la activitatea desfăşurată la clasa a III-a C

Chestionar, rezultate, interpretări

La sfârşitul jocului, i-am rugat pe copii să completeze un chestionar anonim, format din 10 întrebări pentru a vedea care sunt punctele lor de vedere despre iniţierea în ecologie prin joc. Elevului i s-a cerut să citească cu atenţie întrebările şi răspunsurile şi să aleagă la fiecare întrebare o singură variantă pe care el o consideră de cuviinţă.

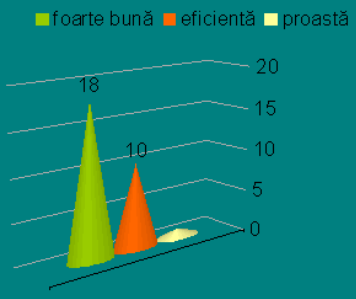
Voi prezenta în continuare întrebările din chestionar adresate celor 28 de elevi prezenţi, rezultatele şi interpretările acestora.

1. Cum apreciezi ideea acestui joc?

a) foarte bună;

b) eficientă;

c) proastă.

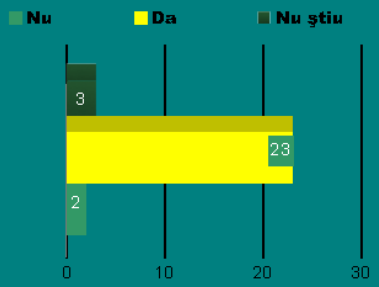


2. Crezi că acest joc este educativ?

a) nu;

b) da;

c) nu ştiu.

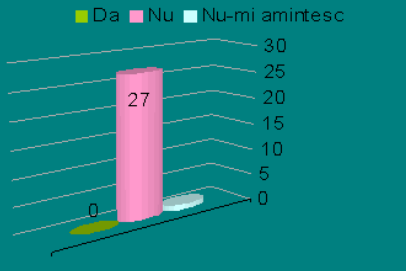


3. Te-ai mai jucat cu un astfel de joc?

a) da;

b) nu;

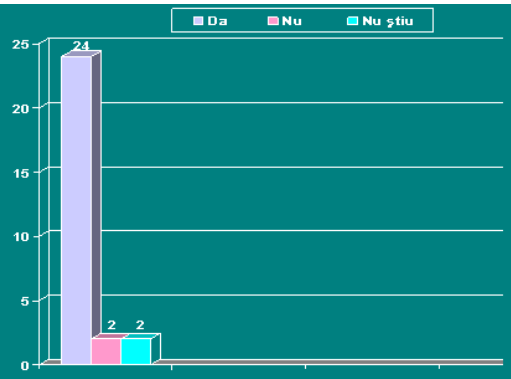
c) nu-mi amintesc.

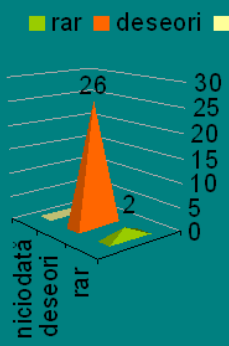


Da	0
Nu	27
Nu-mi amintesc	1

rezultatul confirmă faptul că nu prea există pe piaţă astfel de tipuri de jocuri.

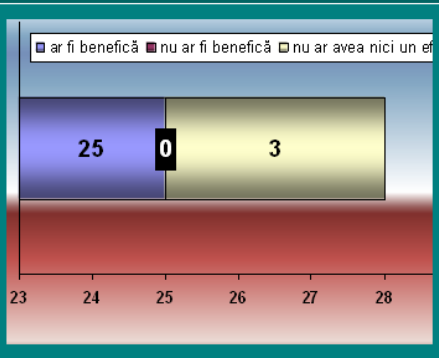
4. Ai dori să cumperi un astfel de joc?
a) da;
b) nu;
c) nu ştiu.



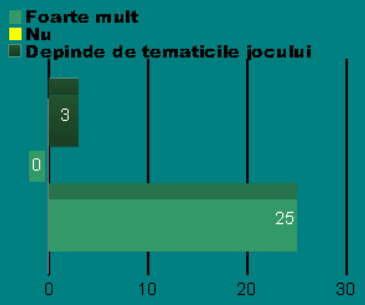


5. Cât de des ţi-ar conveni să te joci cu astfel de jocuri la şcoală?
a) rar;
b) deseori;
c) niciodată.

6. Distribuirea unor astfel de jocuri printre elevi:
a) ar fi benefică;
b) nu ar fi benefică;
c) nu ar avea nici un efect.

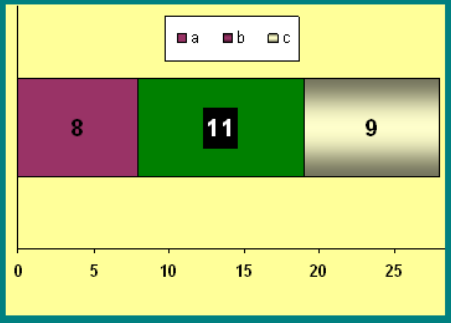


7. Ţi-a plăcut modul de realizare a jocului: coloritul, pozele?
a) da, foarte mult;
b) puţin;
c) deloc.



8. Ţi-ai dori să revin la clasa voastră cu astfel de jocuri, dar pe alte tematici?
a) foarte mult;
b) nu;
c) depinde de tematicile jocului.

9. Ce preferi?
a) jocuri didactice pe calculator;
b) jocuri didactice care să fie jucate împreună cu alţi copii;
c) jocuri în aer liber.

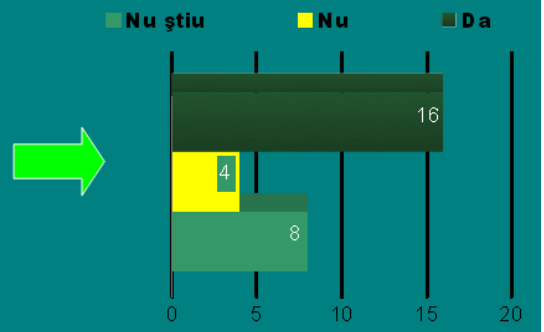


10. În urma jocului întreprins, consideri că este necesară revenirea în cadrul orelor de la şcoală a unor discuţii referitoare la mediul înconjurător?

a) nu ştiu;

b) nu;

c) da.



3. Concluzii

- *Din studiul realizat la clasa a III-a C, dar şi din alte studii, simpozioane la care am participat, din discuţiile purtate cu diverse cadre didactice, cu elevi, mi-am dat seama că, într-adevăr jocul didactic este un instrument prin care se poate promova ecologia, precum şi alte ştiinţe - matematica, astronomia, geografia, etc în şcoala modernă. De ce? Pentru că jocul înseamnă disciplinare, socializare, comunicare, stârnirea interesului, învăţare cu plăcere, solicitarea imaginaţiei, creativităţii, gândirii, formarea priceperilor şi deprinderilor prin forţe proprii, etc.*
- *Şi…în final aş dori să spun că preocupările mele de a introduce prin ceea ce fac jocuri didactice în rândul copiilor s-au concretizat prin introducerea în cartea mea, "Trepte matematice – clasa a VI-a", a unui capitol dedicat jocurilor didactice, iar această pasiune va continua, deoarece, chiar dacă timpul va trece, voi ajunge la maturitate, nu voi uita niciodată că undeva în interiorul meu va rămâne mereu o parte care se va numi copilărie, pentru mine copil, copilărie însemnând, de fapt, joc.*

Prezentare realizată de Ioana Dzițac,

elevă în clasa a VII-a C la

Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea

Profesori coordonatori: Dorina Szatmari, Simona Mihalca

Bibliografie:

[1] Dzițac Ioana, Szatmari Dorina, *„Joc didactic ECO AŞA DA – AŞA NU"*, Editura Focusprint, Oradea, 2010;

[2] Dzițac Ioana, *„Trepte matematice clasa a VI-a"*, ISBN 978–973–7984–87 -6, Editura Perfect, Bucureşti, 2011;

[3] Dzițac Ioana, *profesor coordonator: Mihalca Simona, „Jocul – esenţa copilăriei"*, ISSN2248-1303, Simpozionul Mentor şi discipol, Timişoara 25.11.2011,;

[4] Dzițac Ioana, profesor coordonator Szatmari Dorina, *„Ne jucăm şi învăţăm"*- Prezentare PowerPoint în secţiunea *Jocuri matematice* din cadrul simpozionului "*Descoperă matematica altfel*", Oradea, 29.03.2012;

[5] Dzițac Ioana, profesori coordonatori: Szatmari Dorina, Mihalca Simona, "*Învaţă cum să protejezi mediul înconjurător prin joc!* " în cadrul Simpozionului Naţional Pro Eco, Oradea, 07.07.2012;

[6] Dzițac, Ioana profesori coordonatori: Szatmari Dorina, Matiu Adriana, Indrieş Dorina, Prodan Emil, lucrare invitată cu titlul: "*Educaţia eco – o temă de actualitate stringentă. Contribuţii la educaţia Eco timpurie*", în cadrul Simpozionului Energie-Resurse-Mediu al Studenţilor Orădeni; Organizator:Universitatea din Oradea, Facultatea de Inginerie Energetică şi Management Industrial; ISBN: 978-606-10-0592-5; Stâna de Vale, 24-26 mai 2012;

[7] Szatmari Dorina, *Studiu despre jocul didactic în matematica de gimnaziu*, Oradea, 2009;

[8] Pagina web personală: http://www.dzitac.ro/ro/ioana

Masa rotundă cu tema „IMPORTANŢA COLECTĂRII SELECTIVE A DEŞEURILOR”

Şcoala cu clasele I-VIII “Nicolae Bălcescu” Oradea
Str. Erou Marius Cosma nr. 8, cod 410074
Telefon/fax: 0359-439 581
E-mail: balcescu_oradea@yahoo.com, balcescu@rdsor.ro

Bine aţi venit la

masa-rotundă cu titlul „Importanţa colectării selective a deşeurilor”

Coordonatorii activităţii:

Preşedintele Consiliului Şcolar al Elevilor,
Dziţac Ioana

Responsabil,
prof. Prodan Emil

Oradea,
24.11.2011

Gândeşte înainte de a arunca produsele inutile, apoi reciclează urmând paşii unei colectări selective corecte!

- identifică deşeurile din locuinţa ta, sprijină-ţi familia să sorteze pe categorii gunoiul menajer!
- turteşte deşeurile de ambalaje din plastic şi metal sau cartoanele, înainte de depozitare pentru a mări cantitatea de deşeuri colectate şi transportate;
- nu arunca la întâmplare, ci separat respectând indicaţiile de pe containerele de colectare selectivă colorate albastru, galben, verde şi nu amesteca materiale diferite.

Semnificaţia culorilor
CONTAINERUL ALBASTRU – ambalaje din hârtie, ambalaje din carton şi ambalaj de carton pentru lapte şi suc;
CONTAINERUL GALBEN – ambalaje din material plastic, containerele tip PET sau din alte materiale plastice, doze din aluminiu pentru băuturi, şi alte recipiente metalice;
CONTAINERUL VERDE – ambalaje din sticlă pentru băuturi (vin, bere, alcool, sucuri).

Beneficiile colectării selective a deşeurilor

- reducerea cantităţii de resurse exploatate din mediu;
- reducerea costurilor de fabricaţie a diferitelor produse, deoarece se pot recupera substanţe valoroase din fiecare deşeu;
- reducerea cantităţilor de deşeuri ce ajung în gropile de gunoi;
- reducerea cantităţilor de materiale nebiogradabile.

Prin prisma acestor beneficii efortul pe care trebuie să-l facă fiecare din noi este minor; pentru a avea un comportament eco-responsabil trebuie ca fiecare individ să-şi schimbe mentalitatea, obiceiurile.
Prin voinţă, reorganizare, prin atenţie mărită la ce şi unde aruncăm putem contribui la colectarea selectivă a deşeurilor, un pas important în protejarea mediului în care trăim.

Reciclează şi tu pentru un viitor mai verde!

Prin intermediul acestui pliant ne-am propus să-i informăm pe elevii şcolii noastre despre importanţa colectării selective a deşeurilor, care are ca scop reciclarea.

Sursa informaţiilor-Internet
Va urma:
Problematica managementului deşeurilor

Pliant realizat de eleva Ioana Dziţac
Profesor coordonator Emil Prodan
24.11. 2011

Existenţa omului pe Pământ este dependentă de resursele pe care le oferă mediul înconjurător. Încă de la începuturi, omul s-a folosit de ce i-a oferit mediul pentru a supravieţui, pentru a-şi îmbunătăţi şi uşura viaţa, pentru a trăi mai confortabil. Prin multe din acţiunile omului însă, mediul înconjurător are de suferit.

Una dintre importantele acţiuni care dăunează mediului este reprezentată de producerea gunoiului şi reintroducerea acestuia în mediu. În prezent eliminarea deşeurilor în mediul înconjurător, este o problemă complexă şi importantă, cauzată în special de următoarele fenomene:

- creşterea considerabilă a populaţiei;
- progresul tehnologic care pe lângă beneficiile aduse a dus şi la crearea unor produse nebiodegradabile;
- creşterea şi diversificarea nevoilor oamenilor;
- neînţelegerea modului de funcţionare a mediului înconjurător de către oameni.

În momentul aderării la UE, România şi-a asumat ţinte de reciclare şi valorificare care vor trebui să crească an de an până la atingerea pragului de 60% în anul 2013.

Sticla de apă, cutia de suc, pachetul de biscuiţi, conserva, cutia de cereale sunt doar câteva dintre ambalajele pe care le folosim aproape zilnic şi pe care le aruncăm la gunoi, fără să ştim că ele pot fi reciclate, dacă sunt colectate selectiv.

Fiecare locuitor al planetei "produce" zilnic aproape 1 kilogram de deşeuri. Deşeurile sunt formate din resturi de la prepararea hranei, recipiente de plastic, ambalaje, ziare, materiale textile, deşeuri de grădină, componente metalice, iar, mai nou, chiar aparatura electrocasnică scoasă din uz, autoturisme, etc. Aceste deşeuri trebuie colectate, transportate, depozitate, neutralizate, aşa încât să perturbe cât mai puţin mediul înconjurător pentru generaţiile prezente şi viitoare.

Dar ce este reciclarea?

Reciclarea presupune separarea şi colectarea materialelor în vederea transformării lor în produse utile noi.

De ce să reciclăm?

- pentru că fiecare dintre noi este responsabil pentru deşeurile pe care le produce;
- pentru că reciclarea înseamnă respect pentru lege şi pentru noi înşine;
- pentru că fiecare om are dreptul să respire aer curat, să se plimbe prin parcuri şi păduri curate;
- pentru că deşeurile capătă valoare atunci când sunt reciclate corect;
- pentru că deşeurile de echipamente electrice şi electronice pot avea în componenţa lor substanţe periculoase care, eliberate în aer, apă sau sol au efecte dăunătoare, pe termen lung, asupra hranei noastre, a apei pe care o bem sau a aerului pe care îl respirăm.

Ştiaţi că...

Sticla

- prin reciclarea unei tone de sticlă se economisesc 1,2 tone de materii prime?
- poate fi reciclată la nesfârşit fără să-şi piardă din calităţi?
- reciclarea unei tone de ambalaj din sticlă permite economisirea a 660 kg de nisip, consumul de energie al unui locuitor timp de o lună, consumul menajer de apă al unui locuitor pe o perioadă de patru zile?
- se pot colecta selectiv sticlele de băuturi şi recipientele de produse alimentare, dar nu şi geamurile, oglinzile, ghivecele, becurile şi paharele?

Plasticul

- descompunerea naturală a plasticului în mediul înconjurător necesită peste 500 de ani din cauza materialelor care îl alcătuiesc?
- cu fiecare tonă de plastic reciclat se economisesc între 700 şi 800 kg de petrol brut?
- reciclarea plasticului reduce consumul de apă şi reduce generarea de CO_2 de 2,5 ori?
- din deşeurile de ambalaje din plastic se obţin: fibre pentru covoare, material de umplutură pentru jucăriile din pluş, materiale izolatoare pentru saci de dormit?
- se pot recicla recipientele pentru băuturi, cele pentru produse lactate, ale produselor cosmetice şi detergenţilor, caserolele de plastic şi polistiren şi pungile de plastic?
- nu se colectează selectiv capacele recipientelor care nu sunt din plastic, ghivecele de plastic, produsele mixte (combinaţii de plastic şi metal) ?

Ştiaţi că...

Hârtia

- la tipărirea unui cotidian de mare tiraj se folosesc 3.000 de metri cubi de lemn, adică 1.500 de arbori cu o vârstă de 50 de ani?
- fiecare tonă de hârtie reciclată poate salva 17 copaci?
- o tonă de deşeuri de hârtie salvează cinci arbori cu o vechime de 80-100 de ani, sau aproximativ cinci metri cubi de masă lemnoasă necesară fabricării unei cantităţi echivalente de celuloză?
- se pot recicla ambalajele de hârtie şi carton, cutiile de carton pentru băuturi?
- nu se colectează selectiv hârtia cerată şi produsele mixte (hârtie combinată cu metal)?

Metalul

- aluminiul este 100% reciclabil?
- în fiecare secundă se reciclează 630 de cutii de oţel?
- un televizor poate funcţiona trei ore în continuu cu energia economisită prin reciclarea unei cutii de aluminiu?
- *metalul se aruncă în aceeaşi pubelă cu plasticul?*
- se reciclează dozele de băuturi şi recipientele de conserve?

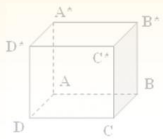
Pliantul distribuit participanţilor la masa rotundă

Proiectul Euro Math 2011-2015

MATH in ENGLISH, MATH for FUTURE

Şcoli partenere în proiect:

Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu", Oradea,
Şcoala cu clasele I-VIII "Sf. Vineri", Ploieşti,
Şcoala cu clasele I-VIII "Sf. Vasile", Ploieşti,
Şcoala cu clasele I-VIII Nr. 3, Slatina,
Şcoala cu clasele I-VIII "Eugen Ionescu", Slatina,
Colegiul Național "Gheorghe Munteanu - Murgoci", Brăila,
Colegiul Național "Nicolae Bălcescu", Brăila,
Colegiul Național "Mircea cel Bătrân", Râmnicu-Vâlcea.



Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu", Oradea

Coordonator proiect:

Szatmari Dorina – profesor de matematică

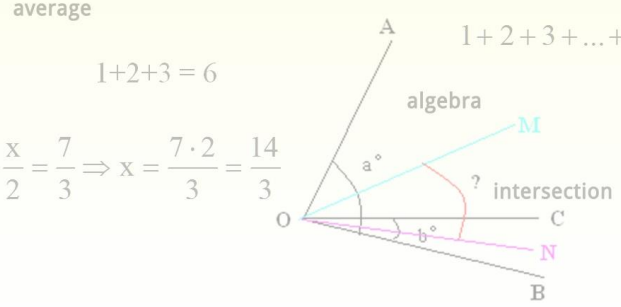
Colaboratori:

Profesori:

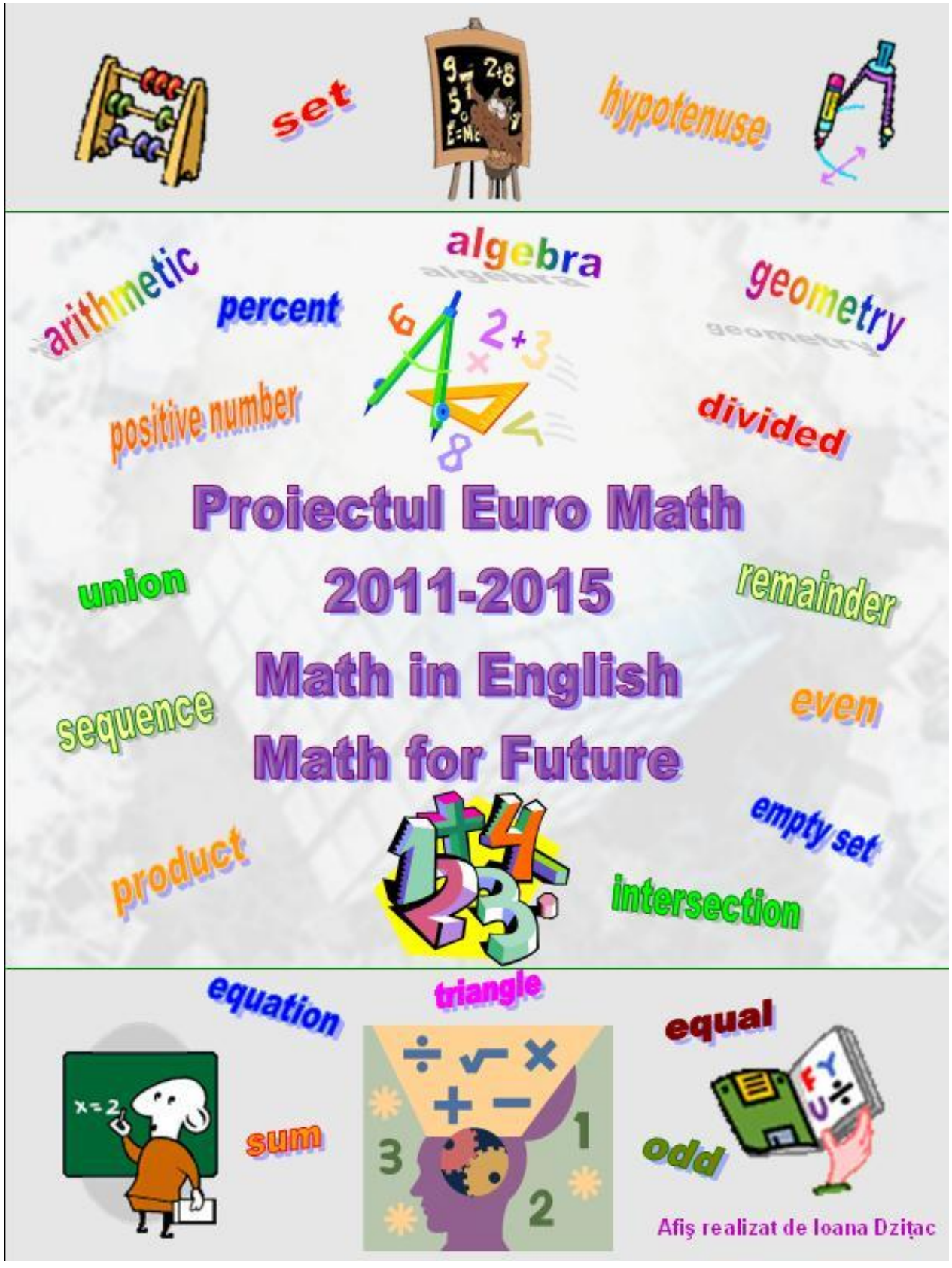
Pop Angela – profesor de limba engleză
Vancea Simona – profesor la ciclul primar
Văleanu Doina – profesor de limba engleză

Elevi:

Clasele a II-a A, a V-a A, a VI-a A
Eleva Dziţac Ioana, cls. a VII-a C – preşedinta Consiliului elevilor.



Afiş realizat de Ioana Dziţac


set
hypotenuse
algebra
arithmetic
percent
geometry
positive number
divided
Proiectul Euro Math
2011-2015
Math in English
Math for Future
union
remainder
sequence
even
empty set
product
intersection
equation
triangle
equal
sum
odd
Afiş realizat de Ioana Dzițac

Problema 1:

1. Propunător: Dziţac Ioana, elevă

2. Problemă propusă pentru clasele V÷VII, matematică/ştiinţe (astronomie).

3. Este anul 2012 an bisect? Justificaţi.

4. Is 2012 a leap year? Justify.

5. *Desenul nu este necesar pentru rezolvarea problemei; desenul e decorativ, dar pune în evidenţă rotaţia Pământului în jurul Soarelui. Deoarece această rotaţie are loc în 365,2422 zile este necesar pentru a avea un număr întreg de zile, să se mai adauge încă o zi o dată la aproximativ 4 ani; din acest motiv apar anii bisecţi cu 366 de zile, cu luna februarie formată din 29 de zile.*

6. 2012 e an bisect, deoarece e divizibil cu 4.

7. 2012 is a leap year because the number 2012 can be divided by 4.

8. Dictionary: divided = divizibil;
leap year = an bisect.

Problema 2:

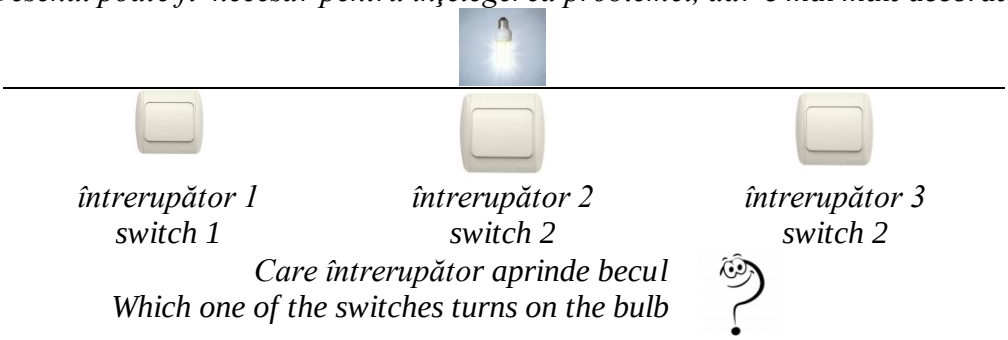
1. Propunător: Szatmari Dorina, profesor.

2. Problemă propusă pentru clasa a VI-a, ştiinţe.

3. Unul singur dintre cele 3 întrerupătoare aflate la parterul unei case aprinde lumina în pod. Sarcina ta este să afli care comutator face asta, însă condiţia este că poţi merge în pod, ca să verifici lumina o singură dată. Poţi spune cum faci ca să găseşti întrerupătorul bun?

4. Only one of the 3 switches located at the ground floor of a house turns on the light in the attic. Your task is to find out which switch does that, but you can go in the attic to check the light only once. Can you tell how will you find the good switch?

5. *Desenul poate fi necesar pentru înţelegerea problemei, dar e mai mult decorativ.*



6. Este o problemă de logică.

Se pleacă de la observaţia că un bec care funcţionează se încălzeşte.

Atunci consider cele 3 întrerupătoare: 1, 2, 3.

De exemplu:

Pasul 1: apăs pe întrerupătorul 1 şi îl las pentru câteva minute în această poziţie.

De ce? Păi,

- dacă întrerupătorul 1 este cel care aprinde becul din pod, atunci după câteva minute, becul se va încălzi;
- dacă întrerupătorul 1 nu este cel care aprinde becul din pod, atunci becul nu se va încălzi, deoarece nu se va aprinde.

Pasul 2: după o perioadă de timp închid întrerupătorul 1;

Pasul 3: apăs întrerupătorul 2 şi plec în pod să văd becul.

oau! sper să nu mă împiedic sau să mă ard!

Odată ajunsă în pod să vedem cum gândesc, ce situaţii pot apare:

- dacă becul e aprins, atunci înseamnă că întrerupătorul 2 a aprins becul;
- dacă becul nu e aprins, dar e cald înseamnă că întrerupătorul 1 a aprins becul;
- dacă becul nu e aprins, dar e rece înseamnă că întrerupătorul 3 aprinde becul.

Bineînţeles că ordinea de raţionare poate fi oricare!

Generalizare: Apăs pe unul dintre cele 3 întrerupătoare şi-l las în această poziţie câteva minute, după care îl închid. Apăs apoi unul dintre celelalte două întrerupătoare şi urc în pod. Dacă becul este aprins este evident că acesta din urmă întrerupător a aprins becul; dacă becul nu este aprins, atunci îl ating; dacă este cald, atunci primul întrerupător pe care l-am apăsat a aprins becul, iar dacă becul e rece, atunci întrerupătorul la care n-am umblat, aprinde becul.

7. It's a logic exercise.

You start with the fact that a turned on lightbulb is building up heat.

Let's name the 3 switches: 1, 2, 3.

For instance:

Step 1: I turn on the first switch and i leave it like that for several minutes.

Why? Well,

- if switch no. 1 is the one connected with the bulb in the attic, then after several minutes, the bulb will get hot;
- if switch no.1 is not the one who turns on the light in the attic, then the bulb will stay cool because it won't light.

Step 2: after a while, i turn off switch no.1;

Step 3: I turn on switch no. 2 and i go check the bulb.

Once I reach the attic let's see what happens:

- if the bulb is lighted, then it means that switch no.2 is connected to it;
- if the bulb is off but it's warm it means that switch no.1 lighted it;
- if the bulb is off and its cold, it means that switch no.3 is the one who lights it.

Of course, you can start with any switch you want the result is the same.

Generalization: I turn on one of the three switches and I let it on several minutes, then i turn it off. Next, I turn on one of the other two switches and I go to the attic. If the bulb is lighted it's obvious the turned on switch is connected with the bulb, if not i touch the bulb. If it's hot, then the first switch i turned on lighted the bulb and if the bulb is cold then it means the last switch is the one who lights the bulb.

8. Dictionary: switch = întrerupător; bulb = bec.

Imagini de la lansarea Proiectului EuroMath

International Conference on Computers, Communications and Control

- membră în Comitetul local de organizare

Imagini de la ICCCC 2012 şi excursia aferentă conferinţei

- am participat în mod direct la campania de strângere de fonduri din vânzări de lumânări şi donaţii, pentru copiii suferinzi de sindromul Down

Afişul aferent campaniei

III. REZULTATE LA ÎNVĂŢĂTURĂ, CONCURSURI, OLIMPIADE, EVALUĂRI ...

Anul şcolar 2011/2012 (clasa a VII-a)

Premii obţinute:

- ***Premiul** I pentru rezultate deosebite la învăţătură, media 10 (zece);*
- ***Premiul I la etapa judeţeană juniori** (fază finală) a Concursului de Informatică Aplicată (CIA), 19 mai 2012;*
- ***Medalie de argint, diplomă de merit, locul II în clasamentul naţional** la Evaluări naţionale în educaţie la Informatică şi TIC, etapa a II-a, 19.05-25.05. 2012;*
- ***Premiul I** la Concursul de Matematică "Sclipirea minţii", organizat de Asociaţia "Ex Nobili Officio" sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea, 05.05.2012;*
- ***Menţiune** la Olimpiada naţională de matematică/etapa judeţeană, 12.03.2012;*
- ***Premiată** la Concursul judeţean de matematică Gordius, organizat de Asociaţia "Ex Nobili Officio", în colaborare cu fundaţia "Mategye", 28.03.2012;*
- ***Diplomă de merit, locul II în clasamentul judeţean** la Evaluări naţionale în educaţie la Matematică, etapa a II-a, 03.03.2012;*
- ***Diplomă de merit, locul I în clasamentul judeţean** la Evaluări naţionale în educaţie la Informatică şi TIC, etapa I, 28.01 – 03.02. 2012;*
- ***Diplomă de merit în clasamentul judeţean** la Evaluări naţionale în educaţie la Limba engleză, etapa I, 19.11.2011;*
- ***Diplomă de merit în clasamentul judeţean** la Evaluări naţionale în educaţie la Limba engleză, etapa a II-a , 24.03.2012;*
- ***Premiu special** la Concursul de creaţie artistică plastică şi literară 2011/2012, concurs judeţean cu tema "Ce este o viaţă cinstită", pentru poezia "Cheia unui trai cinstit"; Organizatori: Asociaţia Pro Educaţia Bucoveanu şi Fundaţia Criminon Ungaria;*
- ***Apariţie** la Rubrica Rezolvitorilor de probleme, Gazeta Matematică, seria b, nr. 2/2012.*

Alte participări la concursuri/olimpiade şcolare:

- *Competiţia naţională cu tema "Descoperiţi lumea digitală împreună. Conexiune între generaţii" organizat de Consorţiul Sigur.info, cu ocazia Zilei siguranţei pe Internet, 07.02.2012, cu lucrarea "Internetul – oportunităţi şi pericole";*
- *Concursul naţional de publicaţie şcolară „Medi@Junior" – ediţia a III-a, Secţiunea Teatru scurt filmat, 8 – 10 iunie 2012, Beiuş;*
- *Concursul Naţional de Matematică Lumina Math, 26.11.2011;*
- *Evaluări naţionale în educaţie la Matematică, etapele I-15.11.2011 şi III-12.05.2012;*
- *Concursul de lectură Poveştile Cangurului, 28.11.2011;*
- *Cangurul Lingvist, secţiunea Engleză-Germană, 15.12.2011;*
- *Concursul "Problema lunii" organizat de Fundaţia de Evaluare în Educaţie (lunile II – V.2012).*

ŞCOALA CU CLASELE I-VIII „NICOLAE BĂLCESCU"

DIPLOMĂ

„Tot ce nu este prin noi, nu va fi pentru noi."
Nicolae Bălcescu

Se acordă ..... PREMIUL I - MEDIA 10 .....

elevului/elevei..... DZIŢAC IOANA DOMNICA .....

din clasa a VII-a C în anul şcolar ..... 2011/2012 .....

pentru ..... REZULTATE EXCELENTE LA ÎNVĂŢĂTURĂ .....

Oradea,
22.06.2012

Director,
.....

Ioana Dziţac la sfârşit de an şcolar în careu (22.06.2012)

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BIHOR

Diploma

Se acordă **Premiul I**

elevului (-ei) **Dzitac Ioana**, prof. Zaha Alina

din clasa a VII - a de la școala Scoala cu Clasele I-VIII Nicolae Balcescu Oradea

pentru Concursul de Informatică Aplicată în anul școlar **2011 – 2012**

localitatea Oradea anul 2012 luna mai ziua 19

Inspector Școlar General
prof. Daniel NEGREAN

Inspector de specialitate
prof. Ismet OMER

[(fundatia) de evaluare] in educatie

Diplomă de merit

CLASAMENT NAȚIONAL

Se acordă elevului/elevei DZIȚAC IOANA, LOCUL II, MEDALIE DE ARGINT
de la SOS NICOLAE BĂLCESCU ORADEA, profesor ZAHA ALINA,
pentru rezultatul obținut la Concursul Național de Evaluare în Educație la Informatică, TIC & CD "Tudor Sorin".

ETAPA II DIN 19-25.04 AN 2012

IONUȚ DUMITRU
~Președinte~
Fundația de Evaluare în Educație

IONEL HAIDUC
~Președinte~
Academia Română

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI ORADEA
ASOCIAȚIA "EX NOBILI OFFICIO"

DIPLOMĂ

Premiul I

Se acordă elevului/elevei DZITAC IOANA din clasa a VII-a de la SOB „NICOLAE BĂLCESCU" profesor SZATMARI DORINA

pentru rezultatul obținut la Concursul de Matematică "Sclipirea Minții", organizat de Asociația "Ex Nobili Officio" sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea.

Oradea, 5 mai 2012

Primar
ILIE BOLOJAN

Președintele Asociației "Ex Nobili Officio"
Radu Pîrja

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN BIHOR

Diploma

MENȚIUNE

Se acordă .....

elevului (-ei) Dzitac Ioana, prof. Szatmari Dorina

din clasa a VII - a de la școala Scoala cu clasele I-VIII Nicolae Balcescu Oradea

pentru Olimpiada Națională de Matematică – etapa județeană în anul școlar 2011 – 2012

localitatea Oradea anul 2012 luna martie ziua 10

Inspector Școlar General
prof. Daniel NEGREAN

Inspector de specialitate
prof. Cristian Andru

Diplomă

Se acordă elevului / elevei

Dzitac Ioana

din calsa a VII-a
care a obținut locul 20
la concursul de matematică
GORDIUS 2012

prof. Radu Pîrja
Asociația "EX NOBILI OFFICIO"

Csordás Péter
Csordás Péter
Fundația MATEGYE Alapítvány

ASOCIAȚIA "EX NOBILI OFFICIO" C.I.F. 21544188 38/A/2007 ORADEA-ROMÂNIA

Conf. Univ. dr. Ioan Fechete
Președintele Comisiei de organizare

[(fundatia) de evaluare] in educatie

Diplomă de merit

CLASAMENT JUDEȚEAN

Se acordă elevului/elevei DZITAC IOANA, 9a
de la SOS N. BĂLCESCU, profesor SZATMARI DORINA,
pentru rezultatul obținut la
Concursul Național de Evaluare în Educație la Matematică,
desfășurat sub coordonarea Prof. Dr. Constantin NĂSTĂSESCU,
membru corespondent al Academiei Române.

ETAPA a II-a DIN 3.III AN 2012.

CONSTANTIN NĂSTĂSESCU
~Coordonator științific~
"Evaluare în Educație"

IONUȚ DUMITRU
~Președinte~
Fundația de Evaluare în Educație

FUNDAȚIA DE EVALUARE ÎN EDUCAȚIE [(f)e]

IONEL HAIDUC
~Președinte~
Academia Română

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI

[(fundatia) de evaluare] in educatie

ACADEMIA ROMÂNĂ

Diplomă de merit

CLASAMENT JUDEȚEAN

Se acordă ~~elevului~~/elevei **DZIȚAC DOMNICA IOANA - locul I**

de la **SO8 „Nicolae Bălcescu"**, profesor **TIRLA GHEORGHE**

pentru rezultatul obținut la **Concursul Național de Evaluare în Educație la Informatică și TIC "Tudor Sorin"**.

ETAPA I DIN 28.01-3.02.N 2012

NUȘA DUMITRIU-LUPAN	IONUȚ DUMITRU	IONEL HAIDUC
~Inspector general de specialitate~	~Președinte~	~Președinte~
Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului	Fundația de Evaluare în Educație	Academia Română

ASOCIAȚIA Pro Educație BUCOVEANU

CRIMINON

Asociația Pro Educație Bucoveanu și Fundația Criminon Ungaria

Concurs de creație artistică plastică și literară 2011/2012

Se acordă **Premiul SPECIAL**

elevului/elevei

IOANA DZITAC

de la școala **ȘCOALA NICOLAE BALCESCU**

La categoria creație plastică / literară

Felicitări și succes pe mai departe!

Oradea, la 1 IUNIE 2012 *Asociația Pro Educație Bucoveanu*

©2012 Criminon. Toate drepturile rezervate. CRIMINON este marcă înregistrată aparținând la Association for Better Living and Education International (Asociația Internațională pentru o Viață mai bună și pentru Educație), utilizarea ei fiind în acordul acesteia.

[(fundatia) de evaluare] in educatie

Diplomă de merit

CLASAMENT JUDEȚEAN

Se acordă ~~elevului~~/elevei DZITAC IOANA DOMNICA

de la SOS „N. BĂLCESCU", *profesor* COROBAN MARIA,

pentru rezultatul obținut la **Concursul Național de Evaluare în Educație la Limba engleză.**

ETAPA I DIN 19 XI AN 2011

IONUȚ DUMITRU
~Președinte~
Fundația de Evaluare în Educație

ENCYCLOPÆDIA Britannica

IONEL HAIDUC
~Președinte~
Academia Română

[(fundatia) de evaluare] in educatie

Diplomă de merit

CLASAMENT JUDEȚEAN

Se acordă ~~elevului~~/elevei DZITAC IOANA DOMNICA

de la SOS „N. BĂLCESCU", *profesor* COROBAN MARIA,

pentru rezultatul obținut la **Concursul Național de Evaluare în Educație la Limba engleză.**

ETAPA II DIN MARTIE AN 2012

IONUȚ DUMITRU
~Președinte~
Fundația de Evaluare în Educație

ENCYCLOPÆDIA Britannica

IONEL HAIDUC
~Președinte~
Academia Română

Lumina Math

CONCURS NATIONAL DE MATEMATICA
editia a-XV-a 2011

Diplomã de participare

Se acordă elevei / elevului

DZIȚAC IOANA

din clasa a VII-a C de la SOB „N. BĂLCESCU"

din localitatea ORADEA județul BIHOR

pentru participarea la Concursul Național de Matematică
Lumina Math,
ediția a XV - a, 26.11.2011

Inspector General
Cristian Alexandrescu

MINISTERUL EDUCAȚIEI CERCETĂRII TINERETULUI ȘI SPORTULUI

LUMINA® Institutii de invatamant Educational Institutions

Director General
Fatih Göktaş

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ŞI SPORTULUI

[(fundatia) de evaluare] in educatie

ACADEMIA ROMÂNĂ

Diplomă

ETAPA I DIN 02.12 AN 2011

Se acordă elevului/elevei DZIȚAC IOANA

de la Sc. „N. BĂLCESCU", *pentru participarea la*

Concursul Național de Evaluare în Educație la Limba și literatura română.

MINA-MARIA RUSU
~Inspector general de specialitate~
Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului şi Sportului

IONUȚ DUMITRU
~Președinte~
Fundația de Evaluare în Educație

IONEL HAIDUC
~Președinte~
Academia Română

Articole şi galerie foto de la diverse concursuri

Sâmbătă, concursul, dar şi premierea

„Sclipirea minţii” – un concurs fulger cu 69 de premianţi!

În secolul vitezei şi al revoluţiei informatice, MATEMATICA rămâne regină, iar dascălii orădeni i-au dat sclipirea minţii pentru a doua oară, în cadrul unui concurs fulger, cu premii finanţate de Primăria Oradea.

Sâmbătă (5 mai 2012), câţiva matematicieni orădeni s-au trezit „milionari” prin sclipirea minţii lor, în cadrul concursului „Sclipirea minţii”, ediţia a II-a, competiţie locală coordonată de dl prof. Florin Nicoară, de la Şcoala „Dacia” şi sponsorizată „la greu” cu multe milioane de Primăria Oradea şi Consiliul local.

„Cea de-a doua ediţie a concursului de matematică „Sclipirea minţii”, organizat de Asociaţia „EX NOBILI OFFICIO” şi finanţat de Primăria Oradea, a fost găzduită de Colegiul Naţional „Iosif Vulcan” din Oradea. S-au înscris 340 de elevi de la clasa a III-a până la clasa a IX-a, din 18 şcoli orădene. La fiecare clasă s-au premiat, de regulă, primii 9 clasaţi în ordine descrescătoare a punctajului. Primii 6 clasaţi dintre aceştia au primit şi premii în bani, iar următorii trei doar diplome. Concursul a început la ora 9 şi a durat două ore şi 30 de minute, ne-a declarat coordonatorul de proiect, dl prof. Florin Nicoară.

Concursul este fără taxă de participare, tocmai din acest motiv l-am iniţiat. Au fost implicate în activitate aproximativ 70 de cadre didactice din municipiu.

La fiecare clasă subiectul a fost compus din 4 probleme, la care s-au cerut rezolvări complete. Fiecare problemă s-a notat de la 0 la 7, ca la olimpiadă. Pentru redactarea subiectelor am invitat colegi de matematică de la Universitatea Oradea, în ideea de a nu fi profesori propunători de probleme care au elevi în concurs. Colegii de matematică universitari au fost: Borşa Emilia, Drăgan Simona, Cicortaş Graţiela, Mureşan Sorin şi Fechete Ioan”.

La premierea care s-a desfăşurat, tot sâmbătă, de la ora 18.30, în sala Traian Moşoiu a Primăriei Oradea au onorat dl primar, ing. Ilie Bolojan şi dl consilier Daniel Negrean – din partea Consiliului local. Alături, în prezidiu au luat loc, coordonatorul manifestării, dl prof. Florin Nicoară, dl prof. Radu Pîrja – din partea Asociaţiei „Ex Nobili Officio”, gazda bună a concursului, doamna director, prof. Simona Martin (de la C.N. „Iosif Vulcan”) şi profesorii universitari Simona Drăgan şi Sorin Mureşan.

În continuare, se cuvine să le „dăm cuvântul” premianţilor...

*În **revista „OviDan” nr. 71** de marţi, le veţi cunoaşte pe toate cele 69 de minţi sclipitoare.*

*Acum vi-i prezentăm pe „milionari”, dar nu numai. **(Ovidiu DAN)***

Clasa a III-a

Nr. crt. Elev Şc. Premiu Suma

1.Hora Carla CN I. Vulcan I 225 lei
2.Cuc Tudor Şc. „Dacia” II 200 lei
3.Sur Donatella Şc. „Dacia” III 175 lei
4.Vaida Filip Şc. „O. Doamna” M1 125 lei
5.Pali Alex Şc. nr. 11 M2 100 lei
6.Saguna Andrei Şc. „Dacia” M3 75 lei

Clasa a IV-a

13.Dobai Horea Şc. „O. Doamna” I 225
14.Costache Rares Şc. „Dacia” II 200
15.Hepes Bogdan Lic.T L. Blaga III 175
16.Petre Albert Şc. „Dacia” M1 125
17.Vaida Oana Lic.T O. Ghibu M2 100
18.Bubui Marius Şc. „Dacia” M3 75

Clasa a V-a

26.Palaghianu Radu C.N. ”E. Gojdu” I 225
27.Kokovics Razvan Şc. „Dacia” II 200

28.Tiutin Andrada Lic.T.B. „Emanuel” III 175
29.Ţura Adrian C.N. „E. Gojdu” M1 125
30.Dragnea Darius Şc. nr. 16 M2 100
31.Blaga Serena Lic. T. Pent. Betel M3 75
Clasa a VI-a
35.Popa Mihnea CN „E. Gojdu” I 225
36.Pantis Alexandra CN M. Eminescu II 200
37.Tiutiu Natan Lic.T.B. „Emanuel” III 175
38.Constantinov Mihai CN „E. Gojdu” M1 125
39.Ungur Anda Şc. N. Balcescu M2 100
40.Farcau Emanuel Lic T.Pent. Betel M3 75
Clasa a VII-a
46.Dziţac Ioana Şc. N Balcescu I 225
47.Smausz Rebeca-Denisse Şc. „O. Doamna” II 200
48.Cosma Tudor Şc. „Dacia” III 175
49.Butuc-Mayer Filip L.T.B. „Emanuel” M1 125
50.Tiutin Cristina L.T.B. „Emanuel” M2 100
51.Lucaciu Alexandru CN I. Vulcan M3 75
Clasa a VIII-a
54.Cicortas Serban CN „E. Gojdu” I 225
55.Almăşan David CN „E. Gojdu” II 200
56.Frantiu Andrei Şc. „Dacia” III 175
57.Fainarea Diana Lic.T O. Ghibu M1 125
58.Buciuman Madalina Şc. „O. Doamna” M2 100
59.Pinţa Titus CN „E.Gojdu” Oradea M3 75
Clasa a IX-a
65.Cora Radu CN „E.Gojdu” I 225
66.Zsisku Mihai CN „E. Gojdu” I 225
67.Cicortaş Beatrice CN „E.Gojdu” II 200
68.Bulzan George CN „E.Gojdu” M1 125
69.Farcaş Andrada CN „E.Gojdu” M2 100.

Sursa - Ovidan: http://www.ovidan.ro/?p=articles.details.6990

Elevii de la Gojdu cei mai buni din Oradea - Matematica la putere

Matematica începe să devină din ce în ce mai importantă la Oradea datorită unui grup de profesori inimoşi care reuşesc să strângă fonduri şi să îi "provoace" pe toţi tinerii cu potenţial din regiune, la diferite concursuri cu premii. Unul dintre acestea a fost "Sclipirea minţii", o competiţie care a adunat 340 de participanţi şi care s-a încheiat în aceeaşi zi, cu premierea celor mai buni dintre ei.

După ce la sfârşitul lunii trecute a avut loc premierea în concursul de matematică Gordius, un concurs judeţean la care au participat 1450 de copii, sâmbătă, cei mai buni elevi de matematică din toate şcolile din Oradea s-au întrecut într-un alt concurs de anvergură. Intitulat "Sclipirea minţii" concursul este deja la a doua ediţie, fiind organizat de Asociaţia "Ex Nobili Officio" şi finanţat de Primăria Oradea. În acest an, gazda concursului a fost Colegiul Naţional "Iosif Vulcan" din Oradea. S-au înscris 340 de elevi de la clasa a III-a până la clasa a IX-a, din 18 şcoli orădene. Dacă la concursul Gordius, ineditul l-a constituit faptul că elevii au aflat că au primit premii abia când au fost chemaţi să le ridice, la concursul "Sclipirea minţii" inedit a fost faptul că toată competiţia a avut loc într-o singură zi. Sâmbătă, de la ora 9.00 şi până la 11.30 a avut loc concursul, iar seara, în Sala Mare a Primăriei, a avut loc premierea. "A fost un efort şi o mobilizare exemplară din partea profesorilor care au corectat aceste lucrări, cele pentru clasele III-IV fiind corectate de învăţători şi profesori de gimnaziu iar cele pentru clasele V-IX de cadre didactice de la Universitatea din

Oradea", a spus, pentru Crişana, Radu Pîrjol, profesor de matematică la Şcoala "Nicolae Bălcescu" şi reprezentant al asociaţiei "Ex Nobili Officio".

Ai carte ai... bani

Festivitatea de premiere care a început la ora 18.30 a avut loc în Sala Mare a Primăriei şi a fost deschisă de primarul Ilie Bolojan, absolvent şi el al unei Facultăţi de Matematică. "La fiecare clasă s-au premiat, de regulă, primii 9 clasaţi în ordinea descrescătoare a punctajului. Primii 6 clasaţi dintre aceştia au primit şi premii în bani, iar următorii trei, doar diplome. Pentru locul I premiul în bani a fost de 225 de lei, pentru locul II, premiul a fost de 200 de lei şi pentru locul III, 175 de lei. Şi elevii care au luat menţiuni au primit bani, pentru prima menţiune 125 de lei, pentru a doua 100 şi pentru locul trei la menţiuni, 75 de lei", a spus, pentru Crişana, coordonatorul proiectului "Sclipirea minţii", Florin Nicoară. Au fost acordate în total 64 de premii şi menţiuni, cele mai multe premii I (cinci dintr-un total de opt) luându-le elevii de la Colegiul Naţional "Emanuil Gojdu". Premiul întâi, şi câte 225 de lei au luat elevii: Carla Hora de la Colegiul Naţional "Iosif Vulcan", Horea Dobai de la Şcoala cu clasele I-VIII "Oltea Doamna", Radu Palaghianu, Mihnea Popa, Şerban Cicortaş, Radu Cora, Mihai Zsisku de la Colegiul Naţional "Emanuil Gojdu" şi Ioana Dziţac de la Şcoala Nicolae Balcescu. Premiul doi l-au luat elevii Tudor Cuc de la Şcoala cu cls I-VIII "Dacia", Rareş Costache şi Razvan Kokovics de la Şcoala cu cls I-VIII "Dacia", Alexandra Pantiş de la CN "Mihai Eminescu", Rebeca-Denisse Smausz de la Şcoala cu clasele I-VIII "Oltea Doamna", David Almăşan şi Beatrice Cicortaş de la Colegiul Naţional "Emanuil Gojdu". Locul trei a fost adjudecat de Donatella Sur de la Şcoala cu cls I-VIII "Dacia", Bogdan Hepes de la Liceul Teoretic "Lucian Blaga", Andrada Tiutin şi Natan Tiutiu de la Liceul Teologic Baptist "Emanuel" şi de Tudor Cosma şi Andrei Franţiu de la Şcoala cu cls I-VIII "Dacia". Premianţii şi cei care s-au înscris vor apărea şi într-o carte care va conţine baremele şi rezolvările de la concurs, exerciţiile propuse pentru următoarea ediţie, şi care se va distribui gratuit fiecărui elev şi cadru didactic care a luat parte la competiţie.

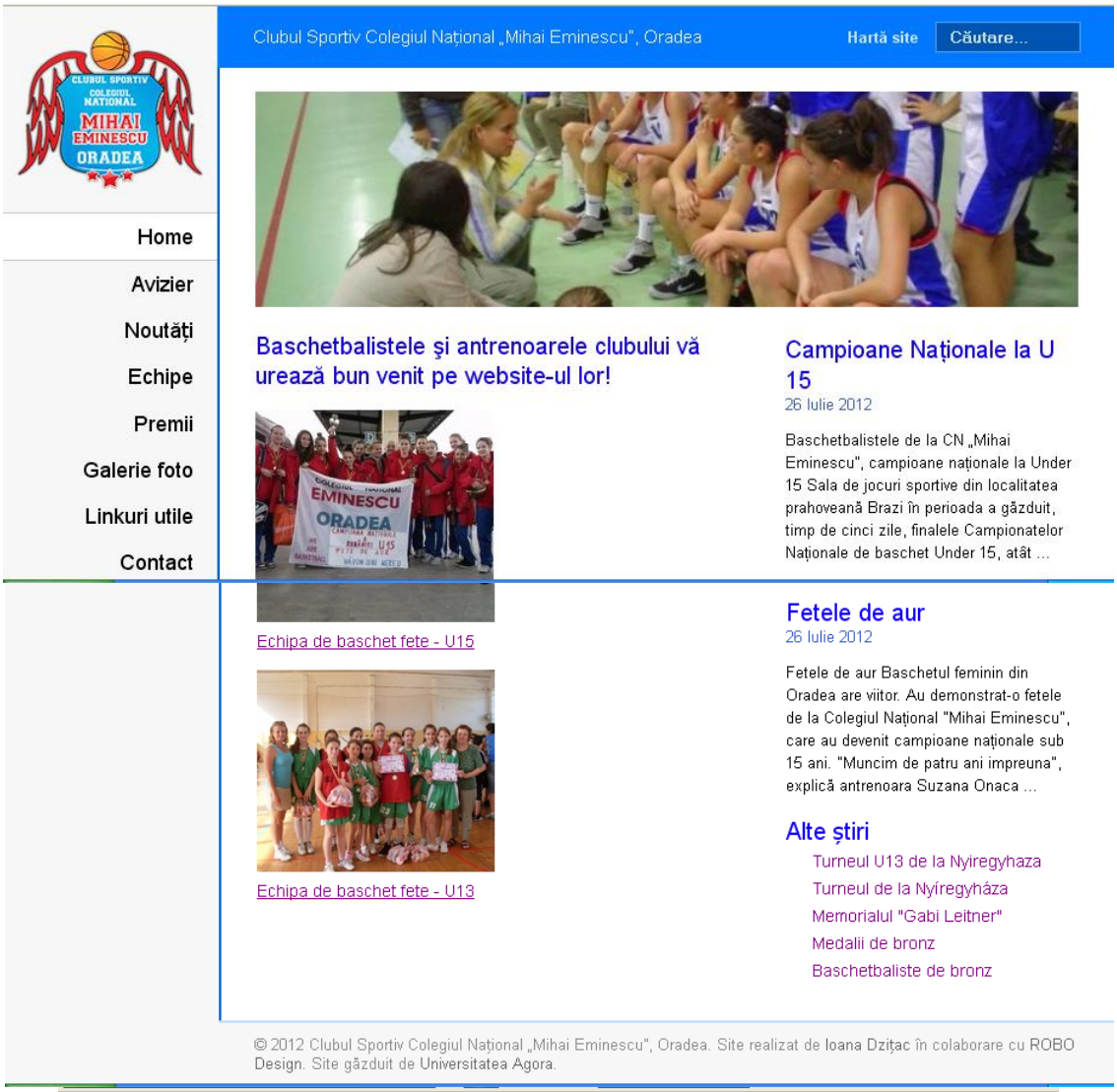
Sursa-Crişana: http://www.crisana.ro/stiri/eveniment-14/elevii-de-la-gojdu-cei-mai-buni-din-oradea-matematica-la-putere-123102.html

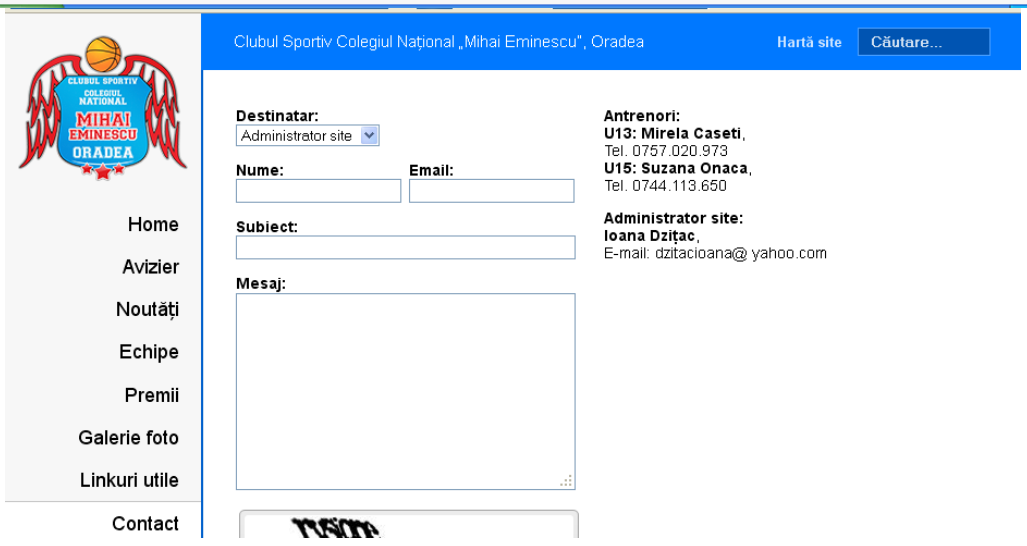
***Galerie foto - Aşteptarea rezultatelor / premierea Concursurilor* Sclipirea minţii, Gordius**

IV. REZULTATE SPORTIVE

Pagina web a Clubului Sportiv Colegiul Naţional "Mihai Eminescu"

- *Ioana Dziţac, realizatoare în colaborare şi administratoarea site-ului Clubului Sportiv Colegiul Național "Mihai Eminescu" Oradea, 2012: http://csbaschet-oradea.ro/*



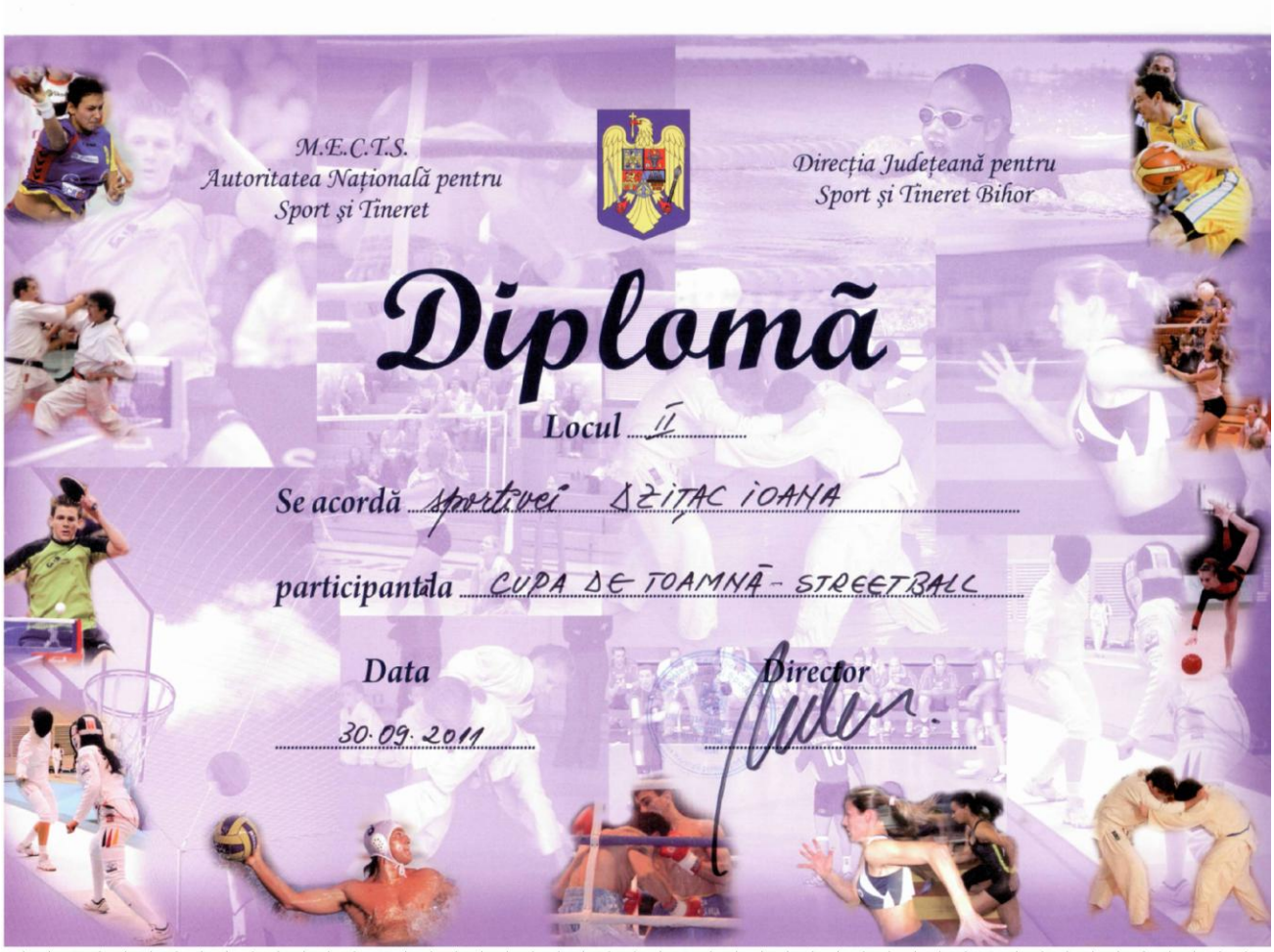


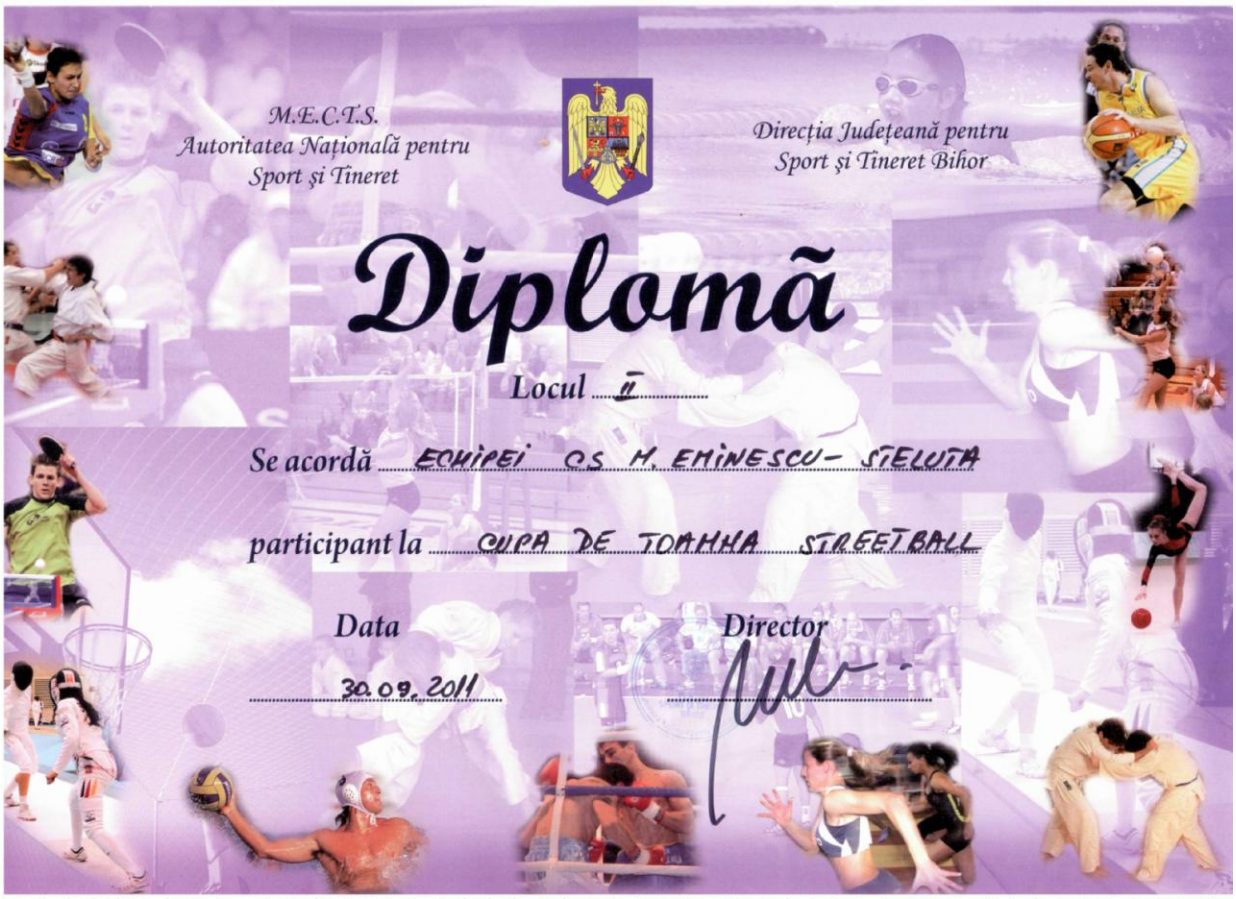
Capturi de ecran de pe site

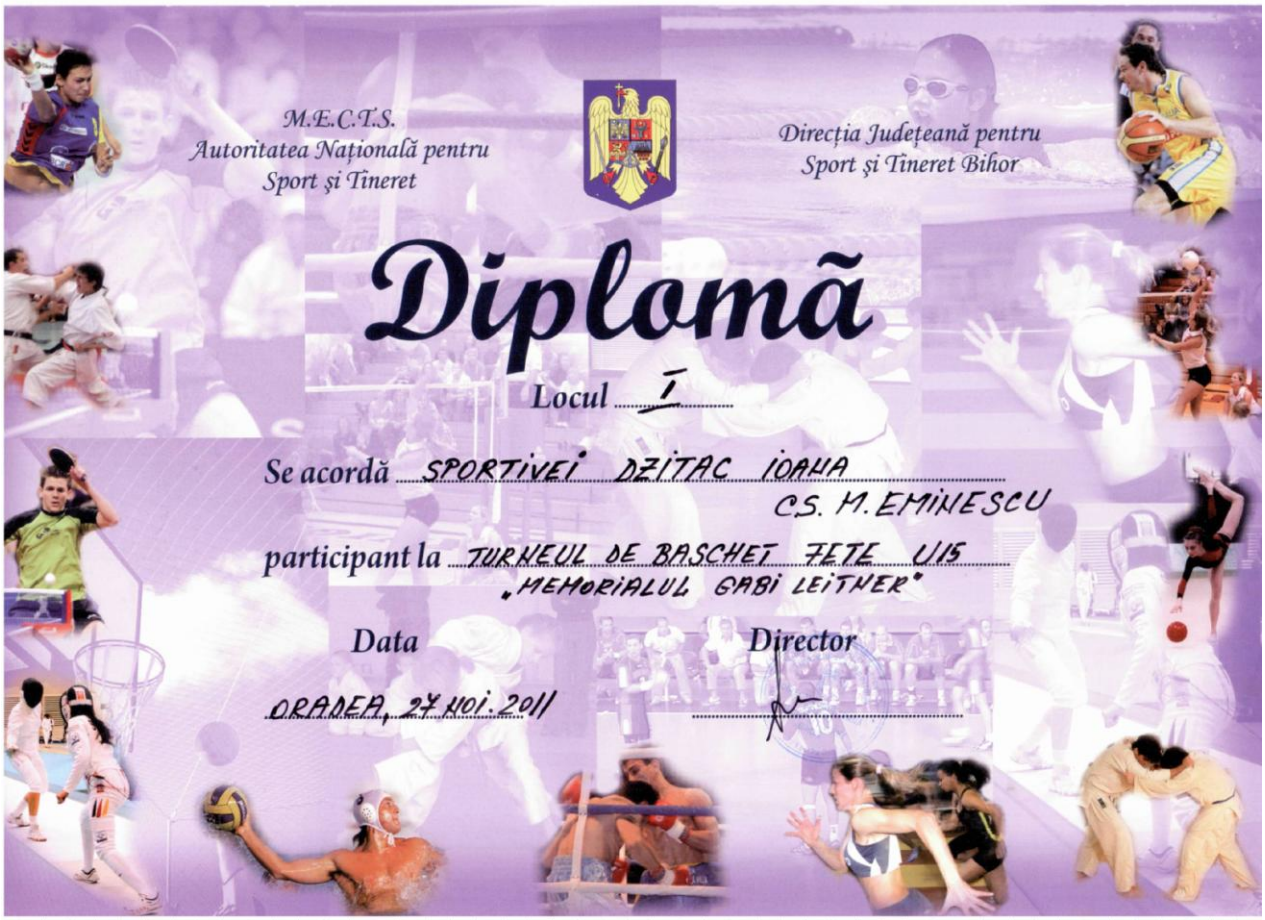
Realizări sportive:

- ***Ioana Dziţac, Locul II*** *la Cupa judeţeană de toamnă la Streetball, 30.09.2011;*
- ***Ioana Dziţac, Locul I*** *la Concursul de Streetball dotat cu Cupa DJST (Direcţiei Judeţeane de Sport şi Tineret) Bihor, 12-13.06.2012;*
- ***Ioana Dziţac cu echipa de baschet*** *CSS Mihai Eminescu Oradea:*
  - ***Locul I*** *la Turneul Internaţional de Baschet fete U15, Memorialul Gabi Leitner, Oradea, 27.11.2011;*
  - ***Locul III*** *în grupa valorică B la Campionatul naţional de baschet - U13, 2011-2012;*
  - ***Locul I şi premiu special*** *la Turneul Internaţional de baschet fete de la Nyíregyháza, Ungaria, 16-17.06.2012;*
  - ***Locul I*** *la Cupa 1 iunie la baschet, 31.05.2012;*
  - ***Locul I*** *la Cupa Primăverii la baschet U14, 01.04.2012;*
  - ***Locul II*** *la Cupa Salonta baschet fete, 22.04.2012.*

Diplome şi galerie foto




M.E.C.T.S.
Autoritatea Națională pentru
Sport și Tineret
Direcția Județeană pentru
Sport și Tineret Bihor
Diplomã
Locul II
Se acordă ECHIPEI CS M. EMINESCU - STELUTA
participant la CUPA DE TOAMNA STREETBALL
Data
30.09.2011
Director


M.E.C.T.S.
Autoritatea Națională pentru
Sport și Tineret
Direcția Județeană pentru
Sport și Tineret Bihor
Diplomã
Locul I
Se acordă SPORTIVEI DZITAC IOANA
CS. M. EMINESCU
participant la TURNEUL DE BASCHET FETE U15
„MEMORIALUL GABI LEITNER"
Data
ORADEA, 27 NOI. 2011
Director

anst
autoritatea nationala pentru sport si tineret
DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU SPORT ȘI TINERET BIHOR
Diplomă
Locul I
Se acordă sportivei DZIȚAC IOANA
participant la CUPA „PRIMĂVERII" la Baschet U14
Data
1 aprilie 2012
Director

anst
autoritatea nationala pentru sport si tineret
DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU SPORT ȘI TINERET BIHOR
Diplomă
Locul II
Se acordă ECHIPEI „MIHAI EMINESCU" ORADEA
participant la „CUPA SALONTA" - BASCHET
Data
22. 04. 2012.
Director

anst
autoritatea nationala pentru sport si tineret
DIRECȚIA JUDEȚEANĂ PENTRU SPORT ȘI TINERET BIHOR
Diplomã
Locul I
Se acordă ECHIPEI CS M. EMINESCU
participant la CUPA 1 IUNIE BASCHET FB
Data 31.05.2012
Director

Emléklap
IZITAC IOANA
részére
aki 2012. június16-17.-én részt vett a
Nyíregyházi Kosársuli
által szervezett "Tanévzáró" kosárlabda tornán.
Nyíregyháza, 2012. Június 17.
Farkasinszki Gyuláné
edző

Imagini de la diverse competiţii sportive (baschet, streetball)

Imagini de la cantonamentul de la Stâna de Vale, ianuarie 2012

Imagini de la cantonamentul de la Băişoara, august-septembrie 2012

Articole în presă

Baschetbalistele de la CS "Mihai Eminescu" au câştigat turneul U13 de la Nyiregyhaza

Echipa de baschet feminin a Cubului Sportiv Mihai Eminescu Oradea a reuşit să se impună în turneul internaţional la care a participat în perioada 16-18 iunie, în Ungaria, la Nyiregyhaza.

Competiţia s-a adresat jucătoarelor născute în anul 1999 şi mai mici şi a reunit la start patru formaţii. În afară de elevele antrenoarei Suzana Onaca, au mai participat două formaţii din Ungaria şi una din Slovacia.

În prima etapă, echipa orădeană a întâlnit formaţia gazdă, pe care a întrecut-o cu scorul de 62-44. În celălalt joc al rundei de debut, Szolnok a învins VSK Kosice, cu 54-48.

În etapa a doua, chiar dacă a dat piept cu cealaltă învingătoare din runda inaugurală, formaţia din Szolnok, echipa CS "Mihai Eminescu" Oradea a reuşit s-o învingă şi pe aceasta, cu scorul de 74-56. Jocul II din etapa a II-a le-a opus pe Nyiregyhaza şi VSK Kosice, gazdele impunându-se cu 48-33.

În fine, în ultima etapă, jucătoarele de la "Mihai Eminescu" au întâlnit echipa slovacă din Kosice, pe care au învins-o, de asemenea, cu 65-49. În celălalt joc al ultimei runde, Szolnok a fost învinsă de formaţia gazdă, cu scorul de 58-46.

Astfel, în clasamentul final, CS "Mihai Eminescu" Oradea a ocupat prima poziţie, Nyiregyhaza s-a situat pe locul II, Szolnok pe poziţia a III-a, iar Kosice pe locul IV.

Formaţia orădeană a fost alcătuită din următoarele jucătoare: Orban Nicolett, Denisa Podilă, Nicol Tişe, Adela Pătcaş, Nagy Zsofia, Evelyn Judeu, Ioana Dzitac, Kozma Maria, Vanesa Săsaru, Antal Agnes, Raluca Chiorean, Renata Onaca şi Andreea Bulzan.

La final, Orban Nicolett şi Ioana Dziţac au primit şi premii speciale din partea organizatorilor. De altfel, cele două vor fi cooptate în lotul echipei mari de la CS "Mihai Eminescu".

Sursa: e-Bihoreanul, 19.06.2012

Baschet juvenil - "Eminescienele" victorioase la turneul de la Nyíregyháza

Echipa de baschet junioare U13 a CS Mihai Eminescu Oradea a participat, zilele trecute, la un turneu internaţional găzduit de oraşul maghiar Nyíregyháza. Fetele pregătite de antrenoarea Suzana Onaca au câştigat întrecerea, devansând formaţia gazdă şi echipa din Szolnok.

Rezultatele consemnate în cadrul turneului:

CS Mihai Eminescu - Nyíregyháza 62 - 44
Szolnok - VSK Kosice 54-48
VSK Kosice - Nyíregyháza 33- 48
CS Mihai Eminescu - Szolnok 74-56
CS Mihai Eminescu- VSK Kosice 65-49
Szolnok - Nyíregyháza 46-58

Echipa orădeană a încheiat turneul pe primul loc fiind urmată de formaţia gazdă, Nyíregyháza, de Szolnok şi de slovacele de la Kosice. Antrenoarea Suzana Onaca a mizat pe jucătoarele: Orban Nikolett, Denisa Podilă, Nicol Tişe, Adela Pătcaş, Nagy Zsofia, Jude Evelyn, Ioana Dzitac, Kozma Maria, Vanesa Săraru, Antal Agnes, Raluca Chiorean, Renata Onaca, Andreea Bulzan. De menţionat că Orban Nikolett şi Dziţac Ioana, jucătoare care promit foarte mult, au intrat în posesia unor premii speciale. "A fost un turneu util la o categorie de vârstă la care avem o grupă de perspectivă, care are şanse mari de a ajunge în topul naţional. Competiţia este organizată prin rotaţie de fiecare echipă", a afirmat inspectorul DJTS Bihor, Mirela Casetti, care a însoţit echipa orădeană în Ungaria.

Sursa: Crişana, 19.06.2012

V. DEAN CLOSE INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL

Primul meu zbor…un zbor înalt, lin…o amintire unică

E important să priveşti şi să tinzi spre înălţimi, aşa am învăţat de la părinţii mei, de la mentorul meu. Mi-am dorit mult să reuşesc să-mi iau zborul, să ajung undeva acolo sus, dincolo de nori, să privesc totul şi de sus în jos, nu numai de jos în sus. Am dorit însă să fie un altfel de zbor, nu doar zborul cu destinaţia unei vacanţe obişnuite, ci un zbor care să coincidă şi cu ţelul meu de a tinde prin tot ceea ce fac spre înălţimi, de a ajunge să învăţ într-un campus de renume internaţional. Anul acesta, am reuşit să mă lansez pentru prima dată, de una singură spre cer, iar zborul meu mult dorit să se transforme în realitate. Am zburat către Anglia, mai precis la Oxford Cheltenham, la o minunată şcoală de vară pe care n-o voi uita-o niciodată. În timpul zborului, am privit spre Pământ, de dincolo de nori şi m-am gândit cu mult drag la persoanele care m-au ajutat să mă desprind de la sol şi cărora le voi mulţumi toată viaţa.

Şcoala Dean Close, la care am avut plăcerea să-mi petrec 15 zile din vacanţa de vară, este amplasată în apropierea centrului oraşului Cheltenham, oraş care îmbină arhitectura tradiţională cu cea modernă; este o şcoală de o extraordinară reputaţie internaţională. Clădirile din campus modernizate, facilităţile pentru sporturi – existenţa unei săli de sport, a unei piscine interioare, a 12 terenuri de tenis, a multor terenuri de baschet, fotbal, volei, facilităţile legate de activităţile culturale – amfiteatru în aer liber, sală de teatru, studio de dans, precum şi alte tipuri de facilităţi îi conferă şcolii un caracter de unicitate, de înaltă clasă.

Programul şcolii internaţionale de vară de la Oxford Cheltenham, unde ne-am distrat de minune, a fost unul plin, în care nu am avut timp să ne plictisim.

Fiind o şcoală de vară care a avut la bază limba engleză, am urmat cursuri de limba engleză de 15 ore/săptămână acreditate British Council şi English UK, predate de profesori vorbitori nativi ai limbii engleze, în grupe internaţionale de studiu; am avut colegi de grupă copii din China, Coreea de Sud, Germania, Olanda, Franţa, Spania, Portugalia etc. După ce am dat un test iniţial, scris şi oral, pentru încadrarea în grupe, am început cursurile de engleză; cursurile au fost interactive şi dinamice; am avut diferite proiecte, discuţii libere pentru îmbunătăţirea vocabularului, iar noţiunile de gramatică au fost abordate prin diferite jocuri; dezbaterile pe teme impuse au constituit un punct forte pentru mine, deoarece, de exemplu, s-au purtat discuţii despre astronomie, sfârşitul lumii, Nostradamus, extratereştrii, teme de care eu sunt pasionată şi la care m-am remarcat. La finele şcolii de vară am primit, într-un mediu festiv, în sala de teatru a campusului, alături de toţi participanţii, un certificat de absolvire şi un raport de evaluare a progresului, dar mai mult, personal am primit şi o diplomă pentru foarte buna contribuţie la clasă, diplomă pe care au mai primit-o doar încă 2 elevi, dintr-un grup foarte mare de elevi participanţi la şcoala de vară. Deci, satisfacţia învăţării limbii engleze la ea acasă a fost imensă.

Bineînţeles că vizitele în diferite locaţii faimoase, precum şi implicarea în diverse activităţi haioase, ne-au determinat pe noi, cei prezenţi să nici nu ştim cum trece timpul, să uităm efectiv de Internet-ul care ne domină când suntem acasă.

Voi încerca să prezint pe scurt şi într-o ordine oarecum cronologică parte din trăirile mele din cadrul programului Oxford Cheltenham.

Prima vizită în afara campusului a fost în centrul oraşului Cheltenham, un orăşel foarte frumos, curat, liniştit şi cu foarte multă verdeaţă, iar spre seară ne-am distrat copios la Inflatables Night, unde activităţile s-au desfăşurat numai cu materiale gonflabile care, ne-au mâncat mare parte din energie.

În general, după cursurile de engleză aveam de ales activităţile la care dorim să ne înscriem, să participăm. Astfel am făcut Zorbing, Climbing, Drumming, Walks with Hawks, Arts and Crafts, Dance, Ultimate Vortex, Reading, Football, iar profesorii s-au distrat alături de noi.

Într-una din seri, am avut şi noi varianta noastră a Jocurilor Olimpice, Silly Olympics, *căci dacă tot erau în desfăşurare pe perioada şederii noastre în Anglia…*, competiţii care au stârnit multă bucurie şi multe râsete în rândul tuturor.

O zi interesantă a fost când am mers la Alton Towers, unul dintre cele mai mari parcuri de distracţie din Anglia, unde am încercat diferite curse extreme (Nemesis, Air, Rita) şi multe altele. Ne-am întors destul de obosiţi, dar cu multe impresii frumoase, Alton Towers fiind echivalentul britanic al Disneyland.

Activităţile interesante nu au încetat să-şi facă apariţia, iar noi ne-am bucurat mult. Am mai avut de ales între Volleyball, Zumba, Dodgeball, Football, Art şi Fashion Design, unde am realizat pălării pentru Talent Show, creaţii reuşite si apreciate.

În cursul activităţilor de seară, ne-am distrat pe cinste la Talent Show, unde noi, copiii am demonstrat unii talent la dans, alţii la fotografie, iar la Disco-Hawaiian Night, unde ne-am îmbrăcat frumos, am primit coliere de flori de la membrii staff-ului şi am dansat pe melodiile preferate ale tinerei generaţii.

După o săptămână răcoroasă, am plecat într-o nouă excursie la Cadbury World, fabrica de ciocolată din Birmingham, unde am primit dulciuri, am vizitat muzeul de acolo şi am făcut un tur interactiv al fabricii, unde am aflat istoria acesteia şi modalitatea prin care se obţine ciocolata. Am vizitat şi magazinul de suveniruri, de unde am plecat încărcaţi cu diferite sortimente de ciocolată pe care le-am dăruit acasă celor dragi.

După această vizită, am mers şi în cel mai mare centru comercial din Europa, Birmingham City Centre, un loc în care se găsesc peste 160 de magazine şi restaurante, toate sub un singur acoperiş, unde am fost încântaţi de timpul liber şi de micile cumpărături pe care le-am făcut.

Într-o altă zi, ne-am aventurat din nou în oraşul Cheltenham unde s-a mai făcut puţin shopping de suveniruri şi hăinuţe, ne-am distrat pe cinste la activităţile de seară, în special la Boys vs. Girls Night unde am avut competiţii foarte haioase în urma cărora echipa fetelor a câştigat, iar băieţii au fost adevăraţi gentlemeni şi ne-au felicitat pentru o victorie bine meritată.

În după-amiaza altei zile am avut parte de un Treasure Hunt, unde am avut de rezolvat ghicitori pentru a ajunge la o locaţie secretă, iar seara am participat la o adevărată investigaţie de tipul Sherlock Holmes, Murder Mystery (Cluedo), cu un filmuleţ foarte ingenios şi amuzant făcut de cei din staff, adevăraţi actori, unde prezentau cazul uciderii unei vedete în vogă (Nicki Minaj), iar noi am primit o lista cu indicii pentru a rezolva cazul.

Ne-am încercat şi talentul de a găti cu un curs de Cooking (prăjiturelele au ieşit foarte drăguţe şi am fost foarte mândri de capodopera noastră culinară) şi, spre seara acelei zile, ne-am relaxat la o partida de Bowling în Gloucester.

O altă vizită a fost într-un oraş incredibil de frumos, cu o istorie şi arhitectură impresionante şi cu o universitate faimoasă: Oxford. Am vizitat Carfax Tower, Christ-Church College (de unde s-au inspirat cei care au realizat seria filmelor 'Harry Potter'), Merton College, University Church of St Mary the Virgin, Hertford Bridge, Bodleian Library (unde se afla un număr impresionant de cărţi) şi Sheldonian Theatre. Am avut parte şi de un tur cu tentă 'veneţiană', punting pe râul Cherwell, trecând pe lângă faimoasa Grădină Botanică din Oxford şi pe lângă pajiştile de la Christ Church (loc ce l-a inspirat pe Lewis Carroll să scrie 'Alice Through the Looking Glass'). Spre seară am avut parte de o noua partidă de shopping, iar vremea a fost perfectă pentru o plimbare prin Oxford (a picurat puţin la final, dar ploaia nu a reuşit să ne şteargă amintirile frumoase).

Au mai urmat apoi Pool Party, diferite jocuri haioase la piscina din campus, Casino Night, unde cei din staff ne-au făcut surprize frumoase, ca de fiecare data, precum şi o altă noapte Disco.

Ultima zi din şcoala de vară nu o puteam petrece decât la Londra, evident, unde am vizitat Westminster Abbey, Big Ben, Houses of Parliament, Downing Street and Nelsons Column, am ieşit la picnic în St James Park, am vizitat Buckingham Palace, Trafalgar Square, the National Gallery, Piccadilly Circus. Am mai mers prin diverse magazine pentru suveniruri, apoi am cinat la Pizza Hut şi ne-am bucurat de minunatul oraş privit din London Eye.

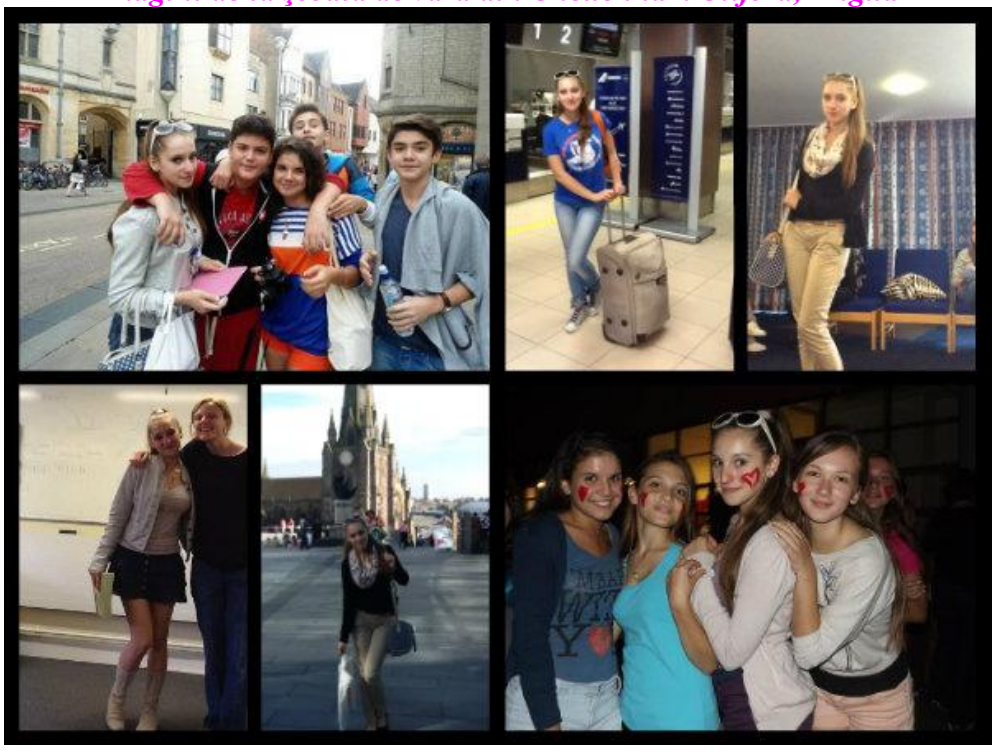
Ultima noapte am petrecut-o într-un hotel de 3 stele, din apropierea aeroportului, o noapte cu multă tristeţe, deoarece urma să plecăm, să ne despărţim; s-au vărsat lacrimi de tristeţea

despărţirii, de bucuria legării unor prietenii, a unor amintiri de neuitat. Ne-am făcut multe prietenii şi sunt sigură că vom păstra legătura cu toţi cei întâlniţi în această tabără. De altfel, ne-am promis să mai ieşim împreună şi cu alte ocazii, să ne revedem. Până atunci pozele realizate, amintirile frumoase ne vor face să trăim mai intens, mai constructiv, mai plini de viaţă.

Aşa că, pentru mine şcoala internaţională de vară m-a încărcat pozitiv: am cunoscut locuri şi culturi noi, oameni noi şi m-am întors cu un bagaj de cunoştinţe îmbogăţit. Primul meu zbor a coincis cu visul meu de a ajunge la o şcoală renumită din Anglia; a fost un zbor înalt, lin, care-mi doresc să se repete; e frumos acolo sus, atât în înaltul cerului, cât şi în miezul şcolarităţii englezeşti.

Amintirea primului meu zbor va rămâne unică şi o voi lega-o întotdeauna de părinţii mei, de bunica mea şi de mentorul meu, care m-au încurajat întotdeauna în calea devenirii mele.

Imagini de la şcoala de vară din Cheltenham Oxford, Anglia



Diplome

Dean Close International Summer School

School Report

Name: Dominica Ioana Dzitac Dates: 02/08/2012 - 17/08/2012

Level: B1 Teacher(s): Emily and Louise

Comments:

Joana has been a wonderful student who has brought a lot of energy to the class. She is incredibly confident in using English and immediately starts to incorporate new grammar and vocabulary in her speech. I hope she knows know that this skill will lead her to great success in the future.

Joana has been truly excellent in all areas and has put in maximum effort at all times. Well done, and we hope to see you again next year!

Speaking	**A**	B	C	D
Listening	**A**	B	C	D
Reading	**A**	B	C	D
Writing	**A**	B	C	D
Effort	**A**	B	C	D

Teacher's signature _____

*Please see overleaf for an explanation of each level

Dean Close International Summer School

Best Contribution in Class

Domnica Ioana Dzitac

Andrew Brownlee
Director of Studies

Dean Close International Summer School

Certificate

This is to certify that

Dominica Ioana Dzitac

attended an English language course

from 02/08/2012 to 17/08/2012

Nick Albrecht
Course Director

VI. SĂRBĂTORI, ZIUA MEA, VACANȚE, EXCURSII

Imagini de la Crăciun, 2011

Imagini de la ziua mea de naştere

Vârtop - Arieşeni, februarie-martie 2012

Imagini de la Arieşeni şi Musariu cu Franci, vacanţa de primăvară 2012

Sărbători Pascale în Maramureş, 2012

Imagini de la Sighetul Marmaţiei, iunie 2012

Imagini de la ieşirea pe Valea Arieşului cu colegii mamei, iulie 2012
(Gârda, Peştera Scărişoara, Groapa Ruginoasă)

Galerie foto - Costineşti, august 2012

Imagini de pe Valea Arieşului, Retezat, Transalpina cu mami şi d-na Szatmari

CURRICULUM VITAE

Informaţii personale Nume /Prenume Funcţie/Instituţie Judeţ / Oraş Adresă Telefon(oane) E-mail(uri) Pagină web Naţionalitate Data naşterii Sex	**DZIŢAC DOMNICA IOANA** Elevă, Şcoala cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu" Oradea Bihor / Oradea Str. Grigore Ureche 19, Bl. 19, ap.46, Oradea, Bihor, Cod poştal: 410485 0359 407063 Mobil: 0734350194 dzitacioana@yahoo.com;dzitac.ioana@gmail.com http://www.dzitac.ro/ro/ioana Română 30.01.1999 Feminin	 *"Trebuie să îndrăzneşti totul, ca să câştigi totul"* *Honore de Balzac*
Rezultate la învăţătură	**Anul şcolar 2011/2012 (clasa a VII-a)** **Premii obţinute:** • **Premiul I** pentru rezultate deosebite la învăţătură, media 10 (zece); • **Premiul I la *etapa judeţeană juniori*** (fază finală) a Concursului de Informatică Aplicată (CIA), 19 mai 2012; • **Medalie de argint, diplomă de merit, locul II *în clasamentul naţional*** la Evaluări naţionale în educaţie la Informatică şi TIC, etapa a II-a, 19.05-25.05. 2012; • **Premiul I** la Concursul de Matematică "Sclipirea minţii", organizat de Asociaţia "Ex Nobili Officio" sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea, 05.05.2012; • **Menţiune** la Olimpiada naţională de matematică/etapa judeţeană, 12.03.2012; • **Premiată** la Concursul judeţean de matematică Gordius, organizat de Asociaţia "Ex Nobili Officio", în colaborare cu fundaţia "Mategye", 28.03.2012; • **Diplomă de merit, locul I *în clasamentul judeţean*** la Evaluări naţionale în educaţie la Informatică şi TIC, etapa I, 28.01 – 03.02. 2012; • **Diplomă de merit, locul II *în clasamentul judeţean*** la Evaluări naţionale în educaţie la Matematică, etapa a II-a, 03.03.2012; • **Diplomă de merit *în clasamentul judeţean*** la Evaluări naţionale în educaţie la Limba engleză, etapa I, 19.11.2011; • **Diplomă de merit *în clasamentul judeţean*** la Evaluări naţionale în educaţie la Limba engleză, etapa a II-a , 24.03.2012; • **Premiu special** la Concursul de creaţie artistică plastică şi literară 2011/2012, concurs judeţean cu tema "Ce este o viaţă cinstită", pentru poezia "Cheia unui trai cinstit"; Organizatori: Asociaţia Pro Educaţia Bucoveanu şi Fundaţia Criminon Ungaria; • **Apariţie** la Rubrica Rezolvitorilor de probleme, Gazeta Matematică, seria b, nr. 2/2012; **Alte participări la concursuri/olimpiade şcolare:** • Competiţia naţională cu tema "*Descoperiţi lumea digitală împreună. Conexiune între generaţii*" organizat de Consorţiul Sigur.info, cu ocazia Zilei siguranţei pe Internet, 07.02.2012, cu lucrarea "Internetul – oportunităţi şi pericole";	

Rezultate la învăţătură (continuare)	• Concursul naţional de publicaţie şcolară „Medi@Junior" – ediţia a III-a, Secţiunea Teatru scurt filmat, 8 – 10 iunie 2012, Beiuş; • Concursul Naţional de Matematică Lumina Math, 26.11.2011; • Evaluări naţionale în educaţie la Matematică, etapele I-15.11.2011 şi III-12.05.2012; • Concursul de lectură Poveştile Cangurului, 28.11.2011; • Cangurul Lingvist, secţiunea Engleză-Germană, 15.12.2011; • Concursul "Problema lunii" organizat de Fundaţia de Evaluare în Educaţie (lunile II – V.2012). **Anul şcolar 2010/2011 (clasa a VI-a)** **Premii obţinute:** • **Premiul I** pentru rezultate deosebite la învăţătură, media 10 (zece); • **Menţiune** la *Olimpiada naţională de matematică/etapa judeţeană*, 2011; • **Medalie de bronz, locul III în clasamentul naţional, diplomă de merit** la *Evaluări naţionale în educaţie la matematică* (etapa III -21.05.2011), 98 puncte; • **Menţiune** la *Concursul de Matematică Sclipirea minţii*, organizat de Asociaţia "Ex Nobili Officio" sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea, 07.05.2011; • **Menţiune** la **etapa judeţeană juniori** (fază finală) a *Concursului de Informatică aplicată*, 06.05.2011; • **Premiul II** la **faza judeţeană** (fază finală) a *Olimpiadei de fizică*, 15.01.2011; • **Premiul II** la Concursul de eseuri "*Cassini - scientist for a day*" destinat elevilor din clasele IV – XII, organizat de NASA, ediţia a 9-a, 2010, Ţinta nr. 2: Titan, Tethys, Enceladus, cu lucrarea: *Lunile lui Saturn - O lume ce ne aşteaptă să o cunoaştem*; • **Diplomă de merit, locul I în clasamentul judeţean** la *Evaluări naţionale în educaţie la informatică*, aprilie 2011, 96 de puncte; • **Diplomă de merit, locul I în clasamentul judeţean** la *Evaluări naţionale în educaţie la informatică*, decembrie 2010, 96 de puncte; • **Diplomă de merit, locul I în clasamentul judeţean** la *Evaluări naţionale în educaţie la matematică*, 19.02.2011, 95 de puncte; • **Menţiune** la faza pe judeţ la *Evaluări naţionale în educaţie la fizică*, 20.11.2010; • **Menţiune** la *Concursul rezolvitorilor de probleme* din Revista de matematică Alpha, anul XX, nr.2/2010,; • **Evidenţiată** la *Concursul rezolvitorilor de probleme* din Revista de matematică Alpha, anul XX, nr.2/2010 şi nr.1/2011; • **Apariţie** la *Rubrica rezolvitorilor* de probleme, Gazeta Matematică G.M. nr.4/2011 şi G.M. nr.6/2011; **Alte participări la concursuri/olimpiade şcolare:** • *Evaluări naţionale în educaţie la română*, 30.10.2010, 26.02.2011; • *European drawing competition to reward girls'creativity about the future technologies*, Budapesta, 2011; • *Olimpiadele Creativităţii în limba engleză - Paşaport pentru excelenţă*, organizate de Fundaţia Dan Voiculescu pentru Dezvoltarea României, în parteneriat cu Mirunette International Education, British Council şi Fischer International, ianuarie – mai 2011;

Rezultate la învăţătură (continuare)	• *Concursul naţional de creaţie pentru copii si tineri "2011 Shakespeare School Essay Competition*", în limba engleză; • *Concursul Naţional de monologuri în limba engleză SPEAK AUT* organizat de asociaţia educaţională nonguvernamentală EDAR, ediţia a V-a, faza pe şcoală, 2011, cu lucrarea *The Story of a snow flake*; • *Concursul Naţional de Matematică Lumina Math*; • *Concursul Interdisciplinar "Plus/Minus Poezie", faza judeţeană;* • *Concursul Poveştile Cangurului*. **Anul şcolar 2009/2010 (clasa a V-a)** **Premii obţinute:** • **Premiul I** pentru rezultate deosebite la învăţătură, media 10 (zece); • **Premiul III**, la **etapa judeţeană** a *Concursului şcolar interdisciplinar ± Poezie,* martie 2010; • **Menţiune** la **etapa judeţeană** a *Concursului de Informatică aplicată*, secţiunea TIC, aprilie 2010. **Alte participări la concursuri/olimpiade şcolare:** • *Olimpiada naţională de matematică: etapa judeţeană*; • *Evaluarea naţională în educaţie la limba şi literatura română*; • *Concursul Naţional de Matematică Lumina Math*; • *Concursul Cangurul Lingvistic*; • *Concursul de Matematică Aplicată Cangurul*; • *Cangurul lumea basmelor*; • **Premiul I** acordat cu ocazia zilei de *1 iunie – Ziua bucuriei* pentru candoarea, bucuria şi dăruirea cu care am participat la activităţile dedicate zilei copilului (inclusiv pentru compunerea *Copilăria mea*). **Anii şcolari 2005-2009 (clasele I - IV)** • Finalizarea claselor I-IV cu media generală Foarte Bine (FB) şi primirea diplomelor pentru rezultate deosebite la învăţătură; • **Locul I** la faza naţională a Concursului Naţional Olimpiadele Cunoaşterii, proba Limba şi literatura română, 2009; • Diploma Prietenul basmelor, 2009; • **Premiul III** la faza judeţeană a Concursului Naţional Olimpiadele Cunoaşterii, disciplina matematică, 2008; • **Menţiune** la faza judeţeană a Concursului Naţional Olimpiadele Cunoaşterii, disciplina limba română, 2008; • **Menţiune**, Eurojunior, 2008; • **Locul III**, pentru recitalul de poezii "Şcoala mea", 2008.
Implicarea în cadrul unor proiecte	• **Membră** în cadrul *Proiectului Euro Math – Math in English, Math for Future*, proiect interjudeţean de matematică în limba engleză, la care participă opt şcoli din ţară, dintre care şi şcoala noastră. Coordonatorul proiectului din partea şcolii noastre este d-na profesor de matematică Dorina Szatmari; • **Coordonatoare**, alături de eleva Pintea Denisa şi prof. Prodan Emil, în cadrul proiectului de strângere de fonduri în urma vânzării de lumânări, fonduri care au fost donate cu ocazia sărbătorilor de iarnă unor copii bolnavi de sindromul Down din Oradea; • **Participantă** cu lucrare în cadrul Proiectului „Sat şi oraş în acelaşi Univers", Oradea, 29.03.2012;

Implicarea în cadrul unor proiecte (continuare)	• **Participantă** cu lucrări, prezentări, afişe în cadrul Proiectului Naţional Eco-Şcoala, 2011-2012;
	• **Premiul I** obţinut de către Şcoala cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu" din Oradea (coordonatori: Dziţac Ioana, prof. Szatmari Dorina, prof. Pîrja Radu) la Secţiunea referate (*Matematica pentru prezent şi viitor*) din cadrul ***Proiectului - Concurs Sclipirea minţii***, organizat de Asociaţia "Ex Nobili Officio" sub patronajul Primăriei Municipiului Oradea, 07.05.2011;
	• **Participantă** în grupul a 25 de elevi ai Şcolii cu clasele I-VIII „Nicolae Bălcescu" din Oradea, la o vizită la şcoala parteneră „Jozsef Attila" din Berettyoujfalu (Ungaria), în 15 octombrie 2010, în cadrul proiectului ***Să ne cunoaştem şi mai bine*** (în domeniul Euroregiunii);
	• **Participantă** ca rezolvator de probleme de matematică în cadrul Proiectului-concurs ***Aptitudini matematice între sat şi oraş***, din data de 21.12.2010, (Profesor coordonator: Szatmari Dorina);
	• **Realizatoarea** paginii web *Fii Eco pentru o viaţă mai frumoasă!*, în cadrul Proiectului EcoŞcoala!, 2011;
	• **Adeverinţă de participare** în cadrul proiectului educaţional interjudeţean, ***Cultură, civilizaţie, comunitate*** (director prof. Ioan Mocan), 2009–2010, în care subsemnata am participat:
	  • la activităţile lunare din cadrul proiectului;
	  • cu prezentare PowerPoint şi articol;
	  • la elaborarea revistei *Zilele Şcolii "Nicolae Bălcescu" văzute cu ochi de copil. Misiune îndeplinită*, articol de sinteză în calitate de reporter/fotoreporter desemnat în cadrul activităţilor Zilele Şcolii "Nicolae Bălcescu".
	• **Implicare** în cadrul proiectului ***Folclorul înnobilează omul***, 2009–2010, proiect iniţiat de Asociaţia "Ex nobili officio" şi finanţat de guvernele Norvegiei, Islandei şi Principatului Liechtenstein, prin mecanismul financiar al Spaţiului Economic European, în care subsemnata:
	  • am participat ca solistă în grupul vocal (serbările de 8 martie, de la Zalău, serbările şcolii, de la Popeşti, din tabăra de la Pădurea Neagră);
	  • am participat la activităţile legate de meşteşuguri, creaţie populară din cadrul proiectului, pentru confecţionarea unor decoraţiuni şi obiecte de artizanat,
	  • am participat la tabăra de vară de la Pădurea Neagră, tabără organizată în cadrul proiectului şi în care am desfăşurat activităţi ecologice, de folclor, meşteşuguri; am primit diplomă de participare, diplomă specială şi diplomă pentru talentul manifestat prin interpretarea cântecelor populare şi sprijinul acordat în organizarea activităţilor taberei.
	• **Implicare** în calitate de *voluntar* în cadrul proiectului ***Dreptunghiul verde Nufărul***, scris şi implementat de membrii Asociaţiei "Ex nobili officio", finanţat de Primăria Municipiului Oradea, în perioada 15 aprilie – 15 iunie 2010; în cadrul acestui proiect am participat la curăţarea spaţiului verde şi plantarea de arbuşti şi plante perene într-o anumită zonă din Cartierul Nufărul, Oradea.
	• **Premiul III** obţinut la ***Concursul Click pe verde, Proiecte Eco, Vara Eco! - concurs video***, în care subsemnata am iniţiat, filmat şi înregistrat pe site-ul concursului filmul video "*Cod verde în Pădurea Neagră*" (Profesor coordonator: Szatmari Dorina);
	• **Certificat** acordat pentru calitatea de ***voluntar*** în cadrul Programului de Acţiune Comunitară, 2005-2006;

Activităţi extracurriculare sau activităţi de educaţie non-formală *A. Activităţi extraşcolare ştiinţifice, şcolare, culturale, sportive* *B. Participarea la concursuri personale sau de grup*	• **Certificat de absolvire, Raport de evaluare a progresului la engleză, Diplomă pentru foarte buna contribuţie la clasă,** diplome acreditate British Council şi English UK, obţinute în cadrul şcolii internaţionale de vară de la Oxford Cheltenham (Dean Close International Summer School), Anglia, perioada 2-17.08.2012; • **Diplomă de merit** pentru iniţierea şi organizarea simpozionului "Descoperă matematica altfel", Oradea, 29.03. 2012; Invitat de onoare: prof. univ. dr. Ioana Moisil; • **Diplomă specială** pentru calitatea conţinutului şi prezentării lucrării invitate cu titlul: "Educaţia eco – o temă de actualitate stringentă. Contribuţii la educaţia Eco timpurie", în cadrul Simpozionului Energie-Resurse-Mediu al Studenţilor Orădeni; Locul şi data desfăşurării: Stâna de Vale, 24-26 mai 2012; Organizator: Universitatea din Oradea, Facultatea de Inginerie Energetică şi Management Industrial; • **Diplomă de participare** cu lucrare la Simpozionul Naţional „*Să ocrotim pădurea şi mediul înconjurător",* ediţia a II-a, simpozion din cadrul Proiectului Naţional Eco-Şcoala, Liceul Teoretic „Nicolae Jiga", 7.07.2012; • **Diplomă de participare** cu lucrare la Simpozionul euroregional "*Parteneriat cu mediul*", ediţia a IV-a, 16.06.2012, Timişoara; • **Diplomă de participare** cu lucrare la Simpozionul Naţional *Pro Eco*, Oradea, 07.07.2012; • **Membră în comitetul local de organizare** al ICCCC, Băile Felix, 8-12 mai, 2012; • **Diplomă de onoare** oferită de către Şcoala cu clasele I-VIII nr.6, Timişoara, pentru contribuţia pe care am adus-o cu lucrările mele creşterii prestigiului şcolii la care învăţ şi mă formez, 23.11.2011; • **Diplomă de participare** cu lucrare la Simpozionul Naţional Mentor şi Discipol, ediţia a III-a, Timişoara, 25.11.2011; • **Certificat de participare** la Internaţional Conference on Computers, Communications and Control, (ICCCC) Băile Felix, 8-12 mai, 2012; • **Organizatoare** alături de prof. Prodan Emil a mesei rotunde pe tema "Importanţa colectării selective a deşeurilor", Locaţia: Şcoala cu clasele I-VIII Nicolae Bălcescu Oradea, 25.11.2011; • **Dziţac Ioana**, personaj şi editor de imagine în schiţa "*D-l Goe*", 2012; • **Dobândirea** "Permisului european de conducere a computerului", Permisul ECDL Complet, 2010 - 2011; • **Dobândirea** certificării ECDL Web - Starter 2010 - 2011; • **Ioana Dziţac** participantă la Concursul naţional de publicaţie şcolară „Medi@ Junior" – ediţia a III-a, Secţiunea Teatru scurt filmat /secţiune pentru colective de elevi, cu filmuleţele: "*D-l Goe*", "*Niciodată mulţumită*"; 8 – 10 iunie 2012, Beiuş; • **Ioana Dziţac**, **Locul I** la Concursul de Streetball dotat cu Cupa DJST (Direcţiei Judeţeane de Sport şi Tineret) Bihor, 12-13.06.2012; • **Ioana Dziţac**, **Locul II** la Cupa judeţeană de toamnă la Streetball, 30.09.2011; • **Ioana Dziţac,** în rolul principal şi editor de imagine în sceneta *"Niciodată mulţumită",* martie 2011; • **Locul I** la Concursul de Badminton fete, organizat de către Şcoala Nicolae Bălcescu, 01.06.2011; • **Participantă** eligibilă la Gala premiilor în educaţie. Elevul anului 2010 / 2011, organizată de Fundaţia Dinu Patriciu;

	• **Reporter şi participant** în cadrul activităţilor Zilele Şcolii "Nicolae Bălcescu"; am obţinut **Diploma de participare** *la Sesiunea de comunicări ştiinţifice* Zilele Şcolii "Nicolae Bălcescu", 19 – 23 aprilie 2010;
	• **Reporter** în cadrul International Conference on Computers, Communications and Control, 2010;
	• **Coordonator**, alături de prof. Dorina Szatmari, în cadrul activităţii „Spre înălţimi împreună"; am obţinut **Diploma de merit** *pentru coordonarea activităţii „Spre înălţimi împreună*", 27 mai 2010;
	• **Participantă** la şedinţele asociaţiei Proedu Center „Fibonacci", iunie 2010;
	• **Legitimată** la clubul sportiv de baschet, CSS Mihai Eminescu Oradea.
	• **Locul III** la *Cupa DJST Bihor Steetball* cls. V-VI fete, pentru echipa Şcolii Generale Nicolae Bălcescu dintre care şi subsemnata, 27.05.2011;
	• **Participarea *în echipă*** la *Concursul Naţional Media Kinder*, concurs având ca scop interesul copiilor pentru cunoaşterea valorilor tradiţionale şi universale, 24.02.2010;
	• **Participantă**, alături de alţi 50 de elevi, la activităţile taberei de vară de la Pădurea Neagră care au stat la baza filmuleţului "Cod verde în Pădurea Neagră" postat pentru concursul Click pe verde, Proiecte Eco, Vara Eco! - concurs video, 2010;
	• **Ioana Dziţac *cu echipa de baschet*** CSS Mihai Eminescu Oradea:
	  • **Locul I** la Turneul Internaţional de Baschet fete U15, Memorialul Gabi Leitner, Oradea, 27.11.2011;
	  • **Locul III** în grupa valorică B la Campionatul naţional de baschet - U13, 2011-2012;
	  • **Locul I şi premiu special** la Turneul Internaţional de baschet fete de la Nyíregyháza, Ungaria, 16-17.06.2012;
	  • **Locul I** la Cupa 1 iunie la baschet, 31.05.2012;
	  • **Locul I** la Cupa Primăverii la baschet U14, 01.04.2012;
	  • **Locul II** la Cupa Salonta baschet fete, 22.04.2012;
	  • **Participare** la BattaKupa, Ungaria, Százhalombatta, august 2011;
	  • **Diplomă şi medalie de participare** la Liga Naţională de minibaschet "Stelian Gheorghiu", Braşov, iunie - iulie 2011;
	  • **Locul III** la *Competiţia Cupa 1 iunie Minibaschet fete*, Arad 2011;
	  • **Locul I** la *Cupa Salonta de minibaschet* şi primirea de către subsemnata a Cupei Salonta, 09.04.2011;
	  • **Locul III** la Concursul de la Nyíregyháza, Ungaria, 05.02.2011;
	  • **Diploma de participare** la *Cupa Moş Crăciun SIF Banat Crişana*, 17-19.12.2010, Arad;
	  • **Diploma de participare** *la Cupa 1 Iunie*, 2010;
	  • **Premiu special,** Ioana Dziţac, pentru participarea la turneul internaţional de minibaschet dotat cu cupa Valbon ICIM, 7-9 mai 2010;
	  • **Diploma pentru participarea** la *Turneul internaţional de minibaschet* dotat cu cupa Valbon ICIM, Arad, 7-9 mai 2010;
	  • **Premiul II** la Cupa Mărţişorul, Oradea, 15.03.2010;
	  • **Premiul I** la Cupa Moş Crăciun Mini Baschet fete, Oradea, 09.12.2009;
	  • **Locul I**, Cupa "Salonta" baschet fete, 2009;
	  • **Locul I** la Cupa Moş Crăciun "Baby Baschet", 2008.
	• **Diplomă** pentru ***câştigarea primei ediţii*** a *Concursului Naţional Media Kinder*, 2009;
	• Diverse ***premii I*** (coşul toamnei, dovleacul anului) obţinute în cadrul

C. Lista de lucrări	ediţiilor *Festivalul toamnei* , în care subsemnata am fost desemnată Prinţesa Toamnei (2006, 2007, 2008). **Cărţi:** • **Ioana Dziţac**, *Trepte matematice clasa a VII-a*, ISBN 978-973-7984-92-0, Editura Perfect, Bucureşti, 2012; • **Ioana Dziţac**, *Trepte matematice clasa a VI-a*, ISBN 978–973–7984–87-6, Editura Perfect, Bucureşti, 2011; • **Ioana Dziţac**, *Trepte matematice clasa a V-a*, ISBN 978-606-922-25-9-1, Editura Focusprint, Oradea, 2010; **Broşuri de uz intern în cadrul Şcolii cu clasele I-VIII "Nicolae Bălcescu":** • **Ioana Dziţac**, *„Joc didactic Internet Aşa Da – Aşa Nu", profesor coordonator Luncan Alina*, februarie 2012; • **Ioana Dziţac**, *„Portofoliu la matematică pentru clasa a V-a",* profesor coordonator Szatmari Dorina, Oradea, 2010; • **Ioana Dziţac**, *„Portofoliu la limba şi literatura română pentru clasa a V-a, a VI-a"*, profesor coordonator Matiu Adriana, Oradea, 2010-2011; • **Ioana Dziţac**, revista *Zilele Şcolii "Nicolae Bălcescu" văzute cu ochi de copil. Misiune îndeplinită*; • **Ioana Dziţac**, Szatmari Dorina, "*Joc didactic ECO AŞA DA – AŞA NU"*, Editura Focusprint, Oradea, 2010. **Articole:** • **Ioana Dziţac**, profesori coordonatori: *Szatmari Dorina*, *Matiu Adriana*, *Indrieş Dorina*, *Prodan Emil*, lucrarea şi ppt-ul cu titlul: "*Contribuţii la educaţia timpurie în spirit ecologic*" în cadrul Simpozionului Naţional *Pro Eco*, Oradea, 07.07.2012; • **Ioana Dziţac**, profesori coordonatori: *Indrieş Dorina*, *Prodan Emil*, lucrarea şi ppt-ul cu titlul: "*Colectarea selectivă a deşeurilor – un pas important pentru un mediu sănătos*" în cadrul Simpozionului Naţional *Pro Eco*, Oradea, 07.07.2012; • **Ioana Dziţac**, profesori coordonatori: *Szatmari Dorina*, *Mihalca Simona*, lucrarea şi ppt-ul cu titlul: "*Învaţă cum să protejezi mediul înconjurător prin joc!* " în cadrul Simpozionului Naţional *Pro Eco*, Oradea, 07.07.2012; • **Ioana Dziţac**, profesori coordonatori: *Szatmari Dorina*, *Mihalca Simona*, lucrarea cu titlul: "*Ecologie prin joc"*, Simpozionul euroregional "*Parteneriat cu mediul*", ediţia a IV-a, 16.06.2012, Timişoara; • **Ioana Dziţac**, *profesor coordonator Indrieş Dorina*, lucrarea *"Păstraţi Pădurea verde!",* în cadrul Simpozionului „*Să ocrotim pădurea şi mediul înconjurător",* simpozion din cadrul Proiectului Naţional Eco-Şcoala, Liceul Teoretic „Nicolae Jiga", Tinca, ISBN978/606/8382/47/0, 7.07.2012; • **Ioana Dziţac**, profesori coordonatori: *Szatmari Dorina*, *Matiu Adriana*, *Indrieş Dorina*, *Prodan Emil*, lucrare invitată cu titlul: "*Educaţia eco – o temă de actualitate stringentă. Contribuţii la educaţia Eco timpurie*", în cadrul Simpozionului Energie-Resurse-Mediu al Studenţilor Orădeni; Locul şi data desfăşurării: Stâna de Vale, 24-26 mai 2012; Organizator: Universitatea din Oradea, Facultatea de Inginerie Energetică şi Management Industrial; ISBN: 978-606-10-0592-5; • **Ioana Dziţac**, *profesor coordonator Szatmari Dorina,* „*Matematică pentru prezent şi viitor*"- Prezentare PowerPoint în secţiunea *Matematica în proiecte* din cadrul simpozionului "Descoperă matematica altfel", Oradea, 29.03.2012;

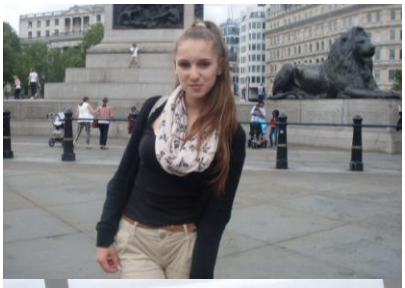
Lista de lucrări (continuare)	• **Ioana Dziţac**, *profesor coordonator Szatmari Dorina, „Alinierea planetelor-adevăr sau mit”*- Prezentare PowerPoint în secţiunea *Matematica în proiecte* din cadrul simpozionului “Descoperă matematica altfel”, Oradea, 29.03.2012; • **Ioana Dziţac**, *profesor coordonator Szatmari Dorina, „Anul 2012 în probleme”*- Prezentare PowerPoint din cadrul simpozionului “Descoperă matematica altfel”, Oradea, 29.03.2012; • **Ioana Dziţac**, *profesor coordonator Szatmari Dorina, „Ne jucăm şi învăţăm”*- Prezentare PowerPoint în secţiunea *Jocuri matematice* din cadrul simpozionului “Descoperă matematica altfel”, Oradea, 29.03.2012. • **Ioana Dziţac**, *profesor coordonator: Mihalca Simona,* lucrarea *„Jocul – esenţa copilăriei”,* Simpozionul Mentor şi discipol, Timişoara 25.11.2011, ISSN2248-1303; • **Ioana Dziţac**, poezia *„Mentor şi discipol”,* Simpozionul Mentor şi discipol, Timişoara 25.11.2011, ISSN2248-1303; • **Ioana Dziţac**, Profesor coordonator: Szatmari Dorina, participantă cu lucrarea *Profesorul model - elevul model,* ISSN 2069-1254, Simpozionul Naţional *Mentor şi discipol*, Ediţia a II-a, 02.11.2010, Timişoara; • **Ioana Dziţac**, *Poluarea - trecut, prezent şi viitor*, articol publicat pe site-ul şi în revista proiectului *Cultură, civilizaţie, comunitate*, Publicaţie a parteneriatului educaţional interjudeţean: Alba – Iulia – Bacău - Braşov – Oradea – Tg. Bujor, Autorii publicaţiei: Avădanei Dumitru, Bobaru Mariana, mai 2010, Braşov, ISBN: 978-973-8424-68-5, pag.47; • **Ioana Dziţac**, *Excursionistă, organizatoare, mascotă, reporter...*, articol publicat pe site-ul ovidan.ro, 2010; • **Ioana Dziţac**, *Impresii*, articol publicat la adresa http://www.cd-agora.ro/. • **Ioana Dziţac**, *Jurnal de bord al activităţii „Spre înălţimi împreună”*, articol publicat pe site-ul ovidan.ro şi în Revista Ovidan tineret – învăţământ, nr.2, 8-14 iunie, 2010, pag.11; • **Ioana Dziţac**, *Ieri elev, azi părinte,* articol publicat pe site-ul ovidan.ro şi în ziarul Informaţia de Vest, aprilie 2010; • **Ioana Dziţac**, *Poluarea - trecut, prezent şi viitor*, ppt prezentată în cadrul Sesiunii de Comunicări Ştiinţifice din clasele V – VIII, aprilie 2010; • **Ioana Dziţac**, ppt intitulată *Poluarea,* la Sesiunea ştiinţifică “Contribuţia mea la protejarea mediului”, organizată de către Şcoala Generală “Georgeta Cancicov“din Bacău, 2010. **Alte câteva articole în care apare numele meu:** • „Învăţând matematica, înveţi să gândeşti!”/ Joi, la Şcoala „Nicolae Bălcescu”, Matematica a fost regină! (Sursa: Ovidan), 2012; • Joi, la Şcoala Nicolae Bălcescu “Descoperă matematica altfel!” (Sursa: Ovidan; Ioana şi Dorina), 2012; • Oradea, pe harta matematicii (Sursa: Bihon, Jurnal bihorean), 2012; • Descoperă matematica altfel (Sursa: blogul Şcolii Girişu de Criş), 2012; • „Sclipirea minţii” – un concurs fulger cu 69 de premianţi! (Sursa: Ovidan), 2012; • Elevii de la Gojdu cei mai buni din Oradea - Matematica la putere (Sursa: Crişana), 2012; • Baschetbalistele de la CS "Mihai Eminescu" au câştigat turneul U13 de la Nyiregyhaza, (Sursa: e-Bihoreanul, 19.06.2012); • Baschet juvenil - "Eminescienele" victorioase la turneul de la Nyíregyháza, (Sursa: Crişana, 19.06.2012);

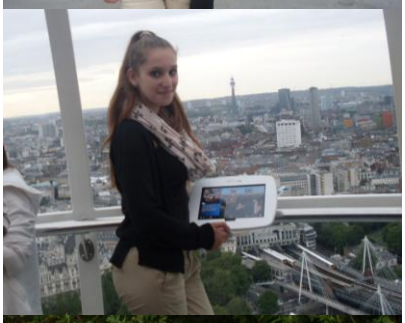
	• Ioana Dziţac - la cea de-a doua carte...Trepte matematice (clasa a VI-a) (Sursa: Ovidan), 2011; • Copii de excepţie şi faptele lor, *Dziţac Domnica Ioana – „Trepte matematice*", (Sursa: Ovidan), 2010; • Vara ECO şi-a desemnat câştigătorii, (Sursa: Clik pe verde!), 2010. • Apariţie în meniul *Copii de excepţie* de pe site-ul Centrului Carpato-Danubian de Geoecologie http://www.ccdg.ro/ccdg/copii-de-exceptie/
Aptitudini, competenţe personale, pasiuni	***Limbi străine cunoscute:*** • *engleză*; • *germană*. ***Competenţe şi abilităţi sociale - organizatorice:*** • Abilitatea de a comunica în cadrul grupului şi a organizaţiei; • Aptitudinea de a organiza, coordona activităţi şcolare şi extraşcolare. ***Competenţe şi aptitudini de utilizare a calculatorului*** • Operare în Windows XP, • Editare texte în Word, • Prezentări în PowerPoint, • Microsof Excel, • Aplicaţii Microsoft Office Access, • Internet, • Grafică în Paint, MyPaint, Adobe Photoshop, • Pagini web, • Programare C++ . ***Competenţe şi aptitudini artistice:*** • designer computerizat, • reporter, fotoreporter, corespondent din partea şcolii la Ovidan, etc, • realizator de înregistrări/montaje video. ***Pasiuni:*** • învăţătura, • întâlnirile şi discuţiile cu personalităţi din diverse domenii, • sportul - *baschet, înot, schi, patinaj, badminton, călărie*, • muzica, dansul, • excursiile şi plimbările în aer liber. ***Alte precizări:*** • realizatoarea (în colaborare) şi administratoarea site-ului Clubului Sportiv Colegiul Naţional "Mihai Eminescu" Oradea, 2012: http://csbaschet-oradea.ro/ • participantă la şcoala de vară de la Oxford Cheltenham, 02-17.08.2012.
Câteva personalităţi în domeniul matematicii şi informaticii pe care subsemnata am avut onoarea să le cunosc	• Lotfi Zadeh, părintele logicii fuzzy, University of California, Berkeley; • Răzvan Andonie, Central Washington University, Ellensburg, USA; • Carolina Tatiana Lagos Aguirre, Universidad de Ciencias de la Informatica, Chile; • Florin Gheorghe Filip, Institutul Naţional de Cercetări în Informatică, membru al Academiei Române; • Gheorghe Păun, membru corespondent al Academiei Române; • Moisil Ioana, Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu; • Boldur Bărbat, Universitatea "Lucian Blaga", Sibiu; • Vasile Baltac, Şcoala Naţională de Studii Politice şi Administrative, Preşedinte al grupurilor de firme SoftNet şi Novatech; • Adelina Georgescu, fondatoarea Institutului de Matematică Aplicată al

	Academiei Române, Preşedintă ROMAI, membră a Academiei Oamenilor de Ştiinţă, membră a Academiei Peloritane dei Pericolanti din Messina şi a Academiei de Ştiinţe Neliniare de la Moscova (decedată, 2010); • Yong SHI, University of Nebraska at Omaha, United States; • Irinel Crivăţ, Program Manager, Microsoft Corporation, Washington, United States; • Felisa Cordova, University of Santiago of Chile, Chile.

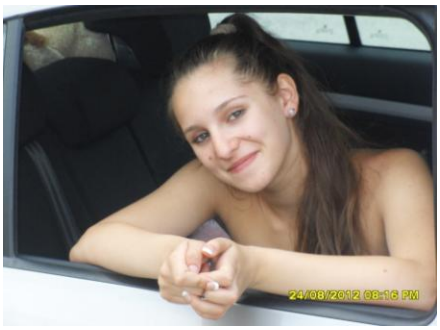
DZIŢAC DOMNICA IOANA,
Oradea, 5 septembrie 2012

24/08/2012 06:55 PM





24/08/2012 05:35 PM


24/08/2012 08:16 PM